

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต  
หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2556

\*\*\*\*\*

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

คณะ : วิทยาการจัดการ

หมวดที่ 1 ลักษณะและข้อมูลทั่วไปของหลักสูตร

1. ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต  
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Communication Arts

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย : นิเทศศาสตรบัณฑิต  
: นศ.บ.  
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Communication Arts  
: B.Com.Arts

3. วิชาเอก

3.1 วิชาเอกวารสารศาสตร์  
3.2 การประชาสัมพันธ์  
3.3 การสื่อสารบูรณาการ

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร : ไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

- ☐ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง)  
☒ หลักสูตรปริญญาตรี 4 ปี  
☐ หลักสูตรปริญญาตรี 5 ปี  
☐ หลักสูตรปริญญาตรี 6 ปี  
☐ อื่นๆ (ระบุ) .....

## 5.2 ภาษาที่ใช้

- ☒ หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทย
- ☐ หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาต่างประเทศ (ระบุภาษา)
- ☐ หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ(ระบุภาษา).....

## 5.3 การรับผู้เข้าศึกษา

- ☐ รับเฉพาะนักศึกษาไทย
- ☐ รับเฉพาะนักศึกษาต่างชาติ
- ☒ รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติที่มีทักษะด้านภาษาไทย

## 5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

- ☒ เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ
- ☐ เป็นหลักสูตรที่ได้รับความร่วมมือสนับสนุนจากสถาบันอื่น
  - ⇒ ชื่อสถาบัน.....
  - ⇒ รูปแบบของความร่วมมือสนับสนุน.....
- ☐ เป็นหลักสูตรร่วมกับสถาบันอื่น
  - ⇒ ชื่อสถาบัน.....ประเทศ.....
  - ⇒ รูปแบบของการร่วม
- ☐ ร่วมมือกัน โดยสถาบันฯ เป็นผู้ให้ปริญญา
- ☐ ร่วมมือกัน โดยสถาบันฯ อื่น เป็นผู้ให้ปริญญา
- ☐ ร่วมมือกันโดยผู้ศึกษาอาจได้รับปริญญาจาก 2 สถาบันหรือมากกว่า

## 5.5 การให้ปริญญา แก่ผู้สำเร็จการศึกษา

- ☒ ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว
- ☐ ให้ปริญญามากกว่า 1 สาขาวิชา (เช่น ทวิปริญญา)
- ☐ อื่นๆ (ระบุ).....

## 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

☒ หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2555 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร ์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

☒ ได้พิจารณาก่อนการออกโดยคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต เมื่อวันที่ 26 เดือนมิถุนายน พ.ศ. 2555

☒ ได้พิจารณาก่อนการออกโดยคณะกรรมการประจำคณะวิทยาการจัดการในการประชุมครั้งที่ 1/2555 เมื่อวันที่ 20 เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2555

☒ ได้พิจารณากลับกรองโดยคณะกรรมการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีในการประชุมครั้งที่ 34(5/2555) เมื่อวันที่ 13 เดือนธันวาคม พ.ศ. 2555

☒ ได้พิจารณากลับกรองโดยคณะกรรมการกลับกรองหลักสูตร ในการประชุมครั้งที่ 14(1/2556) เมื่อวันที่ 16 เดือนมกราคม พ.ศ. 2556

☒ ได้พิจารณากลับกรองโดยคณะกรรมการสภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ในการประชุมครั้งที่ 37(1/2556) เมื่อวันที่ 3 เดือนมีนาคม พ.ศ. 2556

☒ ได้รับอนุมัติให้เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามในการประชุมครั้งที่ 83(4/2556) เมื่อวันที่ 4 เดือนมกราคม พ.ศ. 2556

☒ เปิดสอนภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2556

#### 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานในปีการศึกษา 2558 หลังจากที่เปิดสอนเป็นเวลา 2 ปี

#### 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาสามารถประกอบวิชาชีพที่ใช้ทักษะด้านนิเทศศาสตร์ทั้งในภาครัฐ ภาคเอกชน รัฐวิสาหกิจและประกอบอาชีพอิสระประกอบด้วย

8.1 นักข่าวหรือนักหนังสือพิมพ์

8.2 นักโฆษณา

8.3 นักประชาสัมพันธ์

8.4 นักเขียนบท

8.5 ผู้ผลิตรายการวิทยุและโทรทัศน์

8.6 นักจัดรายการวิทยุกระจายเสียง

8.7 ประยุกต์ความรู้ไปใช้ในการประกอบอาชีพพ่อค้า นักธุรกิจ นักบริหาร นักพัฒนา และสามารถศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

9. ชื่อ ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิสาขาวิชา สถาบันและปีที่สำเร็จการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

| ลำดับ | ชื่อ-สกุล             | ตำแหน่งทางวิชาการ  | คุณวุฒิ | สาขาวิชา                 | สำเร็จการศึกษาจากจากสถาบัน     | ปี พ.ศ. |
|-------|-----------------------|--------------------|---------|--------------------------|--------------------------------|---------|
| 1.    | ชัชวาลย์ ชินชาคำ      | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | ว.ม.    | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์          | 2539    |
|       |                       |                    | ว.ป.    | หนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์          | 2529    |
| 2.    | วรารณ ชื้อประดิษฐ์กุล | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นศ.ม.   | การสื่อสารมวลชน          | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย          | 2540    |
|       |                       |                    | นศ.ป.   | วารสารศาสตร์             | มหาวิทยาลัยกรุงเทพ             | 2529    |
| 3.    | บุษบา หินเฑาะว์       | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นศ.ม.   | การประชาสัมพันธ์         | มหาวิทยาลัยศรีปทุม             | 2541    |
|       |                       |                    | ศศ.ป.   | นิเทศศาสตร์              | สถาบันราชภัฏเทพสตรี            | 2536    |
| 4.    | พิชญพร ประครองใจ      | อาจารย์            | ศศ.ม.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง            | 2552    |
|       |                       |                    | ศศ.ป.   | การประชาสัมพันธ์         | มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรญาณสงคราม | 2549    |
| 5.    | ปรัชญา โพธิ์หัง       | อาจารย์            | นศ.ม.   | วารสารสนเทศ              | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย          | 2548    |
|       |                       |                    | ศศ.ป.   | วารสารศาสตร์             | มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรญาณสงคราม | 2545    |
| 6.    | เอกรงค์ ปั่นพงษ์      | อาจารย์            | ศศ.ม.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง            | 2554    |
|       |                       |                    | ศศ.ป.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง            | 2551    |
|       |                       |                    | วท.ป.   | เศรษฐศาสตร์เกษตร         | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์         | 2550    |

## 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรี

## 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

### 11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การพัฒนาหลักสูตรจะสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 11 (พ.ศ. 2555-2559) และพระราชบัญญัติองค์การจัดสรรคดีความและกฏการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และวิทยุโทรคมนาคม พ.ศ.2553 (พรบ.กสทช.) ที่กล่าวถึงการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี การสื่อสารก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และการเรียนรู้วิธีการสื่อสารรูปแบบต่างๆ รวมถึงสื่อใหม่ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้บริหารจัดการองค์กรหรือหน่วยงานอย่างเป็นระบบ เน้นการพัฒนาทักษะการสื่อสาร ตั้งแต่ระดับภายในบุคคล ระหว่างบุคคล ไปจนถึงระดับการสื่อสารมวลชน อนึ่ง พรบ. กสทช. ดังกล่าวที่มีผลบังคับใช้ไปแล้วนั้น เป็นการสร้างโอกาสการกระจายแรงงานสู่ชุมชน เนื่องจากเปิดโอกาสในการกระจายธุรกิจสื่อด้านวิทยุ และโทรทัศน์ในรูปแบบวิทยุชุมชนและเคเบิลทีวีท้องถิ่นสู่ชุมชนทั่วประเทศ รวมถึงเปิดโอกาสให้ประชาชนได้มีส่วนร่วมมากขึ้นทั้งในรูปแบบผู้ประกอบการสื่อหรือแม่สื่อภาคพลเมือง

### 11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

การพัฒนาหลักสูตรคำนึงถึงการเปลี่ยนแปลงทางสังคมที่เกิดขึ้นจากเทคโนโลยีการสื่อสารที่มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้ประเทศไทยมีการเข้าถึงระบบการสื่อสารรูปแบบต่างๆ เพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว ภายใต้โครงข่ายอินเทอร์เน็ต ซึ่งได้หลอมรวมสื่อทั้งวิทยุ โทรทัศน์ สื่อสิ่งพิมพ์รูปแบบออนไลน์ ที่สะดวกต่อการเข้าถึงในการบริโภคทั้งคอมพิวเตอร์แบบตั้งโต๊ะหรือพกพา โทรศัพท์มือถือ เป็นต้น นอกจากนี้ การพัฒนาสังคมและวัฒนธรรมได้ข้ามผ่านไปกับสื่อออนไลน์ในรูปแบบเครือข่ายทางสังคมที่เปลี่ยนแปลงวิถีดำเนินชีวิตโดยรวมของกลุ่มคนที่มีความสนใจเหมือนกันเข้าด้วยกันในลักษณะกลุ่มสมาชิก กลุ่มแฟนคลับ ทั้งองค์กรตั้งแต่ระดับเล็กๆ ไปจนถึงระดับประเทศ อาทิ นักการเมือง พรรคการเมือง ธุรกิจ/กิจการ เป็นต้น กอปรกับความเปลี่ยนแปลงโดยสิ้นเชิงของผู้รับสารที่สามารถก้าวข้ามบทบาทเป็นผู้ส่งสารได้ง่าย และสะดวกรวดเร็ว ดังนั้นจึงต้องอาศัยผู้มีความรู้ความเข้าใจในการถ่ายทอดข้อมูลข่าวสารและปรากฏการณ์ทางสังคมภายใต้กระบวนการที่มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณ ให้การขับเคลื่อนการสื่อสารที่มีการเปลี่ยนแปลงนี้เกิดความสอดคล้องและเหมาะสมกับวิถีชีวิตของสังคมไทย

## 12. จากผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ส่งผลต่อการพัฒนาหลักสูตรและพันธกิจของสถาบัน

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

จากผลกระทบของสถานการณ์ภายนอกภายใต้การพัฒนาทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม หลักสูตรจึงจำเป็นต้องพัฒนาในหลักสูตรเชิงรุกที่มีอัตลักษณ์ของการเป็นนักนิเทศศาสตร์ให้

โดดเด่นทั้งเชิงวิชาการและวิชาชีพ ทั้งนี้หลักสูตรต้องผลิตบัณฑิตให้มีศักยภาพและความสามารถในการปรับเปลี่ยนได้ทันยุคสมัย รองรับความเจริญทางสังคมท้องถิ่นที่กำลังได้รับการกระจายโอกาสความเจริญก้าวหน้าทางการสื่อสาร โดยการผลิตบุคลากรที่มีคุณลักษณะทั้งวิชาการและวิชาชีพให้สามารถทำงานด้านการสื่อสารแบบบูรณาการ เพื่อตอบสนองยุคแห่งการหลอมรวมสื่อ รวมถึงสามารถเข้าใจในการปฏิบัติงานอย่างมืออาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม สอดคล้องกับความต้องการของสังคมท้องถิ่น

## 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.2.1 ผลิตบัณฑิตที่มีบุคลิกภาพและมาตรฐานสอดคล้องกับความต้องการของสังคมในระดับท้องถิ่น ระดับประเทศ และความต้องการในระดับนานาชาติ

12.2.2 รับผิดชอบในการระดมสรรพกำลังเชิงวิชาการและวิชาชีพเพื่อสนับสนุนให้ผู้เรียนมีความพร้อมในการเรียนทุกด้าน

12.2.3 เป็นหน่วยงานที่เป็นผู้นำ เชิงวิชาการ การวิจัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น โดยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคมหรือชุมชนทั้งในรูปแบบการลงพื้นที่วิจัยหรือให้บริการวิชาการแก่ชุมชน

12.2.4 ให้มีการแลกเปลี่ยนเชิงวิชาการระหว่างคณาจารย์และผู้เรียนระหว่างสถาบันทั้งภายในประเทศและนานาชาติ โดยเกิดเครือข่ายมหาวิทยาลัยที่เปิดสอนนิเทศศาสตร์เพื่อปรับระดับมาตรฐานการศึกษาให้เป็นสากล และแลกเปลี่ยนการอบรม/ศึกษาดูงานกันอย่างมีประสิทธิภาพ

## 13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

### 13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

13.1.1 หมวดศึกษาศึกษาทั่วไป ได้แก่กลุ่มวิชาภาษา กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และกลุ่มวิชาสร้างเสริมลักษณะนิสัย

13.1.2 หมวดวิชาเลือกเสรี

### 13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่นักศึกษาจากคณะ/หลักสูตรอื่นสามารถมาเรียนได้

13.2.1 หมวดวิชาเลือกเสรี

### 13.3 การบริหารหลักสูตร

13.3.1 มีการปรึกษาหารือระหว่างผู้สอนรายวิชาที่สอนโดยหลักสูตรอื่นกับคณะกรรมการประจำหลักสูตร เพื่อให้ได้เนื้อหาความรู้และทักษะทางการสื่อสารตามความต้องการของหลักสูตร

13.3.2 สำรวจความต้องการเชิงวิชาชีพจากผู้ประกอบการที่เกี่ยวข้องกับงานนิเทศศาสตร์

13.3.3 ร่วมมือกับหน่วยงานที่ดูแลโครงการสหกิจศึกษาของคณะและหน่วยงานวิชาชีพเพื่อทบทวนความต้องการหรือเงื่อนไขการเรียนรู้และทักษะวิชาชีพ เพื่อปรับปรุงรายวิชาร่วมกัน

13.3.4 ชุมชนท้องถิ่นและภาคีที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วมในการสร้างการเรียนรู้

13.3.5 จัดระบบการฝึกประสบการณ์ (ระหว่างเรียนเพื่อเสริมทักษะให้กับนักศึกษาผู้สนใจ)

## หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และความสามารถให้ทันต่อสังคมที่เปลี่ยนแปลง บูรณาการในการใช้สื่อที่หลากหลาย มีความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่เพื่อส่งเสริมการพัฒนาท้องถิ่นและภูมิภาค ตลอดจนมีคุณธรรมและจริยธรรมในสายงานวิชาชีพสื่อสารมวลชน

#### 1.2 ความสำคัญของหลักสูตร

1.2.1 พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะและสมรรถนะตามความต้องการของตลาดแรงงานด้านนิเทศศาสตร์

1.2.2 พัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการแข่งขันในตลาดแรงงานโดยเฉพาะงานด้านนิเทศศาสตร์

1.2.3 ส่งเสริมให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษา หน่วยงานภาครัฐและหน่วยงานภาคเอกชนในการสอน การบริการงานวิจัย

#### 1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.3.1 ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และความสามารถให้ทันต่อสังคมที่เปลี่ยนแปลง และมีความคิดสร้างสรรค์

1.3.2 ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และความสามารถในการบูรณาการความรู้ความสามารถในการใช้สื่อที่หลากหลาย

1.3.3 ผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถใช้ความรู้ด้านนิเทศศาสตร์ในการส่งเสริมการพัฒนาท้องถิ่นและภูมิภาคอย่างมีประสิทธิภาพ

1.3.4 ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรมและจริยธรรมในสายงานวิชาชีพสื่อสารมวลชน

## 2. แผนพัฒนาปรับปรุง

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต มีแผนพัฒนาปรับปรุง ซึ่งมีรายละเอียดของแผนการพัฒนา ยุทธศาสตร์และตัวบ่งชี้ของการพัฒนา โดยคาดว่าจะดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในเวลา 5 ปี นับตั้งแต่ เปิดการเรียนการสอนตามหลักสูตรดังนี้

| แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง                                                                                                                          | กลยุทธ์                                                                                                                                                                       | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ปรับปรุงหลักสูตรให้มีมาตรฐาน สอดคล้องกับมาตรฐานวิชาชีพตาม กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดม ศึกษา พ.ศ. 2552 หรือให้มีมาตรฐาน ไม่ต่ำกว่าที่สกอ.กำหนด | 1. ประเมินหลักสูตร<br>2. ศึกษาคุณภาพในมหาวิทยาลัยที่เปิด สอนด้านนิเทศศาสตร์<br>3. เชิญผู้ทรงคุณวุฒิมามีส่วนร่วมใน การพัฒนาหลักสูตร                                            | 1. รายงานการประเมินหลักสูตร<br>2. รายงานการศึกษาคุณภาพ<br>3. จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิด้านต่างๆ ที่ ร่วมพัฒนาหลักสูตร                                         |
| 2. การจัดการเรียนการสอน                                                                                                                          | 1. จัดการเรียนการสอนแบบบูรณา การ<br>2. ติดตามประเมินผลการจัดการเรียน การสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ                                                                           | 1. มีแผนการสอนตามมคอ.3และ มคอ.5<br>2. มีแบบประเมินอาจารย์ผู้สอนโดย ผู้เรียน                                                                            |
| 3. การบริหารทรัพยากรการเรียนการ สอน                                                                                                              | 1. จัดหาวัสดุและครุภัณฑ์ในเพิ่มการ ฝึกปฏิบัติการด้านนิเทศศาสตร์<br>2. ส่งเสริมให้ผู้สอนมีการผลิตเอกสาร ตำราและสื่อการเรียนการสอนต่างๆ                                         | 1. มีห้องปฏิบัติการด้านนิเทศศาสตร์ ที่มีประสิทธิภาพ<br>2. มีเอกสาร ตำราและสื่อต่างๆ เพิ่มขึ้น                                                          |
| 4. การพัฒนาบุคลากร                                                                                                                               | 1. ส่งเสริมให้อาจารย์และบุคลากรไป ศึกษาต่อและฝึกอบรมในสาขาที่ตรง กับหลักสูตร<br>2. ส่งเสริมให้อาจารย์ทำผลงานทาง วิชาการ<br>3. ส่งเสริมให้อาจารย์ผู้สอนเข้าร่วม กิจกรรมวิชาชีพ | 1. มีอาจารย์และบุคลากรไปศึกษาต่อ และฝึกอบรมเพิ่มขึ้น<br>2. มีอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ มากขึ้น<br>3. มีอาจารย์ผู้สอนเข้าร่วมกิจกรรม วิชาชีพมากขึ้น |



### หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษาการดำเนินการและโครงสร้างของหลักสูตร

#### 1. ระบบการจัดการศึกษา

##### 1.1 ระบบ

ใช้ระบบทวิภาคโดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

##### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

- ☐ มีภาคฤดูร้อน จำนวน.....ภาค ภาคละ.....สัปดาห์
- ☒ ไม่มีภาคฤดูร้อน

##### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2553

#### 2. การดำเนินการหลักสูตร

##### 2.1 วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

##### 2.1.1 วัน – เวลาดำเนินการ

- ☒ วัน – เวลาราชการปกติ
- ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน – เดือนตุลาคม
- ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนตุลาคม – เดือนมีนาคม
- ☒ นอกวัน – เวลาราชการ (เสาร์-อาทิตย์)

##### 2.1.2 ระยะเวลาการศึกษา

ระยะเวลาการศึกษา 4 ปี ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 8 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่เกิน 12 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา ทั้งนี้ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2553

##### 2.1.3 การลงทะเบียนเรียน

แต่ละภาคการศึกษานักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต และไม่เกิน 22 หน่วยกิต ทั้งนี้ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรี ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2553

## 2.1.4 การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

### 1) การวัดผล

วิชาบังคับตามหลักสูตรถ้าสอบได้เกรด F นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนใหม่ โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ประจำหลักสูตร เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2553

### 2) การสำเร็จการศึกษา

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2553

## 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายทุกแผนการเรียนหรือเทียบเท่า

2.2.2 ผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาและ/หรือเป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

2.2.3 เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีพ.ศ. 2549

## 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

2.3.1 นักศึกษายังขาดความเข้าใจในเป้าหมายของการศึกษาด้านนิเทศศาสตร์

2.3.2 นักศึกษาขาดความรู้พื้นฐานที่จำเป็นต่อการศึกษาด้านนิเทศศาสตร์

2.3.3 นักศึกษาส่วนใหญ่ยังขาดความรักและความภาคภูมิใจในสถาบัน

## 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา

2.4.1 ออกแนะแนวทางการศึกษานิเทศศาสตร์ตามโรงเรียนให้กับนักเรียนซึ่งเป็นกลุ่มเป้าหมาย ก่อนที่จะเข้าศึกษาต่อระดับอุดมศึกษา

2.4.2 จัดปฐมนิเทศ แนะนำเทคนิคการเรียนและจัดให้พบอาจารย์ที่ปรึกษาสัปดาห์ละ 1 ครั้ง

2.4.3 ใช้วิธีการจัดการเรียนการสอนซึ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยจัดกิจกรรมให้กับเหมาะสมกับระดับความรู้พื้นฐานของผู้เรียน

2.4.4 มีการจัดกิจกรรมละลายพฤติกรรม ที่จะนำไปสู่ความรัก ความผูกพัน ความหวังดีที่มีต่อสาขาวิชา โดยมีการประเมินผลด้วยแบบวัดเจตคติของสาขาโดยเฉพาะ

## 2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

| นักศึกษาชั้นปี                 | จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา |      |      |      |      |
|--------------------------------|------------------------------|------|------|------|------|
|                                | 2556                         | 2557 | 2558 | 2559 | 2560 |
| ชั้นปีที่ 1                    | 80                           | 80   | 80   | 80   | 80   |
| ชั้นปีที่ 2                    | -                            | 80   | 80   | 80   | 80   |
| ชั้นปีที่ 3                    | -                            |      | 80   | 80   | 80   |
| ชั้นปีที่ 4                    | -                            |      |      | 80   | 80   |
| รวม                            | 80                           | 160  | 240  | 320  | 320  |
| จำนวนที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา | -                            | -    | -    | 80   | 80   |

## 2.6 งบประมาณตามแผน

### 2.6.1 งบประมาณรายรับ (หน่วยบาท)

| รายละเอียดรายรับ       | ปีงบประมาณ |           |           |           |           |
|------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                        | 2556       | 2557      | 2558      | 2559      | 2560      |
| ค่าบำรุงรักษา          |            |           |           |           |           |
| - ค่าลงทะเบียน         | 1,168,000  | 2,336,000 | 3,504,000 | 4,672,000 | 4,672,000 |
| - เงินอุดหนุนจากรัฐบาล | 52,800     | 105,600   | 158,100   | 211,200   | 211,200   |
| รวมรายรับ              | 1,220,800  | 2,441,600 | 3,662,400 | 4,883,200 | 4,883,200 |

### 2.6.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วยบาท)

| หมวดเงิน                       | ปีงบประมาณ |           |           |           |           |
|--------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                | 2556       | 2557      | 2558      | 2559      | 2560      |
| ก. งบดำเนินการ                 |            |           |           |           |           |
| ค่าตอบแทน ค่าใช้สอยและค่าวัสดุ | 732,480    | 1,464,960 | 2,197,440 | 2,929,920 | 2,929,920 |
| รวม (ก)                        | 732,480    | 1,464,960 | 2,197,440 | 2,929,920 | 2,929,920 |
| ข. งบลงทุน                     |            |           |           |           |           |
| ค่าครุภัณฑ์และสิ่งปลูกสร้าง    | 244,160    | 488,320   | 732,480   | 976,640   | 976,640   |
| รวม (ข)                        | 244,160    | 488,320   | 732,480   | 976,640   | 976,640   |
| รวม (ก) + (ข)                  | 976,640    | 1,953,280 | 2,929,920 | 3,906,560 | 3,906,560 |
| จำนวนนักศึกษา                  | 80         | 160       | 240       | 320       | 320       |
| ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา       | 14,600     | 14,600    | 14,600    | 14,600    | 14,600    |

## 2.7 ระบบการศึกษา

- ☒ แบบชั้นเรียน
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- ☐ แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- ☐ แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- ☐ อื่นๆ

## 2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

การเทียบโอนหน่วยกิตให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาสังคราม ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2553

## 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

### 3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต

### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

|                                       |             |    |          |
|---------------------------------------|-------------|----|----------|
| 1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป                | ไม่น้อยกว่า | 30 | หน่วยกิต |
| 1.1) กลุ่มวิชาภาษา                    | ไม่น้อยกว่า | 12 | หน่วยกิต |
| 1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์             | ไม่น้อยกว่า | 6  | หน่วยกิต |
| 1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์             | ไม่น้อยกว่า | 3  | หน่วยกิต |
| 1.4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์คณิตศาสตร์   | ไม่น้อยกว่า | 6  | หน่วยกิต |
| 1.5) กลุ่มวิชาสร้างเสริมลักษณะนิสัย   | ไม่น้อยกว่า | 3  | หน่วยกิต |
| 2) หมวดวิชาเฉพาะ                      | ไม่น้อยกว่า | 88 | หน่วยกิต |
| 2.1) วิชาแกน                          |             | 42 | หน่วยกิต |
| 2.2) วิชาเอก                          | ไม่น้อยกว่า | 39 | หน่วยกิต |
| 2.2.1) เอกบังคับ                      |             | 27 | หน่วยกิต |
| 2.2.2) เอกเลือก                       | ไม่น้อยกว่า | 12 | หน่วยกิต |
| 2.3) วิชาประสบการณ์ภาคสนาม/สหกิจศึกษา |             | 7  | หน่วยกิต |
| 3) หมวดวิชาเลือกเสรี                  | ไม่น้อยกว่า | 6  | หน่วยกิต |

### 3.1.3 รายวิชา

| 1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป    |                                     | ไม่น้อยกว่า | 30 | หน่วยกิต |
|---------------------------|-------------------------------------|-------------|----|----------|
| 1.1) กลุ่มวิชาภาษา        |                                     | ไม่น้อยกว่า | 12 | หน่วยกิต |
| ศท.ภท.111                 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร              |             |    | 3(3-0-6) |
| GETH111                   | Thai for Communication              |             |    |          |
| ศท.ภอ.112                 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร           |             |    | 3(3-0-6) |
| GEEN112                   | English for Communication           |             |    |          |
| ศท.ภอ.113                 | ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้          |             |    | 3(3-0-6) |
| GEEN113                   | English for Learning                |             |    |          |
| ศท.ภอ.114                 | ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ    |             |    | 3(3-0-6) |
| GEEN114                   | English for Specific Purposes       |             |    |          |
| ศท.ภฝ.115                 | ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร         |             |    | 3(3-0-6) |
| GEFR115                   | French for Communication            |             |    |          |
| ศท.ภจ.116                 | ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร              |             |    | 3(3-0-6) |
| GEEN116                   | Chinese for Communication           |             |    |          |
| ศท.ภญ.117                 | ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร          |             |    | 3(3-0-6) |
| GEJP117                   | Japanese for Communication          |             |    |          |
| ศท.ภอ.118                 | ภาษาอังกฤษพื้นฐาน                   |             |    | 3(3-0-6) |
| GEEN118                   | Foundation English                  |             |    |          |
| 1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ |                                     | ไม่น้อยกว่า | 6  | หน่วยกิต |
| ศท.ปช.120                 | จิตตปัญญาศึกษา                      |             |    | 3(3-0-6) |
| GEPY120                   | Contemplative Education             |             |    |          |
| ศท.ปช.121                 | ปรัชญาชีวิต                         |             |    | 3(3-0-6) |
| GEPY121                   | Philosophy of Life                  |             |    |          |
| ศท.ปช.122                 | ความจริงของชีวิต                    |             |    | 3(3-0-6) |
| GEPY122                   | Meaning of Life                     |             |    |          |
| ศท.จว.123                 | พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน         |             |    | 3(3-0-6) |
| GEPS123                   | Human Behavior and Self Development |             |    |          |
| ศท.สท.124                 | สุนทรียะของชีวิต                    |             |    | 3(3-0-6) |
| GEAE124                   | Aesthetic of Life                   |             |    |          |

|           |                            |          |
|-----------|----------------------------|----------|
| ศท.ดน.125 | ดนตรีนิยม                  | 3(3-0-6) |
| GEMU125   | Music Appreciation         |          |
| ศท.ศป.126 | สุนทรียะทางทัศนศิลป์       | 3(3-0-6) |
| GEAR126   | Visual Art Aesthetic       |          |
| ศท.นฏ.127 | สุนทรียะทางนาฏศิลป์        | 3(3-0-6) |
| GEAD127   | Dramatic Arts Appreciation |          |
| ศท.สท.128 | การใช้ห้องสมุดยุคใหม่      | 3(3-0-6) |
| GEIS128   | Using Modern Library       |          |
| ศท.ศป.129 | ศิลปะในชีวิตประจำวัน       | 3(3-0-6) |
| GEAR129   | Art in Daily Life          |          |

### 1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

|           |                                           |          |
|-----------|-------------------------------------------|----------|
| ศท.สว.131 | มนุษย์กับสังคม                            | 3(3-0-6) |
| GESO131   | Man and Society                           |          |
| ศท.สว.132 | วิถีไทย                                   | 3(3-0-6) |
| GESO132   | Thai Living                               |          |
| ศท.สว.133 | วิถีโลก                                   | 3(3-0-6) |
| GESO133   | Global Living                             |          |
| ศท.ศศ.134 | เศรษฐกิจพอเพียง                           | 3(3-0-6) |
| GEEC134   | Sufficiency Economy                       |          |
| ศท.นค.135 | กฎหมายสำหรับการดำเนินชีวิต                | 3(3-0-6) |
| GELW135   | Law for Living                            |          |
| ศท.ศศ.136 | เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน                | 3(3-0-6) |
| GEEC136   | Economics in Daily Life                   |          |
| ศท.ศก.137 | ภูมิปัญญาศิลปหัตถกรรมไทย                  | 3(3-0-6) |
| GECA137   | Thai Wisdoms in Handicraft                |          |
| ศท.สว.138 | ภูมิสังคมภาคเหนือตอนล่าง                  | 3(3-0-6) |
| GESO138   | Geosocieties of the Lower Northern Region |          |

### 1.4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์คณิตศาสตร์ไม่น้อยกว่า

6 หน่วยกิต

|           |                             |          |
|-----------|-----------------------------|----------|
| ศท.วท.141 | วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต | 3(3-0-6) |
| GESO141   | Science for Quality of Life |          |

|           |                                 |          |
|-----------|---------------------------------|----------|
| ศท.วล.142 | ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม             | 3(3-0-6) |
| GEES142   | Life and Environment            |          |
| ศท.คณ.143 | การคิดและการตัดสินใจ            | 3(3-0-6) |
| GEMA143   | Thinking and Decision Making    |          |
| ศท.สถ.144 | สถิติในชีวิตประจำวัน            | 3(3-0-6) |
| GEST144   | Statistics in Daily Life        |          |
| ศท.คณ.145 | คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน       | 3(3-0-6) |
| GEMA145   | Mathematics in Daily Life       |          |
| ศท.วล.146 | สุขภาพจิตในชีวิตประจำวัน        | 3(3-0-6) |
| GEHE146   | Mental Health in Daily Life     |          |
| ศท.คพ.147 | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต     | 3(3-0-6) |
| GECO147   | Information Technology for Life |          |

**1.5) กลุ่มวิชาสร้างเสริมลักษณะนิสัย ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต**

|           |                              |          |
|-----------|------------------------------|----------|
| ศท.พล.151 | กายบริหาร                    | 1(0-2-2) |
| GEPE151   | Physical Exercises           |          |
| ศท.พล.152 | กิจกรรมเข้าจังหวะ            | 1(0-2-2) |
| GEPE152   | Rhythmic Activities          |          |
| ศท.พล.153 | กีฬาประเภทบุคคล              | 1(0-2-2) |
| GEPE153   | Sports for Personal Purposes |          |
| ศท.พล.154 | กีฬาประเภททีม                | 1(0-2-2) |
| GEPE154   | Sports for Teams             |          |
| ศท.วท.155 | สุขภาพเพื่อชีวิต             | 2(1-2-3) |
| GEHL155   | Health for Life              |          |
| ศท.กส.156 | งานช่างในชีวิตประจำวัน       | 2(1-2-3) |
| GECS156   | Handiworks in Daily Life     |          |
| ศท.กอ.157 | งานเกษตรในชีวิตประจำวัน      | 2(1-2-3) |
| GEAG157   | Agriculture in Daily Life    |          |
| ศท.คค.158 | งานคหกรรมในชีวิตประจำวัน     | 2(1-2-3) |
| GEHO158   | Home Economics in Daily Life |          |

| 2) หมวดวิชาเฉพาะ |                                             | ไม่น้อยกว่า | 88 | หน่วยกิต |
|------------------|---------------------------------------------|-------------|----|----------|
| 2.1) วิชาแกน     |                                             |             | 42 | หน่วยกิต |
| วจ.สส.111        | หลักนิเทศศาสตร์                             |             |    | 3(3-0-6) |
| COMM111          | Principles of Communication Arts            |             |    |          |
| วจ.สส.112        | หลักการสื่อสารมวลชน                         |             |    | 3(3-0-6) |
| COMM112          | Principles of Mass Communication            |             |    |          |
| วจ.สส.113        | การสื่อสารมวลชนในกลุ่มประเทศอาเซียน         |             |    | 3(3-0-6) |
| COMM113          | Mass Communication in ASEAN Countries       |             |    |          |
| วจ.สส.114        | ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์          |             |    | 3(3-0-6) |
| COMM114          | Art of Language Use for Communication Arts  |             |    |          |
| วจ.สส.115        | กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน               |             |    | 3(3-0-6) |
| COMM115          | Laws and Ethics of Mass Communication       |             |    |          |
| วจ.สส.151        | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร            |             |    | 3(3-0-6) |
| COMM151          | Information Technology for Communication    |             |    |          |
| วจ.สส.211        | ภาษาอังกฤษสำหรับงานนิเทศศาสตร์              |             |    | 3(2-2-5) |
| COMM211          | English for Communication Arts              |             |    |          |
| วจ.สส.212        | เทคนิคการพูดต่อหน้าชุมชนและนำเสนอองาน       |             |    | 3(2-2-5) |
| COMM212          | Public Speaking and Presentation Techniques |             |    |          |
| วจ.สส.213        | การสื่อข่าวเบื้องต้น                        |             |    | 3(2-2-5) |
| COMM213          | Basic News Reporting                        |             |    |          |
| วจ.สส.261        | การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร                   |             |    | 3(2-2-5) |
| COMM261          | Photography for Communication               |             |    |          |
| วจ.สส.311        | ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร            |             |    | 3(2-2-5) |
| COMM311          | Creative Thinking for Communication         |             |    |          |
| วจ.สส.312        | สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร                 |             |    | 3(2-2-5) |
| COMM312          | Traditional Folk Media for Communication    |             |    |          |
| วจ.สส.313        | การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น             |             |    | 3(2-2-5) |
| COMM313          | Communication for Local Development         |             |    |          |
| วจ.สส.393        | การวิจัยนิเทศศาสตร์                         |             |    | 3(3-0-6) |
| COMM393          | Research in Communication Arts              |             |    |          |



| 2.2) วิชาเอก                                            |                                                                 | ไม่น้อยกว่า 39 | หน่วยกิต |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------|----------|
| โดยให้เลือกเรียนเพียงวิชาเอกใดเอกหนึ่งเพียงวิชาเอกเดียว |                                                                 |                |          |
| 2.2.1) วิชาเอกวารสารศาสตร์                              |                                                                 |                |          |
| เอกบังคับ                                               |                                                                 | 27             | หน่วยกิต |
| วจ.สส.221                                               | หลักวารสารศาสตร์                                                |                | 3(3-0-6) |
| COMM221                                                 | Principles of Journalism                                        |                |          |
| วจ.สส.251                                               | การประยุกต์คอมพิวเตอร์สำหรับงานวารสารศาสตร์                     |                | 3(2-2-5) |
| COMM251                                                 | Computer Information Technology and Applications for Journalism |                |          |
| วจ.สส.321                                               | การสื่อข่าวขั้นสูง                                              |                | 3(2-2-5) |
| COMM321                                                 | Advanced News Reporting                                         |                |          |
| วจ.สส.322                                               | การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์                              |                | 3(2-2-5) |
| COMM322                                                 | Creative Writing in Journalism                                  |                |          |
| วจ.สส.323                                               | การเขียนบทความและสารคดี                                         |                | 3(2-2-5) |
| COMM323                                                 | Article and Feature Writing                                     |                |          |
| วจ.สส.361                                               | กราฟิกสำหรับวารสารศาสตร์                                        |                | 3(2-2-5) |
| COMM361                                                 | Graphics for Journalism                                         |                |          |
| วจ.สส.394                                               | การวิจัยวารสารศาสตร์                                            |                | 3(2-2-5) |
| COMM394                                                 | Research in Journalism                                          |                |          |
| วจ.สส.421                                               | การบรรณาธิการหนังสือพิมพ์และนิตยสาร                             |                | 3(2-2-5) |
| COMM421                                                 | Newspaper and Magazine Editing                                  |                |          |
| วจ.สส.491                                               | โครงการพิเศษด้านวารสารศาสตร์                                    |                | 3(2-2-5) |
| COMM491                                                 | Special Project in Journalism                                   |                |          |
| เอกเลือก                                                |                                                                 | ไม่น้อยกว่า 12 | หน่วยกิต |
| วจ.สส.252                                               | ระบบสารสนเทศเพื่องานวารสารศาสตร์                                |                | 3(2-2-5) |
| COMM252                                                 | Information Systems for Journalism                              |                |          |
| วจ.สส.253                                               | การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์                               |                | 3(2-2-5) |
| COMM253                                                 | Computer Design for Printed Media                               |                |          |
| วจ.สส.262                                               | การถ่ายภาพวารสารศาสตร์                                          |                | 3(2-2-5) |
| COMM262                                                 | Photography for Journalism                                      |                |          |
| วจ.สส.324                                               | การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์                                            |                | 3(2-2-5) |
| COMM324                                                 | Printed Media                                                   |                |          |

|           |                                             |          |
|-----------|---------------------------------------------|----------|
| วจ.สส.325 | การสื่อข่าววิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ | 3(2-2-5) |
| COMM325   | News Reporting for Broadcasting             |          |
| วจ.สส.422 | การสื่อข่าวการเมือง                         | 3(2-2-5) |
| COMM422   | Political News Reporting                    |          |
| วจ.สส.423 | การสื่อข่าวกีฬา                             | 3(2-2-5) |
| COMM423   | Sports News Reporting                       |          |

## 2.2.2) วิชาเอกการประชาสัมพันธ์

| เอกบังคับ |                                                 | 27 | หน่วยกิต |
|-----------|-------------------------------------------------|----|----------|
| วจ.สส.231 | หลักการประชาสัมพันธ์                            |    | 3(3-0-6) |
| COMM231   | Principles of Public Relations                  |    |          |
| วจ.สส.254 | การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์สำหรับงานประชาสัมพันธ์ |    | 3(2-2-5) |
| COMM254   | Computer Applications of Public Relations       |    |          |
| วจ.สส.331 | การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์                     |    | 3(2-2-5) |
| COMM331   | Speaking for Public Relations                   |    |          |
| วจ.สส.332 | การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์                   |    | 3(2-2-5) |
| COMM332   | Writing for Public Relations                    |    |          |
| วจ.สส.333 | สื่อประชาสัมพันธ์                               |    | 3(2-2-5) |
| COMM333   | Public Relations Media                          |    |          |
| วจ.สส.362 | การผลิตวัสดุกราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์         |    | 3(2-2-5) |
| COMM362   | Graphic Production for Public Relations         |    |          |
| วจ.สส.395 | การวิจัยการประชาสัมพันธ์                        |    | 3(2-2-5) |
| COMM395   | Research in Public Relations                    |    |          |
| วจ.สส.431 | การวางแผนการประชาสัมพันธ์                       |    | 3(2-2-5) |
| COMM431   | Public Relations Planning                       |    |          |
| วจ.สส.492 | โครงการพิเศษด้านการประชาสัมพันธ์                |    | 3(2-2-5) |
| COMM492   | Special Project in Public Relations             |    |          |

| เอกเลือก  |                                         | ไม่น้อยกว่า | 12 | หน่วยกิต |
|-----------|-----------------------------------------|-------------|----|----------|
| วจ.สส.255 | ระบบสารสนเทศเพื่อการประชาสัมพันธ์       |             |    | 3(2-2-5) |
| COMM255   | Information System for Public Relations |             |    |          |
| วจ.สส.263 | การถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์         |             |    | 3(2-2-5) |
| COMM263   | Photography for Public Relations        |             |    |          |

|           |                                                          |          |
|-----------|----------------------------------------------------------|----------|
| วจ.สส.334 | การประชาสัมพันธ์หน่วยงาน                                 | 3(3-0-6) |
| COMM334   | Public Relations of an Organization                      |          |
| วจ.สส.335 | ประชามติ                                                 | 3(2-2-5) |
| COMM335   | Public Opinions                                          |          |
| วจ.สส.336 | การผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการประชาสัมพันธ์ | 3(2-2-5) |
| COMM336   | Production of Radio Programs for Public Relations        |          |
| วจ.สส.432 | การผลิตและจัดรายการโทรทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์         | 3(2-2-5) |
| COMM432   | Production of Television Programs for Public Relations   |          |
| วจ.สส.433 | การเขียนขั้นสูงเพื่อการประชาสัมพันธ์                     | 3(2-2-5) |
| COMM433   | Advanced Writing for Public Relations                    |          |

**2.2.3) วิชาเอกการสื่อสารบูรณาการ ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต**  
**เอกบังคับ 27 หน่วยกิต**

|           |                                                  |          |
|-----------|--------------------------------------------------|----------|
| วจ.สส.241 | หลักการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ                | 3(3-0-6) |
| COMM241   | Principles of Integrated Marketing Communication |          |
| วจ.สส.242 | การสื่อสารศิลปะและวัฒนธรรมอาเซียน                | 3(3-0-6) |
| COMM242   | Communication of Arts and ASEAN Cultures         |          |
| วจ.สส.341 | การสร้างสรรค์รายการวิทยุกระจายเสียง              | 3(2-2-5) |
| COMM341   | Creation of Radio Program                        |          |
| วจ.สส.342 | การวางแผนการสื่อสารบูรณาการ                      | 3(2-2-5) |
| COMM342   | Integrated Communication Planning                |          |
| วจ.สส.343 | การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์                      | 3(2-2-5) |
| COMM343   | Creation of Television Program                   |          |
| วจ.สส.363 | ศิลปะและกราฟิกเพื่อการสื่อสารบูรณาการ            | 3(2-2-5) |
| COMM363   | Art and Graphics for Integrated Communication    |          |
| วจ.สส.396 | การวิจัยการสื่อสารบูรณาการ                       | 3(2-2-5) |
| COMM396   | Research in Integrated Communication             |          |
| วจ.สส.441 | การสื่อสารอัตลักษณ์ชุมชน                         | 3(2-2-5) |
| COMM441   | Communication of Community Identity              |          |
| วจ.สส.493 | โครงการพิเศษเพื่อการสื่อสารบูรณาการ              | 3(2-2-5) |
| COMM493   | Special Projects for Integrated Communication    |          |

|                                      | เอกเลือก                                                     | ไม่น้อยกว่า | 12       | หน่วยกิต        |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------|----------|-----------------|
| วจ.สส.243                            | การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์                         |             |          | 3(2-2-5)        |
| COMM243                              | Development of Personality for Communication Arts            |             |          |                 |
| วจ.สส.256                            | ระบบสารสนเทศเพื่อการสื่อสารบูรณาการ                          |             |          | 3(2-2-5)        |
| COMM256                              | Information System for Integrated Communication              |             |          |                 |
| วจ.สส.344                            | การจัดนิทรรศการ                                              |             |          | 3(2-2-5)        |
| COMM344                              | Exhibition                                                   |             |          |                 |
| วจ.สส.345                            | การแสดงและการกำกับการแสดง                                    |             |          | 3(2-2-5)        |
| COMM345                              | Acting and Directing                                         |             |          |                 |
| วจ.สส.346                            | การเขียนเพื่อการสื่อสาร                                      |             |          | 3(2-2-5)        |
| COMM346                              | Writing for Communication                                    |             |          |                 |
| วจ.สส.442                            | การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์                         |             |          | 3(2-2-5)        |
| COMM442                              | Speaking for Radio and Television                            |             |          |                 |
| วจ.สส.443                            | การสื่อสารการเมืองท้องถิ่น                                   |             |          | 3(2-2-5)        |
| COMM443                              | Local Politic Communication                                  |             |          |                 |
| <b>2.3) ประสบการณ์ภาคสนาม</b>        |                                                              |             | <b>7</b> | <b>หน่วยกิต</b> |
| ให้เลือกแผนใดแผนหนึ่งต่อไปนี้        |                                                              |             |          |                 |
| <b>2.3.1)แผนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</b> |                                                              |             |          |                 |
| วจ.สส.391                            | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์                     |             |          | 1(45)           |
| COMM391                              | Preparation of Professional Experience in Communication Arts |             |          |                 |
| วจ.สส.392                            | ฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์                              |             |          | 3(350)          |
| COMM392                              | Field Professional Experience in Communication Arts          |             |          |                 |
| วจ.สส.494                            | สัมมนานิเทศศาสตร์                                            |             |          | 3(2-2-5)        |
| COMM494                              | Seminar in Communication Arts                                |             |          |                 |
| <b>2.3.2)แผนสหกิจศึกษา</b>           |                                                              |             |          |                 |
| วจ.สส.498                            | การเตรียมสหกิจศึกษานิเทศศาสตร์                               |             |          | 1(45)           |
| COMM498                              | Co-operative Education Preparation in Communication Arts     |             |          |                 |
| วจ.สส.499                            | สหกิจศึกษานิเทศศาสตร์                                        |             |          | 6(--)           |
| COMM499                              | Co-operative Education in Communication Arts                 |             |          |                 |

### 3) หมวดวิชาเลือกเสรี

ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

เลือกเรียนวิชาใดๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏหรือจากมหาวิทยาลัยอื่นๆ ตามความเห็นชอบของอาจารย์ประจำหลักสูตร โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เรียนมาแล้วและต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรนี้

#### 3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

สำหรับผู้เลือกเรียนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

##### 1) วิชาเอกวารสารศาสตร์

###### ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                         | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษด้วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|---------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (1)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6             |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (2)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6             |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (3)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.111<br>COMM111 | หลักนิเทศศาสตร์<br>Principles of Communication                                   | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.114<br>COMM114 | ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์<br>Art of Language Use for Communication Arts | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.151<br>COMM151 | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร<br>Information Technology for Communication     | 3        | 3     | 0       | 6             |
| รวม                  |                                                                                  | 18       | 18    | 0       | 36            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

###### ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                     | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษด้วยตนเอง |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|---------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (4)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6             |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (5)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6             |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (6)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.112<br>COMM112 | หลักการสื่อสารมวลชน<br>Principles of Mass Communication                      | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.113<br>COMM113 | การสื่อสารมวลชนในกลุ่มประเทศอาเซียน<br>Mass Communication in ASEAN Countries | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.115<br>COMM115 | กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน<br>Laws and Ethics of Mass Communication       | 3        | 3     | 0       | 6             |
| รวม                  |                                                                              | 18       | 18    | 0       | 36            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                                              | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (7)                                                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (8)                                                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (9)                                                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.211<br>COMM211 | ภาษาอังกฤษสำหรับงานนิเทศศาสตร์<br>English for Communication Arts                                                      | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.221<br>COMM221 | หลักวารสารศาสตร์<br>Principles of Journalism                                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.251<br>COMM251 | การประยุกต์คอมพิวเตอร์สำหรับงาน<br>วารสารศาสตร์<br>Computer Information Technology<br>and Applications for Journalism | 3        | 2     | 2       | 5              |
| รวม                  |                                                                                                                       | 18       | 16    | 4       | 34             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (10)                                                                    | 1        | 0     | 2       | 2              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (11)                                                                    | 2        | 1     | 2       | 3              |
| วจ.สส.212<br>COMM212 | เทคนิคการพูดต่อหน้าชุมชนและนำเสนอองาน<br>Public Speaking and Presentation<br>Techniques | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.213<br>COMM213 | การสื่อข่าวเบื้องต้น<br>Basic News Reporting                                            | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.261<br>COMM261 | การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร<br>Photography for Communication                              | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (1)                                                                        | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (1)                                                                           | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                         | 18       | ≥7    | ≥10     | ≥20            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 37

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.311<br>COMM311 | ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร<br>Creative Thinking for Communication | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.322<br>COMM322 | การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์<br>Creative Writing in Journalism    | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.361<br>COMM361 | กราฟิกสำหรับวารสารศาสตร์<br>Graphics for Journalism                     | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.393<br>COMM393 | การวิจัยนิเทศศาสตร์<br>Research in Communication Arts                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (2)                                                        | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (2)                                                           | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                         | 18       | ≥9    | ≥6      | ≥21            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 36

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.312<br>COMM312 | สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร<br>Traditional Folk Media for Communication | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.313<br>COMM313 | การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น<br>Communication for Local Development  | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.321<br>COMM321 | การสื่อข่าวขั้นสูง<br>Advanced News Reporting                           | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.323<br>COMM323 | การเขียนบทความและสารคดี<br>Article and Feature Writing                  | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.394<br>COMM394 | การวิจัยวารสารศาสตร์<br>Research in Journalism                          | 3        | 2     | 2       | 5              |
| รวม                  |                                                                         | 15       | 10    | 10      | 25             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 45

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                                     | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.421<br>COMM421 | การบรรณาธิการหนังสือพิมพ์และนิตยสาร<br>Newspaper and Magazine Editing                                        | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.391<br>COMM391 | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์<br>Preparation for Professional Experience in<br>Communication Arts | 1        | 0     | 45      | 0              |
| วจ.สส.491<br>COMM491 | โครงการพิเศษด้านวารสารศาสตร์<br>Special Project in Journalism                                                | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.494<br>COMM494 | สัมมนาพิเศษนิเทศศาสตร์<br>Seminar in Communication Arts                                                      | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (3)                                                                                             | 3        | -     | -       | -              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (4)                                                                                             | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                                              | 16       | ≥6    | ≥51     | ≥15            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 72

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                  | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.392<br>COMM392 | ฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์<br>Field Professional Experience in<br>Communication Arts | 3        | 0     | 350     | 0              |
| รวม                  |                                                                                           | 3        | 0     | 350     | 0              |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 450



2) วิชาเอกประชาสัมพันธ์

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                         | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (1)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (2)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (3)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.111<br>COMM111 | หลักนิเทศศาสตร์<br>Principles of Communication Arts                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.114<br>COMM114 | ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์<br>Art of Language Use for Communication Arts | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.151<br>COMM151 | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร<br>Information Technology for Communication     | 3        | 3     | 0       | 6              |
| รวม                  |                                                                                  | 18       | 17    | 2       | 35             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                     | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (4)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (5)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (6)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.112<br>COMM112 | หลักการสื่อสารมวลชน<br>Principles of Mass Communication                      | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.113<br>COMM113 | การสื่อสารมวลชนในกลุ่มประเทศอาเซียน<br>Mass Communication in ASEAN Countries | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.115<br>COMM115 | กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน<br>Laws and Ethics of Mass Communication       | 3        | 3     | 0       | 6              |
| รวม                  |                                                                              | 18       | 18    | 0       | 36             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                         | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (7)                                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (8)                                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (9)                                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.211<br>COMM211 | ภาษาอังกฤษสำหรับงานนิเทศศาสตร์<br>English for Communication Arts                                 | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.231<br>COMM231 | หลักการประชาสัมพันธ์<br>Principles of Public Relations                                           | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.254<br>COMM254 | การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์สำหรับงาน<br>ประชาสัมพันธ์<br>Computer Applications of Public Relations | 3        | 2     | 2       | 5              |
| รวม                  |                                                                                                  | 18       | 16    | 4       | 34             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                             | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (10)                                                                 | 1        | 0     | 2       | 2              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (11)                                                                 | 2        | 1     | 2       | 3              |
| วจ.สส.212<br>COMM212 | เทคนิคการพูดต่อหน้าชุมชนและนำเสนอองาน<br>Public Speaking and Presentation Techniques | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.213<br>COMM213 | การสื่อข่าวเบื้องต้น<br>Basic News Reporting                                         | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.261<br>COMM261 | การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร<br>Photography for Communication                           | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (1)                                                                     | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (1)                                                                        | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                      | 18       | ≥7    | ≥10     | ≥20            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 37

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                           | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.311<br>COMM311 | ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร<br>Creative Thinking for Communication            | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.331<br>COMM331 | การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์<br>Speaking for Public Relations                       | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.362<br>COMM362 | การผลิตวัสดุกราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์<br>Graphic Production for Public Relations | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.393<br>COMM393 | การวิจัยนิเทศศาสตร์<br>Research in Communication Arts                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (2)                                                                   | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (2)                                                                      | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                    | 18       | ≥9    | ≥6      | ≥21            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 36

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.312<br>COMM312 | สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร<br>Traditional Folk Media for Communication | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.313<br>COMM313 | การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น<br>Communication for Local Development  | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.332<br>COMM332 | การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์<br>Writing for Public Relations           | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.333<br>COMM333 | สื่อประชาสัมพันธ์<br>Public Relations Media                             | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.395<br>COMM395 | การวิจัยประชาสัมพันธ์<br>Research in Public Relations                   | 3        | 2     | 2       | 5              |
| รวม                  |                                                                         | 15       | 10    | 10      | 25             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 45

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                                  | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.431<br>COMM431 | การวางแผนการประชาสัมพันธ์Public Relations Planning                                                        | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.391<br>COMM391 | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์<br>Preparation for Professional Experience in Communication Arts | 1        | 0     | 45      | 0              |
| วจ.สส.492<br>COMM492 | โครงการพิเศษด้านการประชาสัมพันธ์<br>Special Project in Public Relations                                   | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.494<br>COMM494 | สัมมนาพิเศษนิเทศศาสตร์<br>Seminar in Communication Arts                                                   | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (3)                                                                                          | 3        | -     | -       | -              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (4)                                                                                          | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                                           | 16       | ≥6    | ≥51     | ≥15            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 72

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                               | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.392<br>COMM392 | ฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์<br>Field Professional Experience in Communication Arts | 3        | 0     | 350     | 0              |
| รวม                  |                                                                                        | 3        | 0     | 350     | 0              |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 450

### 3) วิชาเอกการสื่อสารบูรณาการ

#### ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                         | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (1)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (2)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (3)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.111<br>COMM111 | หลักนิเทศศาสตร์<br>Principles of Communication Arts                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.114<br>COMM114 | ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์<br>Art of Language Use for Communication Arts | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.151<br>COMM151 | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร<br>Information Technology for Communication     | 3        | 3     | 0       | 6              |
| รวม                  |                                                                                  | 18       | 17    | 2       | 35             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

#### ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                     | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (4)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (5)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (6)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.112<br>COMM112 | หลักการสื่อสารมวลชน<br>Principles of Mass Communication                      | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.113<br>COMM113 | การสื่อสารมวลชนในกลุ่มประเทศอาเซียน<br>Mass Communication in ASEAN Countries | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.115<br>COMM115 | กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน<br>Laws and Ethics of Mass Communication       | 3        | 3     | 0       | 6              |
| รวม                  |                                                                              | 18       | 18    | 0       | 36             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                              | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (7)                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (8)                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (9)                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.211<br>COMM211 | ภาษาอังกฤษสำหรับงานนิเทศศาสตร์<br>English for Communication Arts                      | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.241<br>COMM241 | หลักการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ<br>Principles of Integrated Marketing Communication | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.242<br>COMM242 | การสื่อสารศิลปะและวัฒนธรรมอาเซียน<br>Communication of Arts and ASEAN Cultures         | 3        | 3     | 0       | 6              |
| รวม                  |                                                                                       | 18       | 17    | 0       | 35             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 52

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                             | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (10)                                                                 | 1        | 0     | 2       | 2              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (11)                                                                 | 2        | 1     | 2       | 3              |
| วจ.สส.212<br>COMM212 | เทคนิคการพูดต่อหน้าชุมชนและนำเสนอองาน<br>Public Speaking and Presentation Techniques | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.213<br>COMM213 | การข่าวลือข่าวเบื้องต้น<br>Basic News Reporting                                      | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.261<br>COMM261 | การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร<br>Photography for Communication                           | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (1)                                                                     | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (1)                                                                        | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                      | 18       | ≥7    | ≥10     | ≥20            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 37

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                               | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.311<br>COMM311 | ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร<br>Creative Thinking for Communication                | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.341<br>COMM341 | การสร้างสรรค์รายการวิทยุกระจายเสียง<br>Creation of Radio Program                       | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.363<br>COMM363 | ศิลปะและกราฟิกเพื่อการสื่อสารบูรณาการ<br>Art and Graphics for Integrated Communication | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.393<br>COMM393 | การวิจัยนิเทศศาสตร์<br>Research in Communication Arts                                  | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (2)                                                                       | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (2)                                                                          | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                        | 18       | ≥9    | ≥6      | ≥21            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 36

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.312<br>COMM312 | สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร<br>Traditional Folk Media for Communication | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.313<br>COMM313 | การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น<br>Communication for Local Development  | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.342<br>COMM342 | การวางแผนการสื่อสารบูรณาการ<br>Integrated Communication Planning        | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.343<br>COMM343 | การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์<br>Creation of Television Program           | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.396<br>COMM396 | การวิจัยการสื่อสารบูรณาการ<br>Research in Integrated Communication      | 3        | 2     | 2       | 5              |
| รวม                  |                                                                         | 15       | 10    | 10      | 25             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 45

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                                     | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.441<br>COMM441 | การสื่อสารอัตลักษณ์ชุมชน<br>Communication of Community Identity                                              | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.391<br>COMM391 | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์<br>Preparation for Professional Experience in<br>Communication Arts | 1        | 0     | 45      | 0              |
| วจ.สส.493<br>COMM493 | โครงการพิเศษเพื่อการสื่อสารบูรณาการ<br>Special Projects for Integrated Communication                         | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.494<br>COMM494 | สัมมนาพิเศษนิเทศศาสตร์<br>Seminar in Communication Arts                                                      | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (3)                                                                                             | 3        | -     | -       | -              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (4)                                                                                             | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                                              | 16       | ≥6    | ≥51     | ≥15            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 72

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                  | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.392<br>COMM392 | ฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์<br>Field Professional Experience in<br>Communication Arts | 3        | 0     | 350     | 0              |
| รวม                  |                                                                                           | 3        | 0     | 350     | 0              |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 450



สำหรับผู้เลือกเรียนแบบสหกิจศึกษา

1) วิชาเอกวารสารศาสตร์

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                         | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษด้วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|---------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (1)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6             |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (2)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6             |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (3)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.111<br>COMM111 | หลักนิเทศศาสตร์<br>Principles of Communication                                   | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.114<br>COMM114 | ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์<br>Art of Language Use for Communication Arts | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.151<br>COMM151 | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร<br>Information Technology for Communication     | 3        | 3     | 0       | 6             |
| รวม                  |                                                                                  | 18       | 18    | 0       | 36            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                     | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษด้วยตนเอง |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|---------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (4)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6             |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (5)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6             |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (6)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.112<br>COMM112 | หลักการสื่อสารมวลชน<br>Principles of Mass Communication                      | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.113<br>COMM113 | การสื่อสารมวลชนในกลุ่มประเทศอาเซียน<br>Mass Communication in ASEAN Countries | 3        | 3     | 0       | 6             |
| วจ.สส.115<br>COMM115 | กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน<br>Laws and Ethics of Mass Communication       | 3        | 3     | 0       | 6             |
| รวม                  |                                                                              | 18       | 18    | 0       | 36            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                                              | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (7)                                                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (8)                                                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (9)                                                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.211<br>COMM211 | ภาษาอังกฤษสำหรับงานนิเทศศาสตร์<br>English for Communication Arts                                                      | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.221<br>COMM221 | หลักวารสารศาสตร์<br>Principles of Journalism                                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.251<br>COMM251 | การประยุกต์คอมพิวเตอร์สำหรับงาน<br>วารสารศาสตร์<br>Computer Information Technology<br>and Applications for Journalism | 3        | 2     | 2       | 5              |
| รวม                  |                                                                                                                       | 18       | 16    | 4       | 34             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                               | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (10)                                                                   | 1        | 0     | 2       | 2              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (11)                                                                   | 2        | 1     | 2       | 3              |
| วจ.สส.212<br>COMM212 | เทคนิคการพูดต่อหน้าชุมชนและนำเสนองาน<br>Public Speaking and Presentation<br>Techniques | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.213<br>COMM213 | การสื่อข่าวเบื้องต้น<br>Basic News Reporting                                           | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.261<br>COMM261 | การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร<br>Photography for Communication                             | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (1)                                                                       | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (1)                                                                          | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                        | 18       | ≥7    | ≥10     | ≥20            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 37

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.311<br>COMM311 | ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร<br>Creative Thinking for Communication | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.322<br>COMM322 | การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์<br>Creative Writing in Journalism    | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.361<br>COMM361 | กราฟิกสำหรับวารสารศาสตร์<br>Graphics for Journalism                     | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.393<br>COMM393 | การวิจัยนิเทศศาสตร์<br>Research in Communication Arts                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (2)                                                        | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (2)                                                           | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                         | 18       | ≥9    | ≥6      | ≥21            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 36

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.312<br>COMM312 | สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร<br>Traditional Folk Media for Communication | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.313<br>COMM313 | การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น<br>Communication for Local Development  | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.321<br>COMM321 | การสื่อข่าวขั้นสูง<br>Advanced News Reporting                           | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.323<br>COMM323 | การเขียนบทความและสารคดี<br>Article and Feature Writing                  | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.394<br>COMM394 | การวิจัยวารสารศาสตร์<br>Research in Journalism                          | 3        | 2     | 2       | 5              |
| รวม                  |                                                                         | 15       | 10    | 10      | 25             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 45

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                     | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.421<br>COMM421 | การบรรณาธิกรหนังสือพิมพ์และนิตยสาร<br>Newspaper and Magazine Editing                         | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.498<br>COMM498 | การเตรียมสหกิจศึกษานิเทศศาสตร์<br>Co-operative Education Preparation in<br>Commnication Arts | 1        | 0     | 45      | 0              |
| วจ.สส.491<br>COMM491 | โครงการพิเศษด้านวารสารศาสตร์<br>Special Project in Journalism                                | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (3)                                                                             | 3        | -     | -       | -              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (4)                                                                             | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                              | 13       | ≥4    | ≥49     | ≥10            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 63

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                             | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.499<br>COMM499 | สหกิจศึกษานิเทศศาสตร์<br>Co-operative Education in Commnication Arts | 6        | 0     | (--)    | 0              |
| รวม                  |                                                                      | 6        | 0     | (--)    | 0              |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = (--)

2) วิชาเอกประชาสัมพันธ์

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                         | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (1)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (2)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (3)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.111<br>COMM111 | หลักนิเทศศาสตร์<br>Principles of Communication Arts                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.114<br>COMM114 | ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์<br>Art of Language Use for Communication Arts | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.151<br>COMM151 | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร<br>Information Technology for Communication     | 3        | 3     | 0       | 6              |
| รวม                  |                                                                                  | 18       | 17    | 2       | 35             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                     | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (4)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (5)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (6)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.112<br>COMM112 | หลักการสื่อสารมวลชน<br>Principles of Mass Communication                      | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.113<br>COMM113 | การสื่อสารมวลชนในกลุ่มประเทศอาเซียน<br>Mass Communication in ASEAN Countries | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.115<br>COMM115 | กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน<br>Laws and Ethics of Mass Communication       | 3        | 3     | 0       | 6              |
| รวม                  |                                                                              | 18       | 18    | 0       | 36             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                         | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (7)                                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (8)                                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (9)                                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.211<br>COMM211 | ภาษาอังกฤษสำหรับงานนิเทศศาสตร์<br>English for Communication Arts                                 | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.231<br>COMM231 | หลักการประชาสัมพันธ์<br>Principles of Public Relations                                           | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.254<br>COMM254 | การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์สำหรับงาน<br>ประชาสัมพันธ์<br>Computer Applications of Public Relations | 3        | 2     | 2       | 5              |
| รวม                  |                                                                                                  | 18       | 16    | 4       | 34             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                             | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (10)                                                                 | 1        | 0     | 2       | 2              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (11)                                                                 | 2        | 1     | 2       | 3              |
| วจ.สส.212<br>COMM212 | เทคนิคการพูดต่อหน้าชุมชนและนำเสนอองาน<br>Public Speaking and Presentation Techniques | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.213<br>COMM213 | การสื่อข่าวเบื้องต้น<br>Basic News Reporting                                         | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.261<br>COMM261 | การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร<br>Photography for Communication                           | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (1)                                                                     | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (1)                                                                        | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                      | 18       | ≥7    | ≥10     | ≥20            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 37

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                           | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.311<br>COMM311 | ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร<br>Creative Thinking for Communication            | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.331<br>COMM331 | การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์<br>Speaking for Public Relations                       | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.362<br>COMM362 | การผลิตวัสดุกราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์<br>Graphic Production for Public Relations | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.393<br>COMM393 | การวิจัยนิเทศศาสตร์<br>Research in Communication Arts                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (2)                                                                   | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (2)                                                                      | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                    | 18       | ≥9    | ≥6      | ≥21            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 36

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.312<br>COMM312 | สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร<br>Traditional Folk Media for Communication | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.313<br>COMM313 | การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น<br>Communication for Local Development  | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.332<br>COMM332 | การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์<br>Writing for Public Relations           | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.333<br>COMM333 | สื่อประชาสัมพันธ์<br>Public Relations Media                             | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.395<br>COMM395 | การวิจัยประชาสัมพันธ์<br>Research in Public Relations                   | 3        | 2     | 2       | 5              |
| รวม                  |                                                                         | 15       | 10    | 10      | 25             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 45

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                      | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.431<br>COMM431 | การวางแผนการประชาสัมพันธ์<br>Public Relations Planning                                        | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.498<br>COMM498 | การเตรียมสหกิจศึกษานิเทศศาสตร์<br>Co-operative Education Preparation in<br>Communication Arts | 1        | 0     | 45      | 0              |
| วจ.สส.492<br>COMM492 | โครงการพิเศษด้านการประชาสัมพันธ์<br>Special Project in Public Relations                       | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (3)                                                                              | 3        | -     | -       | -              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (4)                                                                              | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                               | 13       | ≥4    | ≥49     | ≥10            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 63

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                 | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.499<br>COMM499 | สหกิจศึกษานิเทศศาสตร์<br>Co-operative Education in<br>Communication Arts | 6        | 0     | (--)    | 0              |
| รวม                  |                                                                          | 6        | 0     | (--)    | 0              |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = (--)



### 3) วิชาเอกการสื่อสารบูรณาการ

#### ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                         | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (1)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (2)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (3)                                                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.111<br>COMM111 | หลักนิเทศศาสตร์<br>Principles of Communication Arts                              | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.114<br>COMM114 | ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์<br>Art of Language Use for Communication Arts | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.151<br>COMM151 | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร<br>Information Technology for Communication     | 3        | 3     | 0       | 6              |
| รวม                  |                                                                                  | 18       | 17    | 2       | 35             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

#### ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 1

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                     | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (4)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (5)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (6)                                                          | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.112<br>COMM112 | หลักการสื่อสารมวลชน<br>Principles of Mass Communication                      | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.113<br>COMM113 | การสื่อสารมวลชนในกลุ่มประเทศอาเซียน<br>Mass Communication in ASEAN Countries | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.115<br>COMM115 | กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน<br>Laws and Ethics of Mass Communication       | 3        | 3     | 0       | 6              |
| รวม                  |                                                                              | 18       | 18    | 0       | 36             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 54

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                              | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (7)                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (8)                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (9)                                                                   | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.211<br>COMM211 | ภาษาอังกฤษสำหรับงานนิเทศศาสตร์<br>English for Communication Arts                      | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.241<br>COMM241 | หลักการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ<br>Principles of Integrated Marketing Communication | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.242<br>COMM242 | การสื่อสารศิลปะและวัฒนธรรมอาเซียน<br>Communication of Arts and ASEAN Cultures         | 3        | 3     | 0       | 6              |
| รวม                  |                                                                                       | 18       | 17    | 0       | 35             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 52

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 2

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                             | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด້วยตนเอง |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (10)                                                                 | 1        | 0     | 2       | 2              |
| xxxx                 | วิชาศึกษาทั่วไป (11)                                                                 | 2        | 1     | 2       | 3              |
| วจ.สส.212<br>COMM212 | เทคนิคการพูดต่อหน้าชุมชนและนำเสนอองาน<br>Public Speaking and Presentation Techniques | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.213<br>COMM213 | การข่าวลือข่าวเบื้องต้น<br>Basic News Reporting                                      | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.261<br>COMM261 | การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร<br>Photography for Communication                           | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (1)                                                                     | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (1)                                                                        | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                      | 18       | ≥7    | ≥10     | ≥20            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 37

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                               | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.311<br>COMM311 | ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร<br>Creative Thinking for Communication                | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.341<br>COMM341 | การสร้างสรรค์รายการวิทยุกระจายเสียง<br>Creation of Radio Program                       | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.363<br>COMM363 | ศิลปะและกราฟิกเพื่อการสื่อสารบูรณาการ<br>Art and Graphics for Integrated Communication | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.393<br>COMM393 | การวิจัยนิเทศศาสตร์<br>Research in Communication Arts                                  | 3        | 3     | 0       | 6              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (2)                                                                       | 3        | -     | -       | -              |
| xxxx                 | เลือกเสรี (2)                                                                          | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                        | 18       | ≥9    | ≥6      | ≥21            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 36

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.312<br>COMM312 | สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร<br>Traditional Folk Media for Communication | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.313<br>COMM313 | การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น<br>Communication for Local Development  | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.342<br>COMM342 | การวางแผนการสื่อสารบูรณาการ<br>Integrated Communication Planning        | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.343<br>COMM343 | การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์<br>Creation of Television Program           | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.396<br>COMM396 | การวิจัยการสื่อสารบูรณาการ<br>Research in Integrated Communication      | 3        | 2     | 2       | 5              |
| รวม                  |                                                                         | 15       | 10    | 10      | 25             |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = 45

ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                                      | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.441<br>COMM441 | การสื่อสารอัตลักษณ์ชุมชน<br>Communication of Community Identity                               | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.498<br>COMM498 | การเตรียมสหกิจศึกษานิเทศศาสตร์<br>Co-operative Education Preparation in<br>Communication Arts | 1        | 0     | 45      | 0              |
| วจ.สส.493<br>COMM493 | โครงการพิเศษเพื่อการสื่อสารบูรณาการ<br>Special Projects for Integrated Communication          | 3        | 2     | 2       | 5              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (3)                                                                              | 3        | -     | -       | -              |
| วจ.สส.xxx            | วิชาเอกเลือก (4)                                                                              | 3        | -     | -       | -              |
| รวม                  |                                                                                               | 13       | ≥4    | ≥49     | ≥10            |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = ไม่น้อยกว่า 63

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4

| รหัสวิชา             | ชื่อวิชา                                                                 | หน่วยกิต | ทฤษฎี | ปฏิบัติ | ศึกษาด้วยตนเอง |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---------|----------------|
| วจ.สส.499<br>COMM499 | สหกิจศึกษานิเทศศาสตร์<br>Co-operative Education in<br>Communication Arts | 6        | 0     | -       | 0              |
| รวม                  |                                                                          | 6        | 0     | -       | 0              |

ชั่วโมง/สัปดาห์ = -

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

|           |                                                                                                                                                     |          |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| ศท.ภท.111 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร                                                                                                                              | 3(3-0-6) |
| GETH111   | Thai for Communication<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี<br>หลักเกณฑ์การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนภาษาไทย ในฐานะเป็นเครื่องมือสื่อสาร                   |          |
| ศท.ภอ.112 | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร                                                                                                                           | 3(3-0-6) |
| GEEN112   | English for Communication<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี<br>ฝึกทักษะการพูด ฟัง อ่านและเขียนภาษาอังกฤษเพื่อใช้สื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน    |          |
| ศท.ภอ.113 | ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้                                                                                                                          | 3(3-0-6) |
| GEEN113   | English for Learning<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี<br>ทักษะและเทคนิคการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้                                 |          |
| ศท.ภอ.114 | ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ                                                                                                                    | 3(3-0-6) |
| GEEN114   | English for Specific Purposes<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี<br>การฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอสาระตามวัตถุประสงค์เฉพาะ                |          |
| ศท.ภฝ.115 | ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร                                                                                                                         | 3(3-0-6) |
| GEFR115   | French for Communication<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี<br>ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาฝรั่งเศสเพื่อใช้สื่อสาร ในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน |          |
| ศท.ภจ.116 | ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร                                                                                                                              | 3(3-0-6) |
| GECN116   | Chinese for Communication<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี<br>ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาจีนเพื่อใช้สื่อสาร ในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน     |          |

- ศท.ภญ.117    ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร    3(3-0-6)  
GEJP117    Japanese for Communication  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาญี่ปุ่นเพื่อใช้สื่อสาร ในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน
- ศท.ภอ.118    ภาษาอังกฤษพื้นฐาน    3(3-0-6)  
GEEN118    Foundation English  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
โครงสร้างที่สำคัญของภาษา ฝึกฟัง พูด อ่าน เขียน โดยให้ประสานสัมพันธ์กันทั้ง 4 ทักษะ เน้นความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการติดต่อสื่อความหมายได้โดยถูกต้อง
- ศท.ปช.120    จิตตปัญญาศึกษา    3(3-0-6)  
GEPY120    Contemplative Education  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
แนวคิดและหลักพื้นฐานของจิตตปัญญาศึกษา การทำความเข้าใจชีวิตการรู้จักตัวเอง การเปิดมณฑลแห่งการเรียนรู้ การรู้ด้วยใจอย่างใคร่ครวญ การฝึกความมีสติ การใช้ความรักความเมตตาและปัญญาในการตระหนักรู้ถึงคุณค่าของสิ่งต่างๆ โดยปราศจากอคติ การใช้งานศิลปะหรือดนตรี หรือกิจกรรมต่างๆ เป็นเครื่องมือในการพัฒนาจิต การทำกิจกรรมอาสาสมัครหรือจัดทำโครงการช่วยเหลือหรือพัฒนาชุมชนเพื่อสร้างจิตสาธารณะ การเชื่อมโยงและบูรณาการศาสตร์ต่างๆ มาประยุกต์ใช้ในชีวิตรอย่างสมดุล
- ศท.ปช.121    ปรัชญาชีวิต    3(3-0-6)  
GEPY121    Philosophy of Life  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ความคิดพื้นฐานทางปรัชญาสาขาต่างๆ เน้นการวิเคราะห์ บ่อเกิด วิธีการ มโนทัศน์ของปรัชญาที่สำคัญของตะวันออกและตะวันตก รวมทั้งโลกทัศน์ไทย

|           |                                                                                                                                                                                                                                                    |          |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| ศท.ปช.122 | ความจริงของชีวิต                                                                                                                                                                                                                                   | 3(3-0-6) |
| GEPY122   | Meaning of Life<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี<br>ความรู้เกี่ยวกับความจริงของชีวิต การใช้ชีวิตที่ถูกต้องตามหลักศาสนาของทุกศาสนา<br>การพัฒนาคุณภาพชีวิตในระดับครอบครัว สังคม เพื่อให้เกิดความสุขอย่างแท้จริง                                            |          |
| ศท.จว.123 | พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน                                                                                                                                                                                                                        | 3(3-0-6) |
| GEPS123   | Human Behavior and Self Development<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี<br>พฤติกรรมมนุษย์และปัจจัยพื้นฐานของพฤติกรรม บุคลิกภาพ การประเมินและการ<br>พัฒนาตนเอง พฤติกรรมการทำงาน มนุษยสัมพันธ์ และการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข                                |          |
| ศท.สท.124 | สุนทรียะของชีวิต                                                                                                                                                                                                                                   | 3(3-0-6) |
| GEAE124   | Aesthetic of Life<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี<br>ความหมายและความสำคัญของสุนทรียศาสตร์ กระบวนการเรียนรู้คุณค่าและการ<br>อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ผ่านทักษะและประสบการณ์ทางการเห็น การฟังและการเคลื่อนไหวนำไปสู่การ<br>ปรับปรุงรสนิยมเพื่อชีวิตที่เป็นสุข |          |
| ศท.ดน.125 | ดนตรีนิยม                                                                                                                                                                                                                                          | 3(3-0-6) |
| GEMU125   | Music Appreciation<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี<br>ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับดนตรี องค์ประกอบดนตรี ความรู้ความเข้าใจและเห็น<br>คุณค่าในความไพเราะของดนตรี ทั้งดนตรีไทยและดนตรีตะวันตก                                                              |          |
| ศท.ศป.126 | สุนทรียะทางทัศนศิลป์                                                                                                                                                                                                                               | 3(3-0-6) |
| GEAR126   | Visual Art Aesthetic<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี<br>การรับรู้และประสบการณ์ทางความงาม ความสัมพันธ์ระหว่างธรรมชาติทัศนศิลป์และ<br>มนุษย์ ความรู้ความเข้าใจ และเห็นคุณค่าความงามทางทัศนศิลป์ไทยนานาชาติและสากล                                         |          |

ศท.นฏ.127    **สุนทรียะทางนาฏศิลป์**    3(3-0-6)

GEAD127    **Dramatic Arts Appreciation**

**เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**

สุนทรียะในธรรมชาติ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ วัฒนธรรม ประสบการณ์เกี่ยวกับสุนทรียะ การพัฒนาประสาทสัมผัส และเลือกสรรค่าของความงามมาจากนาฏศิลป์ อันสนองความต้องการ และความรู้สึกทางอารมณ์และจิต เพื่อนำมาปลูกฝังและพัฒนาตนเองให้เจริญงอกงาม ไปสู่คุณค่าความหมายของความเป็นมนุษย์

ศท.สท.128    **การใช้ห้องสมุดยุคใหม่**    3(3-0-6)

GEIS128    **Using Modern Library**

**เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับห้องสมุด และแหล่งสารสนเทศ บริการห้องสมุดยุคใหม่ทรัพยากรสารสนเทศและการจัดเก็บ การสืบค้นสารสนเทศ การอ้างอิงและการเขียนบรรณานุกรม

ศท.ศป.129    **ศิลปะในชีวิตประจำวัน**    3(3-0-6)

GEAR129    **Art in Daily Life**

**เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**

ศิลปะในชีวิตประจำวัน รสนิยม องค์ประกอบทางศิลปะและหลักการออกแบบ โครงสร้างและการตกแต่ง การนำเอาศิลปะและการออกแบบ มาใช้กับการแต่งกาย อาหาร การตกแต่งบ้านเรือน การสื่อสาร และปรับปรุงบุคลิกภาพ

ศท.สว.131    **มนุษย์กับสังคม**    3(3-0-6)

GES0131    **Man and Society**

**เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**

สังคมมนุษย์ การเปลี่ยนแปลงของสังคมมนุษย์ในมิติต่างๆ ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงที่มีต่อวิถีชีวิตของมนุษย์ สถานการณ์ต่างๆ ในสังคมโลก สังคมไทย ด้านเศรษฐกิจสังคม การเมืองและการปกครอง แนวทางการดำเนินชีวิตที่เหมาะสมในสังคมปัจจุบัน

ศท.สว.132    **วิถีไทย**    3(3-0-6)

GES0132    **Thai Living**

**เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**

พัฒนาการสังคมไทย วัฒนธรรมประเพณีไทย การเปลี่ยนแปลงสังคมวัฒนธรรมปัญหาสังคมและแนวทางแก้ไข แนวทางการดำเนินชีวิตแบบวิถีไทย



ศท.สว.133      วิธีโลก      3(3-0-6)

GESO133      Global Living

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

วิวัฒนาการทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองของสังคมโลก การจัดระเบียบโลกปัญหาและการแก้ไขปัญหาของสังคมโลก แนวโน้มการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก และการปรับตัวของประเทศไทยต่อการเปลี่ยนแปลงของโลก

ศท.ศศ.134      เศรษฐกิจพอเพียง      3(3-0-6)

GEEC134      Sufficiency Economy

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงตามแนวพระราชดำริในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และการประกอบสัมมาอาชีพ

ศท.นศ.135      กฎหมายสำหรับการดำเนินชีวิต      3(3-0-6)

GELW135      Law for Living

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

กฎหมายที่จำเป็นในการดำเนินชีวิต รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ กฎหมายอาญา กระบวนการยุติธรรม

ศท.ศศ.136      เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน      3(3-0-6)

GEEC136      Economics in Daily Life

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

แนวคิด หลัก และทฤษฎีทางเศรษฐศาสตร์ ทฤษฎีเศรษฐศาสตร์ตามแนวพระราชดำริและการประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตภายใต้การเปลี่ยนแปลงในยุคโลกาภิวัตน์

ศท.ศก.137      ภูมิปัญญาศิลปหัตถกรรมไทย      3(3-0-6)

GECA137      Thai Wisdoms in Handicraft

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

วิวัฒนาการและคุณค่าของภูมิปัญญาศิลปหัตถกรรมไทย การออกแบบ การผลิตผลงานศิลปหัตถกรรมไทยในท้องถิ่น

3(3-0-6)

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ศท.วท.141      วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต

3(3-0-6)

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ศท.วส.142 ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม

3(3-0-6)

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ศท.คณ.143 การคิดและการตัดสินใจ

3(3-0-6)

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ศท.สธ.144 สถิติในชีวิตประจำวัน

3(3-0-6)

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ความสำคัญของสถิติในชีวิตประจำวัน เครื่องมือและการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์การแปรผล และการนำเสนอข้อมูล และการนำสถิติไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

- ศท.คณ.145 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)  
GEMA145 Mathematics in Daily Life  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ความคิด กระบวนการทางคณิตศาสตร์ และการสื่อสารทางคณิตศาสตร์ การประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน
- ศท.วส.146 สุขภาพจิตในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)  
GEHE146 Mental Health in Daily Life  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ความหมายและความสำคัญของสุขภาพจิต ปัญหาสุขภาพจิตและการป้องกันแก้ไข การวิเคราะห์ การปรับปรุงตนเองให้เข้ากับวัย และสถานการณ์ ผลของสุขภาพจิตต่อสุขภาพ พฤติกรรมผิดปกติและการป้องกันแก้ไข การส่งเสริมสุขภาพจิต
- ศท.คพ.147 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต 3(3-0-6)  
GECO147 Information Technology for Life  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ ในการสื่อสาร สืบค้น แสวงหาเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตประจำวัน และการทำงานในอนาคต
- ศท.พล.151 กายบริหาร 1(0-2-2)  
GEPE151 Physical Exercises  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
หลักการ ความมุ่งหมาย ความสำคัญและประโยชน์ของกายบริหาร วิธีและการฝึกกายบริหาร การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย การประเมินผลสมรรถภาพทางกาย การเลือกวิถีการบริหารที่เหมาะสมกับตนเอง
- ศท.พล.152 กิจกรรมเข้าจังหวะ 1(0-2-2)  
GEPE152 Rhythmic Activities  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
คุณค่าและประโยชน์ของกิจกรรมเข้าจังหวะ การเคลื่อนไหวเบื้องต้น เกมการเล่น ประกอบเพลง การเต้นรำพื้นเมืองของไทยและนานาชาติ การลีลาศ การเลือกกิจกรรมเข้าจังหวะที่เหมาะสมกับตนเอง

- ศท.พล.153 กีฬาประเภทบุคคล 1(0-2-2)  
GEPE153 Sports for Personal Purposes  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ประวัติความเป็นมา ของกีฬาประเภทบุคคล ทักษะพื้นฐานของกีฬาประเภทบุคคล การฝึกซ้อม กติกา การแข่งขัน ความมีน้ำใจเป็นนักกีฬา และวัฒนธรรมการดูกีฬาที่ดี
- ศท.พล.154 กีฬาประเภททีม 1(0-2-2)  
GEPE154 Sports for Teams  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ประวัติความเป็นมาของกีฬาประเภททีมทักษะพื้นฐานของกีฬาประเภททีม การฝึกซ้อม กติกาการแข่งขัน ความมีน้ำใจเป็นนักกีฬา และวัฒนธรรมการดูกีฬาที่ดี
- ศท.วท.155 สุขภาพเพื่อชีวิต 2(1-2-3)  
GEHL155 Health for Life  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
การดูแลรักษา และพัฒนาสุขภาพ สุขภาพส่วนบุคคล การป้องกันอุบัติเหตุ และการปฐมพยาบาลเบื้องต้น สถานการณ์โรคและการป้องกัน การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ
- ศท.กส.156 งานช่างในชีวิตประจำวัน 2(1-2-3)  
GECS156 Handiworks in Daily Life  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ลักษณะงานช่างในชีวิตประจำวัน การใช้และการบำรุงรักษาอุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ ในบ้านการซ่อมแซมอุปกรณ์ในบ้านเบื้องต้น
- ศท.กอ.157 งานเกษตรในชีวิตประจำวัน 2(1-2-3)  
GEAG157 Agriculture in Daily Life  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
งานเกษตรเบื้องต้น การปลูกพืช การเลี้ยงสัตว์ การถนอมผลผลิตทางการเกษตร การจัดการองค์ความรู้เกษตรเพื่อใช้ในการดำรงชีวิตประจำวัน

- ศท.คศ.158      งานคหกรรมในชีวิตประจำวัน      2(1-2-3)  
GEHO158      Home Economics in Daily Life  
                    **เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**  
                    งานบ้านและการจัดการบ้าน การทำบัญชีรับจ่ายในครัวเรือน อาหารในชีวิตประจำวัน  
                    ศิลปะการตกแต่ง เสื้อผ้าและเครื่องแต่งกาย
- วจ.สส.111      หลักนิเทศศาสตร์      3(3-0-6)  
COMM111      Principles of Communication Arts  
                    **เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**  
                    แนวคิดพื้นฐานของการสื่อสาร การสื่อสารมวลชน ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบ  
                    วัตถุประสงค์และประเภทของการสื่อสาร กระบวนการ แนวคิด ทฤษฎี และแบบจำลองของการสื่อสาร  
                    ปัจจัยทางสังคมที่มีอิทธิพลต่อกระบวนการสื่อสาร อิทธิพลของสื่อต่อผู้รับสาร แนวคิดการสื่อสารเพื่อ  
                    การพัฒนาท้องถิ่น
- วจ.สส.112      หลักการสื่อสารมวลชน      3(3-0-6)  
COMM112      Principles of Mass Communication  
                    **เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**  
                    ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบและวิวัฒนาการของการสื่อสารมวลชน ทฤษฎี  
                    กระบวนการ โครงสร้างและระบบการสื่อสารมวลชน ลักษณะของการสื่อสารมวลชนประเภทต่างๆ  
                    บทบาทหน้าที่ อิทธิพลของการสื่อสารมวลชนต่อสังคม และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารมวลชน
- วจ.สส.113      การสื่อสารมวลชนในกลุ่มประเทศอาเซียน      3(3-0-6)  
COMM113      Mass Communication in ASEAN Countries  
                    **เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**  
                    ระบบ โครงสร้าง การดำเนินงาน บทบาทหน้าที่และอิทธิพลของสื่อสารมวลชน  
                    ประเภทต่างๆ ที่มีอยู่ในกลุ่มประเทศอาเซียน
- วจ.สส.114      ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์      3(3-0-6)  
COMM114      Art of Language Use for Communication Arts  
                    **เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**  
                    ศิลปะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียนรูปแบบต่างๆ ในงานนิเทศศาสตร์เพื่อให้เกิด  
                    การสื่อความหมาย การโน้มน้าวชักจูงใจได้อย่างมีประสิทธิภาพ ฝึกทักษะศิลปะการใช้ภาษาเพื่องาน

นิเทศศาสตร์

วจ.สส.115      กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน      3(3-0-6)

COMM115      Laws and Ethics of Mass Communication

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

สิทธิและเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็น และการแสดงออกของมนุษย์ ปรัชญา กฎหมาย กฎหมายเกี่ยวกับสื่อต่างๆ ในประเทศไทย กฎหมายสื่อสารมวลชน และกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับ จริยธรรมและจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพสื่อสารมวลชน

วจ.สส.151      เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร      3(3-0-6)

COMM151      Information Technology for Communication

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ความหมาย องค์ประกอบและรูปแบบของสื่อใหม่ในสังคมโลกประเภทต่างๆผลกระทบที่มีต่อการสื่อสารและโครงสร้างทางสังคม การประยุกต์ใช้สื่อใหม่ในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

วจ.สส.211      ภาษาอังกฤษสำหรับงานนิเทศศาสตร์      3(2-2-5)

COMM211      English for Communication Arts

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

การพูด การฟัง การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษรูปแบบต่างๆ ในงานนิเทศศาสตร์ เพื่อให้เกิดการสื่อความหมาย การโน้มน้าวชักจูงใจได้อย่างมีประสิทธิภาพ การฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่องานนิเทศศาสตร์

วจ.สส.212      เทคนิคการพูดต่อหน้าชุมชนและนำเสนองาน      3(2-2-5)

COMM212      Public Speaking and Presentation Techniques

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

หลักการและโครงสร้างของการพูดเบื้องต้น การพูดอย่างเป็นทางการ การพูดในที่ชุมชน และการนำเสนองาน ฝึกการเขียนบทพูด การฟัง การคิดและการพูดอย่างมีระบบ การพูดในโอกาสต่างๆ เช่น งานพิธีกร โฆษก

- วจ.สส.213      การสื่อข่าวเบื้องต้น      3(2-2-5)  
COMM213      Basic News Reporting  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
การวิเคราะห์เหตุการณ์ในสังคม เพื่อแสวงหาข้อมูลเชิงปฏิบัติการในการสื่อข่าวและ  
รายงานข่าวมาคาดคิดในการสื่อข่าว แนวคิดเชิงข่าว ภาพข่าวและการประกอบสร้างความจริงในข่าวฯลฯ  
รวมทั้งวิเคราะห์ข่าวสำคัญที่อยู่ในกระแสความสนใจในสื่อต่างๆ ตลอดทั้งศึกษาแนวปฏิบัติในวิชาชีพ  
และการแสดงบทบาทของความรับผิดชอบต่อสังคม
- วจ.สส.261      การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร      3(2-2-5)  
COMM261      Photography for Communication  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ความหมาย คุณลักษณะ และการจัดองค์ประกอบของภาพถ่าย ประเภทของภาพถ่าย  
เพื่อการสื่อสารในลักษณะต่างๆ การวางแผน การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์เพื่อการถ่ายภาพ ปฏิบัติการ  
ถ่ายภาพ และการนำเสนอภาพถ่ายเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ
- วจ.สส.311      ความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร      3(2-2-5)  
COMM311      Creative Thinking for Communication  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
หลักการ เทคนิควิธี และการพัฒนาทักษะการคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารในรูปแบบ  
ต่างๆ การผลิตผลงานความคิดสร้างสรรค์เป็นรายบุคคลหรือกลุ่ม
- วจ.สส.312      สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร      3(2-2-5)  
COMM312      Traditional Folk Media for Communication  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ความหมาย ความสำคัญและแบบแผนของสื่อพื้นบ้านในภาคต่างๆ โดยมุ่งให้นักศึกษา  
เข้าใจธรรมชาติ เนื้อหารูปแบบ และผลกระทบของสื่อพื้นบ้านเพื่อประยุกต์ใช้ให้เป็นประโยชน์ในการ  
สื่อสารรวมทั้งให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติในการใช้สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร

วจ.สส.313      การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น      3(2-2-5)

COMM313      Communication for Local Development

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ความหมาย ความสำคัญ กระบวนการ บทบาท ความรับผิดชอบของการสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น บทบาทของสื่อมวลชนในการพัฒนาท้องถิ่น การบูรณาการการสื่อสารรูปแบบต่างๆ มาใช้ในการสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นตลอดจนการประยุกต์การสื่อสารเพื่อการประชาสัมพันธ์

วจ.สส.393      การวิจัยนิเทศศาสตร์      3(3-0-6)

COMM393      Research in Communication Arts

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ความหมาย ความสำคัญ และประโยชน์ของการวิจัย ประเภทของการวิจัยกระบวนการและขั้นตอนของการวิจัย สถิติพื้นฐานที่จำเป็นต่องานวิจัยนิเทศศาสตร์ จรรยาบรรณของนักวิจัย การออกแบบการวิจัย และการเขียนเค้าโครงการวิจัย

วจ.สส.221      หลักวารสารศาสตร์      3(3-0-6)

COMM221      Principles of Journalism

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ศึกษาความหมาย คุณค่าและความสัมพันธ์ ของข้อเท็จจริง ความคิดเห็นและความจริง ประวัติและการพัฒนาการของงานวารสารศาสตร์ ในด้านแนวคิด การจัดองค์กรและสื่อ บทบาทของงานข่าวและเนื้อหาทางวารสารศาสตร์ต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม หลักจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพวารสารศาสตร์

วจ.สส.251      การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์สำหรับงานวารสารศาสตร์      3(2-2-5)

COMM251      Computer Information Technology and Applications for Journalism

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ศึกษาและประยุกต์ใช้ระบบเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูล วิเคราะห์ จำแนกประเภท จัดเก็บข้อมูล และนำมาใช้ในงานวารสารศาสตร์ รวมทั้งการจัดบริการ เป็นต้นว่า การใช้คอมพิวเตอร์เน็ตเวิร์ค อินเทอร์เน็ต อินทราเน็ต โสมเพจ มัลติมีเดีย



|           |                                                                                                                                                                                                                                                           |          |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| วจ.สส.321 | การสื่อข่าวชั้นสูง                                                                                                                                                                                                                                        | 3(2-2-5) |
| COMM321   | Advanced News Reporting                                                                                                                                                                                                                                   |          |
|           | เงื่อนไขรายวิชา : ผ่านวิชา วจ.สส.213 การสื่อข่าวเบื้องต้น                                                                                                                                                                                                 |          |
|           | เทคนิคการสื่อข่าวเชิงสืบสวน เชิงวิจัย เชิงอธิบายความ การวิเคราะห์ข่าว การพัฒนาความรู้ และทักษะในกระบวนการสื่อข่าว ปัญหาและอุปสรรคในการสื่อข่าวเน้นภาคปฏิบัติ                                                                                              |          |
| วจ.สส.322 | การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์                                                                                                                                                                                                                        | 3(2-2-5) |
| COMM322   | Creative Writing in Journalism                                                                                                                                                                                                                            |          |
|           | เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี                                                                                                                                                                                                                                   |          |
|           | รูปแบบและวิธีการเขียนประเภทต่างๆ ได้แก่ คอลัมน์ ร้อยกรอง เรื่องเล่า ข่าวสังคม วิเคราะห์ข่าว บทวิจารณ์ สารคดี บทความ โดยฝึกภาคปฏิบัติตลอดภาคเรียน                                                                                                          |          |
| วจ.สส.323 | การเขียนบทความและสารคดี                                                                                                                                                                                                                                   | 3(2-2-5) |
| COMM323   | Article and Feature Writing                                                                                                                                                                                                                               |          |
|           | เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี                                                                                                                                                                                                                                   |          |
|           | ความหมายและความสำคัญของบทความและสารคดี วิเคราะห์รูปแบบการเขียนบทความและสารคดีประเภทต่างๆ ที่ปรากฏทางสื่อมวลชน ศึกษากลวิธีการเขียน และการใช้ภาษาที่ถูกต้อง เหมาะสม ฝึกปฏิบัติเขียนบทความและสารคดีประเภทต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานวารสารศาสตร์               |          |
| วจ.สส.361 | กราฟิกสำหรับวารสารศาสตร์                                                                                                                                                                                                                                  | 3(2-2-5) |
| COMM361   | Graphics for Journalism                                                                                                                                                                                                                                   |          |
|           | เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี                                                                                                                                                                                                                                   |          |
|           | ความหมาย ขอบข่าย ความสำคัญ และประเภทของงานกราฟิกสำหรับวารสารศาสตร์ หลักและเทคนิคการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ การเลือกและการประดิษฐ์ตัวอักษร การเลือกภาพประกอบ หลักการใช้สี การจัดองค์ประกอบของงานกราฟิก การผลิตต้นแบบและการประเมินผลงานกราฟิกสำหรับวารสารศาสตร์ |          |

วจ.สส.394      การวิจัยวารสารศาสตร์      3(2-2-5)

COMM394      Research in Journalism

เงื่อนไขรายวิชา : ผ่านวิชา วจ.สส.393 การวิจัยนิเทศศาสตร์

ความหมายและความสำคัญของการวิจัยวารสารศาสตร์ ประเภทของการวิจัยวารสารศาสตร์ กระบวนการวิจัยทางด้านวารสารศาสตร์ ฝึกปฏิบัติการวิจัยทางด้านวารสารศาสตร์และการเขียนรายงานการวิจัย

วจ.สส.421      การบรรณาธิการหนังสือพิมพ์และนิตยสาร      3(2-2-5)

COMM421      Newspaper and Magazine Editing

เงื่อนไขรายวิชา : ผ่านวิชา : วจ.สส.321 การสื่อข่าวขั้นสูง และวจ.สส.322

การเขียนบทความและสารคดีมาก่อน

หลักเกณฑ์และรูปแบบการจัดทำหนังสือพิมพ์ และนิตยสาร ประเภทต่างๆ หน้าที่และลักษณะงานรับผิดชอบในกองบรรณาธิการหนังสือพิมพ์และนิตยสาร การเตรียมต้นฉบับเพื่อการจัดพิมพ์ การตรวจแก้ต้นฉบับ การจัดหน้าและตกแต่งหน้าหนังสือพิมพ์ และนิตยสาร ผลิตผลงานหนังสือพิมพ์และนิตยสาร

วจ.สพ.491      โครงการพิเศษด้านวารสารศาสตร์      3(2-2-5)

COMM491      Special Project in Journalism

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ให้นักศึกษาทำโครงการพิเศษหรืองานศึกษาค้นคว้าทางด้านวารสารศาสตร์ในการดูแลของอาจารย์และ / หรือผู้ทรงคุณวุฒิ

วจ.สส.252      ระบบสารสนเทศเพื่องานวารสารศาสตร์      3(2-2-5)

COMM252      Information Systems for Journalism

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

เทคโนโลยีการสืบค้นข้อมูลวิเคราะห์ จำแนกประเภท และนำมาใช้ในงานวารสารศาสตร์ รวมทั้งการจัดบริการ ฝึกสร้างฐานข้อมูลสำหรับงานวารสารศาสตร์ในระดับบุคคล และศูนย์ข้อมูลของหน่วยงาน

- วจ.สส.253      การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์      3(2-2-5)  
COMM253      Computer Design for Printed Media  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ศึกษาหลักการและวิธีการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการออกแบบ การจัดหน้าสิ่งพิมพ์ เพื่องานวารสารศาสตร์ หรืองานประชาสัมพันธ์ หรืองานโฆษณา
- วจ.สส.262      การถ่ายภาพวารสารศาสตร์      3(2-2-5)  
COMM262      Photography for Journalism  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ความหมาย ความสำคัญและประเภทของภาพถ่ายในสิ่งพิมพ์ต่างๆ การจัดองค์ประกอบของภาพแต่ละประเภทเพื่อให้น่าสนใจผู้อ่าน ปฏิบัติการผลิตต้นแบบประเภทภาพข่าว ภาพสีหรือสไลด์ ให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ เนื้อหาและรูปภาพ การประเมินคุณภาพของภาพถ่ายทางวารสารศาสตร์
- วจ.สส.324      การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์      3(2-2-5)  
COMM324      Printed Media  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
รูปแบบและวิธีการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ เช่น แผ่นปลิว แผ่นพับ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสาร ฯลฯ ฝึกปฏิบัติผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ในรูปแบบต่างๆ โดยวางแผนการผลิต จัดเตรียมเนื้อหา ดำเนินการผลิตและประเมินผลการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ รวมทั้งศึกษาปัญหา อุปสรรคที่เกิดขึ้น วิธีแก้ไขและข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาเหล่านั้น
- วจ.สส.325      การสื่อข่าววิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์      3(2-2-5)  
COMM325      News Reporting for Broadcasting  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
เทคนิคการหาข่าว การรายงานข่าวประเภทต่างๆ หลักการเขียนข่าว การพิจารณาความสำคัญและความน่าสนใจของข่าว ฝึกปฏิบัติการเขียนข่าวทั้งวิทยุ กระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในรูปแบบต่างๆ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                      |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------|
| วจ.สส.422                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | การสื่อข่าวการเมือง                                                  | 3(2-2-5) |
| COMM422                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Political News Reporting<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี                  |          |
| <p>ความหมาย ความสำคัญและคุณลักษณะของข่าวทางการเมือง แหล่งข่าว วิธีคิด ประเด็นข่าว เทคนิคการหาข่าวและการนำเสนอข่าวการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างข่าวการเมืองกับสายข่าวอื่น ๆ ความรู้เกี่ยวกับศัพท์เฉพาะทางการเมือง</p>                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                      |          |
| วจ.สส.423                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | การสื่อข่าวกีฬา                                                      | 3(2-2-5) |
| COMM423                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Sports News Reporting                                                |          |
| <p>ความหมายและคุณลักษณะของข่าว ประเภทของข่าว หลักการประเมินคุณค่าข่าว ความรับผิดชอบในการเขียนข่าว กระบวนการและปัจจัยในการจัดทำข่าว ทฤษฎีขั้นพื้นฐานเกี่ยวกับการสื่อข่าว และเขียนข่าวโดยเฉพาะข่าวกีฬา เทคนิคการหาข่าว และการรายงานข่าวกีฬาแบบเจาะลึก จรรยาบรรณนักข่าว ฝึกปฏิบัติการรวบรวมและเขียนข่าวด้วยวิธีการต่างๆ</p>                                                                                                                                                 |                                                                      |          |
| วจ.สส.231                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | หลักการประชาสัมพันธ์                                                 | 3(3-0-6) |
| COMM231                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Principles of Public Relations<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี            |          |
| <p>ศึกษาความสำคัญและความหมาย วิวัฒนาการของการประชาสัมพันธ์ หลักการและบทบาทของการประชาสัมพันธ์ต่อระบบสังคม เศรษฐกิจและการเมือง กระบวนการของการประชาสัมพันธ์ การสร้างความสัมพันธ์กับสื่อมวลชน ตลอดจนศึกษาถึงกลุ่มเป้าหมาย เทคนิคและเครื่องมือการประชาสัมพันธ์ จริยธรรมและจรรยาบรรณของนักประชาสัมพันธ์ โครงสร้างและลักษณะงานประชาสัมพันธ์ของหน่วยงานต่างๆ ทั้ง หน่วยงานของรัฐบาล หน่วยงานธุรกิจ และองค์การที่ไม่แสวงหากำไร ความสำคัญของการประชาสัมพันธ์ การสำรวจประเมิน</p> |                                                                      |          |
| วจ.สส.254                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์สำหรับงานประชาสัมพันธ์                      | 3(2-2-5) |
| COMM254                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Computer Applications of Public Relations<br>เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี |          |
| <p>ศึกษาการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อประโยชน์ในงานประชาสัมพันธ์ ฝึกปฏิบัติการผลิตสื่อ การสืบค้น จัดเก็บข้อมูลและนำเสนองานประชาสัมพันธ์ด้วยเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                      |          |

- วจ.สส.331      การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)  
COMM331      Speaking for Public Relations  
                    เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
                    ศึกษาความมุ่งหมายและหลักการพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์ ฝึกปฏิบัติเพื่อสร้างบุคลิกภาพ ความมั่นใจ ฝึกการใช้เสียง ตลอดจนลีลาการดำเนินเรื่องและการใช้ภาษาให้เหมาะสมกับการประชาสัมพันธ์ในโอกาสต่าง ๆ
- วจ.สส.332      การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)  
COMM332      Writing for Public Relations  
                    เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
                    ศึกษาความมุ่งหมายและฝึกการเขียนลักษณะต่างๆ เพื่อประโยชน์ต่องานประชาสัมพันธ์ การเขียนข่าวประชาสัมพันธ์ บทความและสารคดีเพื่องานประชาสัมพันธ์ การเขียนเอกสารเพื่อการเผยแพร่และการประชาสัมพันธ์ การเขียนคำกล่าวรายงานบรรยายสรุป คำปราศรัยและสุนทรพจน์
- วจ.สส.333      สื่อประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)  
COMM333      Public Relations Media  
                    เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
                    ศึกษาบทบาท การใช้เครื่องมือสื่อสารประเภทต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ ทั้งในด้านทฤษฎีและภาคปฏิบัติ โดยมุ่งให้นักศึกษามีความสามารถในการเลือกใช้และผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์ในลักษณะต่างๆ
- วจ.สส.362      การผลิตวัสดุกราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)  
COMM362      Graphic Production for Public Relations  
                    เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
                    ความหมาย ขอบข่าย และความสำคัญของวัสดุกราฟิก ที่มีต่องานประชาสัมพันธ์ หลักการออกแบบวัสดุกราฟิก ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุกราฟิกประเภทต่างๆ โดยเน้นการใช้ความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบ เนื้อหาและการนำไปใช้ให้เหมาะสม

วจ.สส.395      การวิจัยการประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)

COMM395      Research in Public Relations

เงื่อนไขรายวิชา : ผ่านวิชา วจ.สส.393 การวิจัยนิเทศศาสตร์

ความหมายและความสำคัญของการวิจัยการประชาสัมพันธ์ประเภทของการวิจัยด้านการประชาสัมพันธ์ กระบวนการวิจัยทางด้านการประชาสัมพันธ์ ฝึกปฏิบัติการวิจัยทางด้านการประชาสัมพันธ์และการเขียนรายงานการวิจัย

วจ.สส.431      การวางแผนการประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)

COMM431      Public Relations Planning

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ศึกษาความหมาย ความสำคัญ วัตถุประสงค์ นโยบาย และประเภทของการวางแผนการประชาสัมพันธ์ รวมทั้งกระบวนการวางแผนงานประชาสัมพันธ์ เช่น การกำหนดงบประมาณ การกำหนดอัตราค่าจ้าง การติดตามผลและการประเมินผลการประชาสัมพันธ์ ตลอดจนการแก้ไขปัญหาอุปสรรคต่างๆ ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ

วจ.สส.492      โครงการพิเศษด้านการประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)

COMM492      Special Project in Public Relations

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ให้นักศึกษาทำโครงการพิเศษหรืองานศึกษาค้นคว้าทางด้านการประชาสัมพันธ์ใน ความดูแลของอาจารย์และผู้ทรงคุณวุฒิ

วจ.สส.255      ระบบสารสนเทศเพื่อการประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)

COMM255      Information System for Public Relations

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ความหมายและความสำคัญของระบบสารสนเทศต่องานประชาสัมพันธ์ในระดับต่างๆ แหล่งสารสนเทศประเภทต่างๆ วิธีการแสวงหา รวบรวมและจัดเก็บสารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เพื่อสนองการใช้งานของหน่วยงาน ตลอดจนวิธีการนำข้อมูลออกมาใช้งาน ฝึกจัดระบบ สารสนเทศด้วยคอมพิวเตอร์

วจ.สส.263      การถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)

COMM263      Photography for Public Relations

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ความหมายและคุณลักษณะของภาพถ่าย ภาพข่าว รวมทั้งประเภทของภาพถ่ายเพื่อการประชาสัมพันธ์ การวางแผน การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์เพื่อการถ่ายภาพ และการนำเสนอภาพถ่ายเพื่อการประชาสัมพันธ์

วจ.สส.334      การประชาสัมพันธ์หน่วยงาน      3(3-0-6)

COMM334      Public Relations of an Organization

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ศึกษาถึงบทบาทและความสำคัญของการประชาสัมพันธ์หน่วยงาน แนวคิดและการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ของหน่วยงาน การจัดองค์การงานประชาสัมพันธ์ของหน่วยงาน ความสัมพันธ์ระหว่างงานประชาสัมพันธ์ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการประชาสัมพันธ์ วิวัฒนาการวัตถุประสงค์นโยบายและวิธีดำเนินงาน ตลอดจนความรับผิดชอบของหน่วยงานที่มีต่อสังคม วิธีดำเนินงานประชาสัมพันธ์ของหน่วยงาน

วจ.สส.335      ประชาคมติ      3(2-2-5)

COMM335      Public Opinions

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ศึกษาถึงความหมาย ความสำคัญของประชาคมติ ประชาคมติกับการโฆษณาชวนเชื่อและสงครามจิตวิทยา การวิเคราะห์วิจัยประชาคมติ ความสำคัญและความสัมพันธ์ของประชาคมติกับการประชาสัมพันธ์ การสร้างประชาคมติเพื่อผลในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์

วจ.สส.336      การผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)

COMM336      Production of Radio Programs for Public Relations

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ศึกษาถึงหลักการและเทคนิคในการผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการประชาสัมพันธ์ ฝึกปฏิบัติในการเขียนบทวิทยุกระจายเสียงเพื่อการประชาสัมพันธ์ลักษณะต่างๆ การผลิตรายการ การวางแผนเพื่อนำเสนอรายการ และการจัดรายการที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินงานประชาสัมพันธ์

วจ.สส.432      การผลิตและจัดรายการโทรทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)

COMM432      Production of Television Programs for Public Relations

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ศึกษาหลักการและเทคนิคการผลิตและจัดรายการวิทยุโทรทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์ ฝึกปฏิบัติในการเขียนบทวิทยุโทรทัศน์ การวางแผนการผลิตรายการและการจัดรายการรูปแบบต่างๆ เพื่อให้สอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมาย และวัตถุประสงค์ ในการประชาสัมพันธ์

วจ.สส.433      การเขียนขั้นสูงเพื่อการประชาสัมพันธ์      3(2-2-5)

COMM433      Advanced Writing for Public Relations

เงื่อนไขรายวิชา : ผ่านวิชา วจ.สส. 332 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์

ทบทวนความรู้เกี่ยวกับการเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ วิเคราะห์วิจารณ์ งานเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ประเภทต่างๆ เช่น การเขียนบรรยายสรุปการเขียนคำปราศรัย การเขียนบทประเภทต่างๆ การเขียนข่าวแจก เอกสารเพื่อการเผยแพร่ ฯลฯ และฝึกหัดเขียนบทความเพื่อการเผยแพร่ และสร้างภาพลักษณ์ ของหน่วยงาน

วจ.สส.241      หลักการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ      3(3-0-6)

COMM241      Principles of Integrated Marketing Communication

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

หลักการ แนวคิด ทฤษฎี การวางแผนการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ ส่วนผสม การสื่อสารทางการตลาด กิจกรรมการสื่อสารและการใช้เครื่องมือสื่อสารการตลาดรูปแบบต่างๆ และประยุกต์ใช้ในการวางแผนการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการอย่างมีประสิทธิภาพ

วจ.สส.242      การสื่อสารศิลปะและวัฒนธรรมอาเซียน      3(3-0-6)

COMM242      Communication of Arts and ASEAN Cultures

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

วิเคราะห์ศิลปะวัฒนธรรมอาเซียนที่ปรากฏในสื่อประเภทต่างๆ ศึกษาลักษณะที่คล้ายคลึงกันและลักษณะเฉพาะของศิลปะและวัฒนธรรมของแต่ละประเทศ



วจ.สส.341      การสร้างสรรค์รายการวิทยุกระจายเสียง      3(2-2-5)

COMM341      Creation of Radio Program

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

การวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย การกำหนดกลยุทธ์ การสร้างสรรค์ การวางแผนการผลิตรายการ รวมถึงการดำเนินการในกระบวนการการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงในรูปแบบต่างๆ

วจ.สส.342      การวางแผนการสื่อสารบูรณาการ      3(2-2-5)

COMM342      Integrated Communication Planning

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ความหมาย ความสำคัญ วัตถุประสงค์ นโยบาย ประเภทและกระบวนการวางแผนการสื่อสาร แนวคิด ทฤษฎี การค้นคว้า และการฝึกปฏิบัติงานทางด้านการวางแผนการสื่อสารบูรณาการ

วจ.สส.343      การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์      3(2-2-5)

COMM343      Creation of Television Program

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

การวิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย การกำหนดกลยุทธ์ การสร้างสรรค์ การวางแผนการผลิตรายการ รวมถึงการดำเนินการในกระบวนการการผลิตรายการโทรทัศน์ในรูปแบบต่างๆ

วจ.สส.363      ศิลปะและกราฟิกเพื่อการสื่อสารบูรณาการ      3(2-2-5)

COMM363      Art and Graphics for Integrated Communication

เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี

ความหมาย ขอบข่าย และความสำคัญของศิลปะ และกราฟิกที่มีต่อการสื่อสารบูรณาการ หลักการออกแบบกราฟิก ฝึกปฏิบัติการออกแบบศิลปะและกราฟิกต่างๆ โดยใช้คอมพิวเตอร์ เน้นการใช้ความคิดสร้างสรรค์ และการนำไปใช้ให้เหมาะสมกับการสื่อสารบูรณาการ

วจ.สส.396      การวิจัยการสื่อสารบูรณาการ      3(2-2-5)

COMM396      Integrated Communication Research

เงื่อนไขรายวิชา : ผ่านวิชา วจ.สส.393 การวิจัยนิเทศศาสตร์

ความหมายและความสำคัญของการวิจัยการสื่อสารบูรณาการประเภทของการวิจัยด้านการสื่อสารบูรณาการ กระบวนการวิจัยทางด้านการสื่อสารบูรณาการ ฝึกปฏิบัติการวิจัยทางด้านการสื่อสารบูรณาการและการเขียนรายงานการวิจัย

- วจ.สส.441      การสื่อสารอัตลักษณ์ชุมชน      3(2-2-5)  
COMM441      Communication of Community Identity  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ความหมายและความสำคัญของการสื่อสารอัตลักษณ์ชุมชน การศึกษาค้นคว้าอัตลักษณ์ของชุมชนและการบูรณาการการสื่อสารเพื่อสะท้อนอัตลักษณ์ชุมชนเพื่อนำไปสู่การพัฒนาท้องถิ่นและมีการนำเสนอผลงาน
- วจ.สส.493      โครงการพิเศษเพื่อการสื่อสารบูรณาการ      3(2-2-5)  
COMM493      Special Projects for Integrated Communication  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
การจัดทำโครงการพิเศษที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารบูรณาการและการประยุกต์ใช้ หรือการศึกษาค้นคว้าในเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่ผู้เรียนสนใจโดยความเห็นชอบของอาจารย์ผู้สอน
- วจ.สส.243      การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์      3(2-2-5)  
COMM243      Development of Personality for Communication Arts  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ศึกษาความหมาย องค์ประกอบของบุคลิกภาพ ทฤษฎีทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับบุคลิกภาพ การพัฒนาบุคลิกภาพส่วนบุคคลและบุคลิกภาพทางสังคม ด้านการแต่งตัว การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร มารยาท ขนบธรรมเนียม วัฒนธรรมทางสังคม มนุษยสัมพันธ์ การมีภาวะผู้นำเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในงานนิเทศศาสตร์
- วจ.สส.256      ระบบสารสนเทศเพื่อการสื่อสารบูรณาการ      3(2-2-5)  
COMM256      Information Systems for Integrated Communication  
เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
ความหมายและความสำคัญของระบบสารสนเทศต่อการสื่อสารบูรณาการในระดับต่างๆ แหล่งสารสนเทศประเภทต่างๆ วิธีการแสวงหา รวบรวมและจัดเก็บสารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองเพื่อสนองการใช้งานของหน่วยงาน ตลอดจนวิธีการนำข้อมูลออกมาใช้งานและฝึกจัดระบบสารสนเทศด้วยคอมพิวเตอร์

- วจ.สส.344      การจัดนิทรรศการ      3(2-2-5)  
COMM344      Exhibition  
                         เจื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
                         ความหมาย ความสำคัญ คุณลักษณะและเทคนิคของการจัดแสดงนิทรรศการประเภท  
                         ต่างๆการวางแผน การออกแบบ ปฏิบัติการจัดแสดง นิทรรศการเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์
- วจ.สส.345      การแสดงและการกำกับการแสดง      3(2-2-5)  
COMM345      Acting and Directing  
                         เจื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
                         ความหมาย ความสำคัญ และเทคนิคการแสดงที่ใช้กับวิทยุ โทรทัศน์และภาพยนตร์  
                         รวมถึงละครเวที ฝึกปฏิบัติการแสดงท่าทาง สีหน้า การเคลื่อนไหว การพูด การกำหนดทิศทาง การ  
                         กำกับการแสดงและสร้างสรรค์ผลงานการแสดง
- วจ.สส.346      การเขียนเพื่อการสื่อสาร      3(2-2-5)  
COMM346      Writing for Communication  
                         เจื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
                         หลักการและเทคนิควิธีการเขียนเพื่อการสื่อสารในลักษณะต่างๆ โดยเน้นรูปแบบการ  
                         เขียนผ่านสื่อต่างๆ เช่น สื่อมวลชนแต่ละประเภท สื่ออินเทอร์เน็ต ฝึกปฏิบัติการเขียนเพื่อการสื่อสาร
- วจ.สส.442      การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์      3(2-2-5)  
COMM442      Speaking for Radio and Television  
                         เจื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
                         กระบวนการในการพูดทางวิทยุกระจายเสียง และ โทรทัศน์ ฝึกปฏิบัติการพูดเป็นผู้  
                         ดำเนินรายการในรายการวิทยุกระจายเสียง รายการโทรทัศน์ในรูปแบบต่างๆ
- วจ.สส.443      การสื่อสารการเมืองท้องถิ่น      2(2-2-5)  
COMM443      Local Politic Communication  
                         เจื่อนไขรายวิชา : ไม่มี  
                         พื้นฐานความรู้เกี่ยวกับการเมืองระดับท้องถิ่นของไทย วิธีการสื่อสารและการใช้สื่อของ  
                         นักการเมืองท้องถิ่น เจ้าหน้าที่ของรัฐและประชาชนในการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารทาง  
                         การเมือง วัฒนธรรมและประชาสัมพันธ์ทางการเมือง รวมถึงการใช้สื่อบุคคล สื่อ การรณรงค์ สื่อสิ่งพิมพ์

วิทยุกระจายเสียง โทรศัพท์ อินเทอร์เน็ตและโซเชียลมีเดีย

**วจ.สส.391      การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์      1(45)**

**COMM391      Preparation of Professional Experience in Communication Arts**

**เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**

จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมของผู้เรียนก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางนิเทศศาสตร์ ในด้านการรับรู้ ลักษณะและโอกาสของการประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจและคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ โดยการกระทำในสถานการณ์หรือรูปแบบต่างๆ ซึ่งเกี่ยวข้องกับงานในวิชาชีพนั้น ๆ

**วจ.สส.392      ฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์      3(350)**

**COMM392      Field Professional Experience in Communication Arts**

**เงื่อนไขรายวิชา : ผ่านวิชา วจ.สส.391 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์**

ฝึกปฏิบัติงานด้านนิเทศศาสตร์ในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือธุรกิจเอกชนโดยการนำความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติที่ได้จากการศึกษาไปใช้ในสถานการณ์จริงจัดให้มีการปฐมนิเทศเกี่ยวกับรายละเอียดของการฝึกงาน และจัดปัจฉิมนิเทศเพื่ออภิปรายและสรุปผลปัญหาทางด้านนิเทศศาสตร์ที่เกิดขึ้น ตลอดจนวิธีการแก้ไขปัญหาให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

**วจ.สส.494      สัมมนานิเทศศาสตร์      3(2-2-5)**

**COMM494      Seminar in Communication Arts**

**เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**

ความหมายความสำคัญองค์ประกอบกระบวนการรูปแบบและเทคนิคการจัดสัมมนาทางด้านนิเทศศาสตร์ฝึกจัดสถานการณ์จำลองและ/หรือสถานการณ์จริงในการจัดสัมมนาปัญหาพิเศษศาสตร์เพื่อให้เข้าใจถึงอุปสรรคและข้อเท็จจริงตลอดจนการหาแนวทางแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวกับวิชาชีพ

**วจ.สส.498      เตรียมสหกิจศึกษานิเทศศาสตร์      1(45)**

**COMM498      Co-operative Education Preparation in Communication Arts**

**เงื่อนไขรายวิชา : ไม่มี**

การปฏิบัติการเตรียมความพร้อมก่อนออกปฏิบัติงานในสถานประกอบการโดยให้มีความรู้เรื่องหลักการแนวคิดเกี่ยวกับสหกิจศึกษาทางนิเทศศาสตร์ กระบวนการขั้นตอน ระเบียบข้อบังคับ สถานประกอบการ ตลอดจนความรู้พื้นฐานที่จำเป็นสำหรับการไปปฏิบัติงานในสถานประกอบการการเสริมสร้างทักษะและจริยธรรมในวิชาชีพเฉพาะสาขาวิชา

วจ.สส.499 สหกิจศึกษานิเทศศาสตร์

6(--)

COMM499 Co-operative Education in Communication Arts

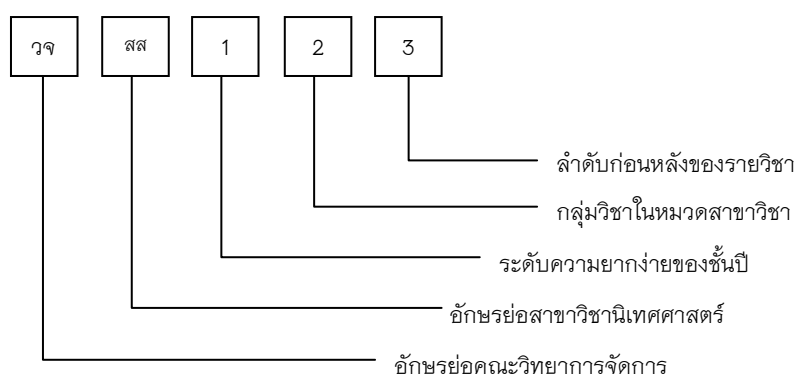
เงื่อนไขรายวิชา : ผ่านวิชาวจ.สส.498เตรียมสหกิจศึกษาทางนิเทศศาสตร์

การปฏิบัติงานในหน่วยงานต่างๆ โดยเป็นส่วนหนึ่งของพนักงานและปฏิบัติงานร่วมกับพนักงานของหน่วยงาน หรือการทำโครงการด้านนิเทศศาสตร์ในฐานะเจ้าของกิจการเป็นระยะเวลา 1 ปี

### 3.1.6 ความหมายระบบรหัสวิชา

ตัวเลขและตัวอักษร มีความหมายดังนี้

1. วจ. หมายถึง อักษรย่อของคณะวิทยาการจัดการ
2. สส. หมายถึง อักษรย่อของกลุ่มวิชาการสื่อสารมวลชน
3. เลขหลักหน่วย หมายถึง ระดับความยากง่ายของชั้นปี
4. เลขหลักสิบ หมายถึง กลุ่มวิชาในหมวดสาขาวิชา
5. เลขหลักร้อย หมายถึง ลำดับก่อนหลังของรายวิชา



หมายเหตุ เลขตัวหลักสิบ บ่งบอกถึงลักษณะเนื้อหาวิชา ดังนี้

1. กลุ่มวิชาการสื่อสารและการประยุกต์ (วจ.สส.-1-)
2. กลุ่มวิชาการวารสารศาสตร์และสื่อสิ่งพิมพ์ (วจ.สส.-2-)
3. กลุ่มวิชาการประชาสัมพันธ์ (วจ.สส.-3-)
4. กลุ่มวิชาการสื่อสารบูรณาการ (วจ.สส.-4-)
5. กลุ่มวิชาการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ (วจ.สส.-5-)
6. กลุ่มวิชาการถ่ายภาพและกราฟิก (วจ.สส.-6-)
7. -ไม่มี-
8. -ไม่มี-
9. กลุ่มวิชาโครงการพิเศษ ปัญหาพิเศษ วิทยานิพนธ์  
โครงการศึกษา การสัมมนา การวิจัย  
ประสบการณ์วิชาชีพ / สหกิจศึกษา (วจ.สส.-9-)

### 3.2 ชื่อ-สกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิสถาบันและปีที่สำเร็จการศึกษาของอาจารย์

#### 3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

| ลำดับ | ชื่อ-สกุล               | ตำแหน่งทางวิชาการ  | คุณวุฒิ | สาขาวิชา                 | สำเร็จการศึกษาจากจากสถาบัน      | ปี พ.ศ. |
|-------|-------------------------|--------------------|---------|--------------------------|---------------------------------|---------|
| 1.    | ชัชวาลย์ ชินชาคำ        | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | ว.ม.    | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์           | 2539    |
|       |                         |                    | ว.ป.    | หนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์           | 2529    |
| 2.    | วราภรณ์ ชื้อประดิษฐ์กุล | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นศ.ม.   | การสื่อสารมวลชน          | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย           | 2540    |
|       |                         |                    | นศ.ป.   | วารสารศาสตร์             | มหาวิทยาลัยกรุงเทพ              | 2529    |
| 3.    | บุษบา หินเฑาะว์         | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นศ.ม.   | การประชาสัมพันธ์         | มหาวิทยาลัยศรีปทุม              | 2541    |
|       |                         |                    | ศศ.ป.   | นิเทศศาสตร์              | สถาบันราชภัฏเทพสตรี             | 2536    |
| 4.    | พิชญพร ประครองใจ        | อาจารย์            | ศศ.ม.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง             | 2552    |
|       |                         |                    | ศศ.ป.   | การประชาสัมพันธ์         | มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาดงรัก | 2549    |
| 5.    | ปรัชญา โพธิ์หัง         | อาจารย์            | นศ.ม.   | วารสารสนเทศ              | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย           | 2548    |
|       |                         |                    | ศศ.ป.   | วารสารศาสตร์             | มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาดงรัก | 2545    |
| 6.    | เอกรงค์ ปันพงษ์         | อาจารย์            | ศศ.ม.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง             | 2554    |
|       |                         |                    | ศศ.ป.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง             | 2551    |
|       |                         |                    | วท.ป.   | เศรษฐศาสตร์เกษตร         | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์          | 2550    |

### 3.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร

| ลำดับ | ชื่อ-สกุล        | ตำแหน่งทางวิชาการ  | คุณวุฒิ | สาขาวิชา                 | สำเร็จการศึกษาจากจากสถาบัน   | ปี พ.ศ. |
|-------|------------------|--------------------|---------|--------------------------|------------------------------|---------|
| 1.    | ชัชวาลย์ ชินชาคำ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | ว.ม.    | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์        | 2539    |
|       |                  |                    | ว.ป.    | หนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์        | 2529    |
| 2.    | บุษบา หินเธาว์   | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นศ.ม.   | การประชาสัมพันธ์         | มหาวิทยาลัยศรีปทุม           | 2541    |
|       |                  |                    | ศศ.บ.   | นิเทศศาสตร์              | สถาบันราชภัฏเทพสตรี          | 2536    |
| 3.    | พิชญพร ประครองใจ | อาจารย์            | ศศ.ม.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง          | 2552    |
|       |                  |                    | ศศ.บ.   | การประชาสัมพันธ์         | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม | 2549    |
| 4.    | ปรีชญา โพธิ์หัง  | อาจารย์            | นศ.ม.   | วารสารสนเทศ              | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย        | 2548    |
|       |                  |                    | ศศ.บ.   | วารสารศาสตร์             | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม | 2545    |
| 5.    | เอกรงค์ ปั่นพงษ์ | อาจารย์            | ศศ.ม.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง          | 2554    |
|       |                  |                    | ศศ.บ.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง          | 2551    |
|       |                  |                    | วท.ป.   | เศรษฐศาสตร์เกษตร         | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์       | 2550    |

### 3.2.3 อาจารย์ผู้สอน

| ลำดับ | ชื่อ-สกุล               | ตำแหน่งทางวิชาการ  | คุณวุฒิ | สาขาวิชา                 | สำเร็จการศึกษาจากจากสถาบัน   | ปี พ.ศ. |
|-------|-------------------------|--------------------|---------|--------------------------|------------------------------|---------|
| 1.    | ลำเนา เอี่ยมสอาด        | อาจารย์            | PhD.    | Media Studies            | Edith Cowan University       | 2549    |
|       |                         |                    | นศ.ม.   | นิเทศศาสตร์              | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย        | 2538    |
|       |                         |                    | ด.ป.    | ดนตรีศึกษา               | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย        | 2525    |
| 2.    | วราภรณ์ ชี้อประดิษฐ์กุล | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นศ.ม.   | การสื่อสารมวลชน          | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย        | 2540    |
|       |                         |                    | นศ.ป.   | วารสารศาสตร์             | มหาวิทยาลัยกรุงเทพ           | 2529    |
| 3.    | ชัชวาลย์ ชินชาคำ        | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | ว.ม.    | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์        | 2539    |
|       |                         |                    | ว.ป.    | หนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์        | 2529    |
| 4.    | สุวารีย์ วงศ์วัฒนา      | รองศาสตราจารย์     | นศ.ม.   | นิเทศศาสตร์พัฒนาการ      | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย        | 2536    |
|       |                         |                    | บธ.ป    | การประชาสัมพันธ์         | มหาวิทยาลัยรามคำแหง          | 2527    |
| 5.    | บุษบา หินเธาว์          | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | นศ.ม.   | การประชาสัมพันธ์         | มหาวิทยาลัยศรีปทุม           | 2541    |
|       |                         |                    | ศศ.ป.   | นิเทศศาสตร์              | สถาบันราชภัฏเทพสตรี          | 2536    |
| 6.    | ปรัชญา โพธิ์หัง         | อาจารย์            | นศ.ม.   | วารสารสนเทศ              | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย        | 2548    |
|       |                         |                    | ศศ.ป.   | วารสารศาสตร์             | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม | 2545    |
| 7.    | พิชญพร ประครองใจ        | อาจารย์            | ศศ.ม.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง          | 2552    |
|       |                         |                    | ศศ.ป.   | การประชาสัมพันธ์         | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม | 2549    |
| 8.    | เอกรงค์ ปั่นพงษ์        | อาจารย์            | ศศ.ม.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง          | 2554    |
|       |                         |                    | ศศ.ป.   | การสื่อสารมวลชน          | มหาวิทยาลัยรามคำแหง          | 2551    |
|       |                         |                    | วท.ป.   | เศรษฐศาสตร์เกษตร         | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์       | 2550    |



### 3.2.3 อาจารย์พิเศษ

| ลำดับ | ชื่อ – สกุล       | ตำแหน่งทางวิชาการ | คุณวุฒิ | สาขาวิชา                       | สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน      | ปี พ.ศ. |
|-------|-------------------|-------------------|---------|--------------------------------|------------------------------|---------|
| 1.    | ยรรยงวรกร ทองแย้ม | อาจารย์           | นศ.ม.   | การจัดการการสื่อสาร            | มหาวิทยาลัยนครสวรรค์         | 2555    |
|       |                   |                   | ศศ.บ.   | การประชาสัมพันธ์               | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม | 2551    |
| 2.    | เอกชัย ห่านตระกูล | อาจารย์           | วท.ม.   | เทคโนโลยีและการสื่อสารการศึกษา | มหาวิทยาลัยนครสวรรค์         | 2553    |
|       |                   |                   | ศศ.บ.   | วารสารศาสตร์                   | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม | 2551    |

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม

จากการสอบถามข้อมูลจากผู้ใช้บัณฑิต ผู้ใช้บัณฑิตมีความต้องการให้บัณฑิตมีประสบการณ์การทำงานก่อนเข้าสู่อาชีพ ดังนั้นจึงได้กำหนดรายวิชาสหกิจศึกษาในหลักสูตร ซึ่งจะจัดในหมวดวิชาเฉพาะ และการฝึกประสบการณ์ภาคสนาม ซึ่งรายวิชาสหกิจศึกษา จำนวน 6 หน่วยกิต โดยทางคณะวิทยาการจัดการ และสาขาวิชา จะมีการอบรมเตรียมพร้อมให้กับนักศึกษาก่อนที่จะเข้าสู่ระบบสหกิจศึกษา ไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมง แต่หากให้นักศึกษามีความจำเป็นไม่สามารถไปฝึกในรายวิชาสหกิจศึกษาก็จะอนุโลมให้เรียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพซึ่งเน้นการศึกษาและนำผลจากการดำเนินโครงการไปปฏิบัติงานได้จริงแทน

##### 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

4.1.1 มีวินัย ซื่อสัตย์ ตรงต่อเวลา อดทน สามารถปฏิบัติตามกฎระเบียบของสถานที่ฝึกงานได้

4.1.2 มีความรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย

4.1.3 สามารถบูรณาการความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติไปประยุกต์ใช้ในการทำงานและแก้ปัญหาในสถานการณ์จริงได้อย่างเหมาะสม

4.1.4 พัฒนาทักษะทางด้านงานนิเทศศาสตร์และสื่อสารมวลชนได้อย่างดี

4.1.5 กล้าแสดงออก สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

4.1.6 เกิดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการพัฒนาการทำงาน

4.2 ช่วงเวลา: ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4 จำนวนไม่น้อยกว่า 400 ชั่วโมงหรือ 16 สัปดาห์ต่อเนื่องกัน

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน :จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษา

#### 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงงานหรืองานวิจัย

ข้อกำหนดในการทำโครงงาน ต้องเป็นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ทางการนิเทศศาสตร์และสื่อสารมวลชนและมีรายงานที่ประกอบด้วย วัตถุประสงค์ของงานวิจัย ทบทวนวรรณกรรม พัฒนาการเขียนโครงร่างการวิจัย การทดลองเบื้องต้น ดำเนินการทดลอง วิเคราะห์ผลการทดลอง และนำเสนอผลงานวิจัยในรูปแบบรายงานและวาจาตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนดอย่างเคร่งครัด

##### 5.1 คำอธิบายโดยย่อ

นักศึกษาสามารถกำหนดวัตถุประสงค์การวิจัย อธิบายทฤษฎีที่ใช้ในการทำงานวิจัย กระบวนการแก้ปัญหาทางด้านการสื่อสารมวลชน ดำเนินการตามโครงงานการวิจัย สามารถ

วิเคราะห์ผล และนำเสนอผลการทำงานวิจัย มีขอบเขตงานวิจัยที่สามารถทำเสร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด

## 5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 5.2.1 สามารถดำเนินการตามแผนและบรรลุวัตถุประสงค์ที่วางไว้
- 5.2.2 สามารถใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นข้อมูลและเลือกใช้ข้อมูลได้ถูกต้องเหมาะสม
- 5.2.3 สามารถใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการวิเคราะห์สถิติข้อมูลและอภิปรายผลได้
- 5.2.4 เกิดการเรียนรู้และแก้ไขปัญหาโดยการวิจัยได้

5.3 ช่วงเวลา : ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต : ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

## 5.5 การเตรียมการ

อาจารย์ทำหน้าที่เป็นที่ปรึกษา ให้คำแนะนำแก่นักศึกษา โดยนักศึกษาเป็นผู้เลือกอาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญในเรื่องที่ตนสนใจ มีการกำหนดชั่วโมงการให้คำปรึกษา ให้คำปรึกษาผ่านระบบอินเทอร์เน็ต และมีตัวอย่างงานวิจัยให้ศึกษา

## 5.6 กระบวนการประเมินผล

- 5.6.1 ประเมินคุณภาพข้อเสนอโครงการวิจัยโดยอาจารย์ที่ปรึกษา
- 5.6.2 ประเมินความก้าวหน้าในระหว่างการทำงานวิจัย โดยอาจารย์ที่ปรึกษาจากการสังเกต สอบถามและจากการรายงานด้วยเอกสารหรือวาจา
- 5.6.3 ประเมินการทำงานของนักศึกษาโดยภาพรวม จากการติดตามการทำงานจากอาจารย์ที่ปรึกษา
- 5.6.4 ประเมินการนำเสนอผลงานวิจัย

## หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

| คุณลักษณะพิเศษ                                                                                                                 | กลยุทธ์การสอนและกิจกรรมนิสิต                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. มีคุณธรรม จริยธรรม ซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ต่อตนเองและสังคม                                                                     | 1. ส่งเสริมและสอดแทรกด้านคุณธรรม จริยธรรม ความซื่อสัตย์ จรรยาบรรณวิชาชีพสื่อสารมวลชน ควบคู่ไปกับการเรียนการสอนในรายวิชาและจัดกิจกรรมเสริม                                       |
| 2. มีความรู้ ความสามารถด้านนิเทศศาสตร์ สื่อสารมวลชน เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพและการศึกษาต่อ                         | 2. รายวิชาในหลักสูตรเน้นความรู้ทฤษฎีและปฏิบัติ โดยจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และกำหนดให้มีการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ โดยประเมินคุณภาพจากหน่วยงานผู้รับบัณฑิต |
| 3. มีทักษะการวิเคราะห์และสามารถแก้ไขปัญหา ในสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม                                                     | 3. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มุ่งฝึกการคิดวิเคราะห์ การตอบคำถาม การอภิปราย การโต้แย้ง และนำเสนอความคิดอย่างมีเหตุผล                                                            |
| 4. มีทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์                                                                | 4. จัดกิจกรรมในรายวิชาต่างๆ เพื่อเป็นการฝึกให้นักศึกษาได้แสดงบทบาทด้านนิเทศศาสตร์                                                                                               |
| 5. มีทักษะในการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการแสวงหาความรู้ เพื่อพัฒนาท้องถิ่นและภูมิภาคอย่างต่อเนื่อง | 5. ส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีโอกาสจัดกิจกรรมฝึกทักษะทางด้านนิเทศศาสตร์ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน รวมทั้งฝึกทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างสอดคล้องกับยุคสมัย             |

### 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

#### 2.1 ผลการเรียนรู้หมวดวิชาชีพศึกษาทั่วไป

##### 2.1.1 คุณธรรม จริยธรรม

1) ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมมีคุณธรรม ตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทยและของประชาคมนานาชาติ

- 1.1) มีหลักธรรมในการดำเนินชีวิต
- 1.2) เคารพและชื่นชมงานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและสากล
- 1.3) ปฏิบัติหน้าที่ด้วยคุณธรรมและจริยธรรม
- 1.4) เคารพในระเบียบและกฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม

## 2) กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

2.1) กำหนดให้ทุกรายวิชาปลูกฝังความมีระเบียบวินัยเคารพในกฎระเบียบของมหาวิทยาลัย เช่น การเข้าชั้นเรียนตรงเวลา แต่งกายตามระเบียบของมหาวิทยาลัย การยกย่องผู้ที่ทำดี เป็นต้น

2.2) กำหนดให้ทุกรายวิชาสอดแทรกสาระและกิจกรรมการเรียนการสอนให้ผู้เรียนเกิดความตระหนักในคุณค่าของคุณธรรมจริยธรรมและลักษณะอันพึงประสงค์ของคนดี

2.3) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการปฏิบัติเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจอย่างลึกซึ้งในคุณธรรม

2.4) จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามโอกาสอันควรเพื่อเน้นย้ำให้ผู้เรียนเข้าใจเข้าถึงคุณธรรมจริยธรรม

## 3) กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

3.1) ประเมินจากพฤติกรรมของผู้เรียน เช่น การเข้าชั้นเรียนตรงเวลาส่งงานตรงเวลาและครบถ้วน การร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนอย่างผู้มีความรับผิดชอบ เป็นต้น

3.2) ประเมินจากการสอบย่อย การสอบกลางภาคการศึกษาและการสอบปลายภาคการศึกษาที่เป็นไปอย่างสุจริต

3.3) ประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร ที่แสดงถึงความมีวินัยความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีความเอื้ออาทร ความรักสามัคคีและความเป็นผู้มีความกตัญญูสุภาพอ่อนน้อม

### 2.1.2 ความรู้

1) ผลการเรียนรู้ด้านความรู้ มีความรอบรู้อย่างกว้างขวางมีโลกทัศน์ที่กว้างไกล มีความเข้าใจในธรรมชาติ ตนเอง ผู้อื่นและสังคม

1.1) อธิบายความเชื่อมโยงของศาสตร์หลักในการดำเนินชีวิต

1.2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจและอธิบายเนื้อหาวิชาได้

1.3) เข้าใจและวิเคราะห์หลักการและของศาสตร์อื่น

## 2) กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

2.1) จัดการเรียนการสอนที่มีลักษณะยึดผู้เรียนเป็นสำคัญโดยจัดกิจกรรมในลักษณะบูรณาการความรู้และประสบการณ์เดิมของผู้เรียนเข้ากับความรู้และประสบการณ์ใหม่ในรายวิชาที่สอนได้อย่างกลมกลืน

2.2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการปฏิบัติเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจได้อย่างแท้จริง

2.3) จัดกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้สัมผัสกับวิทยาการที่มีความรู้ความสามารถในศาสตร์หรือคุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่ต้องการปลูกฝัง ตามโอกาสอันควรอาจกระทำได้ด้วยการเชิญวิทยากร มาสาธิตหรือบรรยายในชั้นเรียนหรือด้วยการนำผู้เรียนไปศึกษาดูงาน ณ แหล่งเรียนรู้ที่วิทยาการประจำอยู่

### 3) กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

3.1) ประเมินด้วยการสอบย่อย สอบกลางภาคการศึกษาและสอบปลายภาคการศึกษา

3.2) ประเมินจากการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ของรายวิชาที่เรียนทั้งในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียน

3.3) ประเมินจากชิ้นงานที่ผู้เรียนสร้างสรรค์แล้วนำเสนอผู้สอนทั้งเป็นกลุ่มและรายบุคคล

#### 2.1.3 ทักษะทางปัญญา

##### 1) ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญาเป็นผู้ใฝ่รู้ สามารถคิดอย่างมีเหตุผล

1.1) สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจประเมินข้อมูลจากหลักฐานได้และนำข้อสรุปมาใช้

1.2) สามารถศึกษาวิเคราะห์ปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนวทางแก้ไขที่สร้างสรรค์

1.3) มีความใฝ่หาความรู้

##### 2) กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาทักษะทางปัญญา

2.1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนด้วยกระบวนการคิดเพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนคิดวิเคราะห์ ใคร่ครวญด้วยเหตุผลและมีวิจารณ์ญาณ เช่น อภิปรายกลุ่มฝึกแก้ปัญหาเป็นกลุ่มจัดสถานการณ์จำลองให้ผู้เรียนฝึกตัดสินใจ เป็นต้น

2.2) จัดการเรียนรู้ด้วยประสบการณ์ตรง เช่น ฝึกปฏิบัติด้วยการแสดงบทบาทสมมติ ออกศึกษานอกสถานที่ เพื่อฝึกสังเกตสัมภาษณ์พูดคุยกับผู้ที่มีประสบการณ์แล้วสรุปเป็นสาระความรู้ แนวคิด ข้อคิดที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างลงตัว

##### 3) กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

3.1) ประเมินด้วยการสังเกตพฤติกรรมทางปัญญาของผู้เรียนตั้งแต่ชั้นสังเกตตั้งคำถาม สืบค้น คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่า ตามลำดับ

3.2) ประเมินด้วยการพุดรายนงานผลการวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินค่าในกรณีตัวอย่าง บทบาทสมมติ บทความ บทร้อยกรอง หรือบทกวีนิพนธ์ที่อ่านต่อหน้าชั้นเรียน

3.3) ประเมินด้วยการสร้างสถานการณ์จำลอง แล้วให้ผู้เรียนฝึกตัดสินใจ  
แก้ปัญหาอย่างมีเหตุผลโดยผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันประเมินผลงานนั้น

#### 2.1.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

##### 1) ผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

สามารถนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตและดำรงตนอยู่ในสังคมได้เป็นอย่างดี

1.1) สามารถปรับตัวทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่ม

1.2) สามารถวางแผนและรับผิดชอบในการเรียนรู้และพัฒนาตนเองและ

วิชาชีพ

1.3) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงาน

1.4) มีภาวะผู้นำ

##### 2) กลยุทธ์การสอนที่สร้างทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ

รับผิดชอบ

2.1) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรงจากการทำงานเป็นคู่

หรือเป็นกลุ่มเพื่อฝึกความรับผิดชอบทักษะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีทักษะการสร้างมนุษยสัมพันธ์ปรับตัวและยอมรับความแตกต่างของคนในสังคม

2.2) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีปฏิสัมพันธ์ช่วยกัน

เรียนรู้ เช่น ทำงานกลุ่ม การแสดงบทบาทสมมุติร่วมกัน การเล่นเกมเป็นทีม เป็นต้น

##### 3) กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ

ความรับผิดชอบ

3.1) สังเกตการร่วมกิจกรรมกลุ่มของผู้เรียน

3.2) สร้างแบบประเมินทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ

รับผิดชอบ สำหรับให้ผู้เรียนประเมินผลตนเองและประเมินเพื่อน

#### 2.1.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

##### 1) ผลการเรียนรู้ด้านทักษะและการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและ

การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศสามารถใช้ภาษาในการติดต่อสื่อสารความหมายได้ดี

1.1) สามารถสรุปประเด็นและสื่อสาร ทั้งการพูดและการเขียนและการเลือกใช้รูปแบบการนำเสนอได้เหมาะสมทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ

1.2) มีวิจรรย์ญาณในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บรวบรวมข้อมูล แปลความหมายและสื่อสาร

1.3) ใช้ความรู้ทางคณิตศาสตร์และสถิติในการวิเคราะห์และนำเสนอ

## 2) กลยุทธ์การสอนที่สร้างทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.1) จัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอนด้วยการจัดประสบการณ์ตรงให้ผู้เรียนได้ มีโอกาสใช้สถิติพื้นฐานในการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยคอมพิวเตอร์ พร้อมกับนำเสนอด้วยเทคโนโลยีที่เหมาะสม

2.2) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้มีโอกาสสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมและได้ข้อมูลที่ทันสมัย ตรงตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ

## 3) กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี

3.1) จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้สะท้อนความรู้ ความคิดความเข้าใจผ่านสื่อเทคโนโลยีแบบต่างๆ

3.2) สังเกตพฤติกรรมการใช้เทคโนโลยีในระหว่างร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียน หรือขณะร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยจัดขึ้น

### 2.2 ผลการเรียนรู้หมวดวิชาเฉพาะ

#### 2.2.1 คุณธรรมจริยธรรม

##### 1) ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1.1) มีคุณธรรมจริยธรรม ซื่อสัตย์สุจริต
- 1.2) ประพฤติปฏิบัติตนตามหลักจรรยาบรรณทางวิชาชีพ
- 1.3) มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา รับผิดชอบตนเองและสังคม
- 1.4) มีความเสียสละและมีจิตสำนึกสาธารณะ

##### 2) กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 2.1) สอดแทรกสาระเกี่ยวกับคุณธรรมจริยธรรมในรายวิชาต่างๆ
- 2.2) ผลสมผสานความรู้เกี่ยวกับพฤติกรรมที่เหมาะสมคุณธรรมและจริยธรรมจรรยาบรรณวิชาชีพกับการเรียนการสอนหรือสถานการณ์ต่างๆ
- 2.3) ส่งเสริมการปฏิบัติตามกฎระเบียบ การเข้าชั้นเรียน การรับผิดชอบต่อหน้าที่
- 2.4) ส่งเสริมการจัดกิจกรรมเพื่อประโยชน์สาธารณะ

##### 3) กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 3.1) ประเมินผลจากพฤติกรรมด้านต่างๆของนักศึกษา อาทิ ไม่ลอกเลียนผลงานผู้อื่น ไม่ปัดความรับผิดชอบ



3.2) ประเมินจากความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายและความรับผิดชอบในการทำงาน

3.3) ประเมินผลจากการเข้าชั้นเรียน และผลสำเร็จของผลงาน

3.4) ประเมินจากการมีส่วนร่วมของนักศึกษาและผลสัมฤทธิ์ของกิจกรรม

### 2.2.2 ความรู้

#### 1) ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

1.1) มีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาวิชาวิทยาศาสตร์สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจและอธิบายเนื้อหาวิชาได้

1.2) มีความสามารถในการแสวงหาความรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

1.3) มีความสามารถในการประยุกต์ใช้ความรู้ในสถานการณ์จริง

#### 2) กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

2.1) บรรยาย อภิปราย สัมมนาร่วมกันระหว่างอาจารย์กับนักศึกษาใช้บทบาทสมมติ สาธิต ตัวอย่าง สถานการณ์จริง ทศนศึกษา ประเด็นปัญหาโดยผ่านการวิเคราะห์ข้อมูลทางวิทยาศาสตร์โดยใช้ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

2.2) กำหนดประเด็นให้นักศึกษา ค้นคว้า เพื่อนำเสนอผลการค้นคว้าด้วยสื่อที่เหมาะสม

2.3) กำหนดประเด็นปัญหาหรือสถานการณ์จริงที่เกิดขึ้น โดยให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มวิเคราะห์และสังเคราะห์แนวทางแก้ปัญหาโดยใช้ศาสตร์ที่เรียนมา

#### 3) กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

3.1) การสังเกต การแสดงความคิดเห็น การมีส่วนร่วมของนักศึกษา นอกจากนี้ทำการผลของการแสดงบทบาทสมมติที่ถูกต้องสอดคล้องกับสถานการณ์และมีการทดสอบย่อยในรายวิชา รวมทั้งการสอบกลางภาคและปลายภาคเรียน

3.2) ผลการนำเสนอในรูปแบบต่างๆ ที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์

3.3) ผลการวิเคราะห์ สังเคราะห์

### 2.2.2 ทักษะทางปัญญา

#### 1) ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1.1) มีความสามารถวิเคราะห์อธิบายปัญหาที่เกิดขึ้นในสังคม โดยใช้แนวคิดทางด้านการสื่อสารและศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

1.2) มีความสามารถในการสร้างมโนทัศน์เชื่อมโยงความรู้ที่ได้ศึกษาค้นคว้า

- 1.3) มีความสามารถในการคิดสนับสนุน ได้แย้ง อย่างมีเหตุผล
- 1.4) มีความสามารถในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 1.5) มีความสามารถบูรณาการศาสตร์ด้านนิเทศศาสตร์กับศาสตร์อื่นๆ

ได้อย่างสอดคล้อง

## 2) กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาทักษะทางปัญญา

- 2.1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้นักศึกษาฝึกวิเคราะห์ผลงานทางนิเทศศาสตร์ โดยใช้ทฤษฎีต่างๆ อย่างบูรณาการ
- 2.2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ฝึกฝนการประยุกต์และเชื่อมโยงความรู้ ความคิดที่ได้ศึกษาค้นคว้าอย่างมีระบบ
- 2.3) จัดกิจกรรมให้นักศึกษาได้ร่วมกันอภิปรายและแสดงความคิดเห็น
- 2.4) สร้างสถานการณ์และปัญหาจำลองให้นักศึกษาได้เรียนรู้และฝึกแก้ปัญหา
- 2.5) ส่งเสริมให้นักศึกษาแสวงหาความรู้จากสถานการณ์ต่างๆ และศาสตร์อื่นๆ เพื่อสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่

## 3) กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 3.1) ผลการวิเคราะห์หรือรายงาน
- 3.2) รายงานการศึกษาค้นคว้า
- 3.3) ผลการแสดงความคิดเห็นเชิงสนับสนุน ได้แย้งจากการอภิปรายและโต้วาที่
- 3.4) วิธีการแก้ปัญหา
- 3.5) ผลงานหรือองค์ความรู้

### 2.2.3 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

#### 1) ผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1.1) ความสามัคคีและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- 1.2) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีต่อเพื่อนร่วมงานและบุคคลทั่วไป
- 1.3) มีความรับผิดชอบต่อสังคมและองค์การ
- 1.4) มีภาวะผู้นำกล้า้นำการสื่อสาร

#### 2) กลยุทธ์การสอนที่สร้างทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 2.1) ส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและ/หรือการวิจัยในลักษณะที่ผู้เรียนสามารถทำงานเป็นกลุ่มร่วมกับผู้อื่น

2.2) ให้นักศึกษาเป็นพิธีกรในการจัดกิจกรรมต่างๆในสาขาวิชากำหนดให้นักศึกษาเก็บข้อมูลภาคสนามโดยใช้วิธีการสัมภาษณ์และจัดกิจกรรมโดยเน้นให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็น

2.3) มอบหมายงานและกิจกรรมในรายวิชา

2.4) กำหนดให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มเพื่อร่วมจัดทำโครงการเกี่ยวกับรายวิชาและบูรณาการสู่สังคม

### **3) กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ**

3.1) ประเมินจากพฤติกรรมและการมีส่วนร่วมของนักศึกษาในห้องเรียน ห้องสัมมนาและกิจกรรมอื่นๆ

3.2) ประเมินทักษะการพูดต่อหน้าชุมชน ผลการสัมภาษณ์และสังเกตการมีปฏิสัมพันธ์

3.3) ประเมินคุณภาพผลงานและการส่งงานตรงต่อเวลา

3.4) ผลสัมฤทธิ์ของการจัดโครงการและสังเกตพฤติกรรมในการจัดทำ

### **2.1.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ**

#### **1) ผลการเรียนรู้ด้านทักษะและการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ**

1.1) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศติดตามข่าวสารและพัฒนาวิชาชีพในเทคโนโลยีสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพ

1.2) สามารถถ่ายทอดความรู้และเผยแพร่ได้ด้วยการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพเหมาะสมกับกลุ่มบุคคลต่างๆ

1.3) มีความสามารถในการจัดการความรู้ให้เป็นหมวดหมู่

#### **2) กลยุทธ์การสอนที่สร้างทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ**

2.1) ส่งเสริมให้มีการจัดการเรียนการสอนและการวิจัยที่มีการศึกษาค้นคว้าหรือฝึกปฏิบัติเป็นลำดับขั้นตอนมีประสิทธิภาพโดยอาศัยสื่อประเภทต่างๆและ/หรือสื่อภาษาต่างประเทศ

2.2) ส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีโอกาสพัฒนาตนเองในการเสนอแนวความคิดผลการศึกษา/วิจัยในรูปแบบต่างๆด้วยภาษาที่ถูกต้อง

2.3) กำหนดให้นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ แล้วนำมาวิเคราะห์ สังเคราะห์ จัดระบบข้อมูลในรูปแบบการทำรายงานทั้งรายบุคคลและกลุ่ม

### 3) กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี

3.1) ประเมินจากความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการสืบค้นงานวิชาการต่างๆและงานวิจัยของนักศึกษาเองให้เป็นที่เข้าใจ

3.2) ประเมินจากการเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมในการนำเสนอผลงานการประเมินตนเองของนักศึกษาและการประเมินคุณภาพการศึกษาของสาขาวิชา

3.3) ผลการจัดทำรายงานที่แสดงการวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ

### 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา

#### 3.1 ผลการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มีความหมายดังนี้

3.1.1 **คุณธรรมจริยธรรม** มีคุณธรรมตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทยและของประชาคมนานาชาติ

- 1) มีหลักธรรมในการดำเนินชีวิต
- 2) เคารพและชื่นชมงานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและสากล
- 3) ปฏิบัติหน้าที่ด้วยคุณธรรมและจริยธรรม
- 4) เคารพในระเบียบและกฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม

3.1.2 **ความรู้** มีความรอบรู้อย่างกว้างขวางมีโลกทัศน์ที่กว้างไกลมีความเข้าใจในธรรมชาติตนเองผู้อื่นและสังคม

- 1) อธิบายความเชื่อมโยงของศาสตร์หลักในการดำเนินชีวิต
- 2) สามารถวิเคราะห์ปัญหาเข้าใจและอธิบายเนื้อหาวิชาได้
- 3) เข้าใจและวิเคราะห์หลักการและของศาสตร์อื่น

3.1.3 **ทักษะทางปัญญา** เป็นผู้ใฝ่รู้สามารถคิดอย่างมีเหตุผล

1) สามารถค้นหาข้อเท็จจริงทำความเข้าใจประเมินข้อมูลจากหลักฐานได้และนำข้อสรุปมาใช้

- 2) สามารถศึกษาวิเคราะห์ปัญหาที่ซับซ้อนและเสนอแนวทางแก้ไขที่สร้างสรรค์
- 3) มีความใฝ่หาความรู้

3.1.4 **ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ** สามารถนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตและดำรงตนอยู่ในสังคมได้เป็นอย่างดี

- 1) สามารถปรับตัวทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่ม
- 2) สามารถวางแผนและรับผิดชอบในการเรียนรู้และพัฒนาตนเองและวิชาชีพ
- 3) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงาน

4) มีภาวะผู้นำ

**3.1.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ**

- 1) สามารถสรุปประเด็นและสื่อสารทั้งการพูดและการเขียนและการเลือกใช้รูปแบบการนำเสนอได้เหมาะสมทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ
- 2) มีวิจรณ์ญาณในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บรวบรวมข้อมูลแปลความหมายและสื่อสาร
- 3) ใช้ความรู้ทางคณิตศาสตร์และสถิติในการวิเคราะห์และนำเสนอ

**3.2 ผลการเรียนรู้หมวดวิชาเฉพาะ มีความหมายดังนี้**

**3.2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม**

- 1) มีคุณธรรมจริยธรรม ซื่อสัตย์สุจริต
- 2) ประพฤติปฏิบัติตนตามหลักจรรยาบรรณทางวิชาชีพ
- 3) มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา รับผิดชอบตนเองและสังคม
- 4) มีความเสียสละและมีจิตสำนึกสาธารณะ

**3.2.2 ด้านความรู้**

- 1) มีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาวิชาคณิตศาสตร์
- 2) มีความสามารถในการแสวงหาความรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
- 3) มีความสามารถในการประยุกต์ใช้ความรู้ในสถานการณ์จริง

**3.2.3 ด้านทักษะปัญญา**

- 1) มีความสามารถวิเคราะห์หรืออธิบายปัญหาที่เกิดขึ้นในสังคม โดยใช้แนวคิดทางด้านการสื่อสารและศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง
- 2) มีความสามารถในการสร้างมโนทัศน์เชื่อมโยงความรู้ที่ได้ศึกษาค้นคว้า
- 3) มีความสามารถในการคิดสนับสนุนโต้แย้ง อย่างมีเหตุผล
- 4) มีความสามารถในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 5) มีความสามารถบูรณาการศาสตร์ด้านนิเทศศาสตร์กับศาสตร์อื่นๆได้อย่างสอดคล้อง

**3.2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ**

- 1) มีความสามัคคีและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- 2) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีต่อเพื่อนร่วมงานและบุคคลทั่วไป
- 3) มีความรับผิดชอบต่อสังคมและองค์กร
- 4) มีภาวะผู้นำกล้าในการสื่อสาร

### 3.2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี

#### สารสนเทศ

- 1) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศติดตามข่าวสารและพัฒนาวิชาชีพและเทคโนโลยีสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) สามารถถ่ายทอดความรู้และเผยแพร่ได้ด้วยการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพเหมาะสมกับกลุ่มบุคคลต่าง ๆ
- 3) มีความสามารถในการจัดการความรู้ให้เป็นหมวดหมู่

#### 4. ตารางแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

##### 4.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                             | 1. คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง<br>ตัวเลขการสื่อสารและการ<br>ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|------------|---|---|------------------|---|---|----------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                     | 1                   | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                | 2 | 3 | 1                                                        | 2 | 3 | 4 | 1                                                                          | 2 | 3 |
| ศท.ภท.111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร<br>GETH111 Thai for Communication                  | ●                   | ● | ○ | ○ | ●          | ● | ● | ○                | ○ | ● | ○                                                        | ○ | ● | ○ | ●                                                                          | ○ | ○ |
| ศท.ภอ.112 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร<br>GEEN112 English for Communication            |                     | ○ | ○ | ● | ●          | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○                                                        |   | ● |   | ●                                                                          | ○ |   |
| ศท.ภอ.113 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้<br>GEEN113 English for Learning                |                     | ○ |   | ● | ●          | ○ | ○ | ●                | ○ | ○ | ●                                                        | ○ | ○ |   | ●                                                                          | ○ |   |
| ศท.ภอ.114 ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ<br>GEEN114 English for Specific Purposes |                     |   |   | ● |            |   | ● |                  |   | ● | ○                                                        | ○ | ● |   | ○                                                                          | ● |   |
| ศท.ภฝ.115 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร<br>GEFR115 French for Communication           |                     | ● |   |   |            | ○ |   |                  |   | ● |                                                          |   | ○ |   |                                                                            | ○ |   |
| ศท.ภจ.116 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร<br>GECN116 Chinese for Communication               |                     | ○ |   |   |            | ○ | ○ |                  |   | ○ |                                                          | ○ |   |   | ●                                                                          | ● |   |
| ศท.ภญ.117 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร<br>GEJP117 Japanese for Communication          | ●                   |   | ○ | ● |            | ● |   | ○                |   | ● | ○                                                        |   | ● |   | ●                                                                          | ○ |   |
| ศท.ภท.118 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน<br>GEEN118 Foundation English                           | ●                   | ○ | ○ | ● |            | ○ |   | ○                |   | ● | ○                                                        |   | ● |   | ●                                                                          | ○ |   |
| ศท.ปช.120 จิตตปัญญาศึกษา<br>GEPY120 Contemplative Education                         | ●                   |   | ● | ○ | ○          | ● |   | ○                | ● |   | ○                                                        |   |   |   | ○                                                                          | ● |   |

#### 4. ตารางแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

##### 4.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                              | 1. คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|------------|---|---|------------------|---|---|--------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                      | 1                   | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                | 2 | 3 | 1                                                | 2 | 3 | 4 | 1                                                                  | 2 | 3 |
| ศท.ปช.121 ปรัชญาชีวิต<br>GEPY121 Philosophy of Life                                  | ●                   | ○ | ● | ● | ○          | ● | ○ | ○                | ○ | ● | ●                                                | ○ | ● | ○ | ○                                                                  | ○ | ○ |
| ศท.ปช.122 ความจริงของชีวิต<br>GEPY122 Meaning of Life                                | ●                   | ○ | ● | ● | ○          | ● | ○ | ○                | ○ | ● | ●                                                | ○ | ● | ○ | ○                                                                  | ○ | ○ |
| ศท.จว.123 พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน<br>GEPS123 Human Behavior and Self Development | ●                   |   | ● | ○ | ○          | ● |   | ○                | ● |   | ○                                                | ● | ● | ● | ○                                                                  | ○ | ○ |
| ศท.สท.124 สุนทรียะของชีวิต<br>GEAE124 Aesthetic of Life                              |                     | ● |   | ○ | ●          | ○ | ○ |                  |   | ● | ○                                                |   | ● |   | ○                                                                  | ● |   |
| ศท.ดน.125 ดนตรีนิยม<br>GEMU125 Music Appreciation                                    | ●                   | ● | ● | ○ | ●          | ● | ○ | ●                | ○ | ● | ●                                                | ○ | ● | ○ | ●                                                                  | ○ | ○ |
| ศท.ศป.126 สุนทรียะทางทัศนศิลป์<br>GEAR126 Visual Art Aesthetic                       |                     | ● |   | ○ | ●          | ● | ○ | ○                | ○ | ○ | ●                                                | ○ | ● | ○ | ○                                                                  | ○ | ○ |
| ศท.นฏ.127 สุนทรียะทางนาฏศิลป์<br>GEAD127 Dramatic Arts Appreciation                  | ●                   |   | ● | ○ | ○          | ● |   | ○                | ● |   | ○                                                |   | ● |   | ●                                                                  |   | ○ |
| ศท.สท.128 การใช้ห้องสมุดยุคใหม่<br>GEIS128 Using Modern Library                      | ●                   | ○ | ● | ● | ●          | ○ | ○ | ●                | ○ | ● | ●                                                | ● | ● | ○ | ●                                                                  | ● |   |
| ศท.ศป.129 ศิลปะในชีวิตประจำวัน<br>GEAR129 Art in Daily Life                          |                     | ○ |   | ○ | ○          | ● |   | ○                | ○ | ○ | ○                                                | ○ | ○ |   | ○                                                                  |   |   |



#### 4. ตารางแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

##### 4.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                                 | 1. คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|------------|---|---|------------------|---|---|--------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                         | 1                   | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                | 2 | 3 | 1                                                | 2 | 3 | 4 | 1                                                                  | 2 | 3 |
| ศท.สว.131 มนุษย์กับสังคม<br>GESO131 Man and Society                                     | ●                   |   |   |   | ○          | ● | ○ | ○                | ● | ○ | ●                                                | ○ | ● |   | ○                                                                  |   |   |
| ศท.สว.132 วิถีไทย<br>GESO132 Thai Living                                                |                     |   |   | ● | ○          | ● |   |                  | ○ | ● | ○                                                |   | ● |   |                                                                    | ○ |   |
| ศท.สว.133 วิถีโลก<br>GESO133 Global Living                                              | ○                   | ○ | ○ | ● | ○          | ● | ○ | ○                | ● | ○ | ●                                                | ○ | ○ | ○ | ○                                                                  | ● | ○ |
| ศท.ศศ.134 เศรษฐกิจพอเพียง<br>GEEC134 Sufficiency Economy                                | ●                   |   | ● | ○ | ●          | ● | ○ | ●                | ○ | ● | ●                                                | ● | ● | ○ |                                                                    | ● |   |
| ศท.นค.135 กฎหมายสำหรับการดำเนินชีวิต<br>GELW135 Law for Living                          | ○                   | ○ | ● | ● | ●          | ● | ○ | ●                | ○ | ● | ●                                                | ○ |   |   | ●                                                                  |   |   |
| ศท.ศศ.136 เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน<br>GEEC136 Economics in Daily Life                 |                     | ○ |   |   | ●          | ● | ○ | ○                |   |   | ○                                                | ○ | ● |   |                                                                    |   | ○ |
| ศท.ศก.137 ภูมิปัญญาศิลปหัตถกรรมไทย<br>GECA137 Thai Wisdoms in Handicraft                |                     | ○ |   |   | ●          | ● | ○ | ○                |   |   | ○                                                | ○ | ● |   | ●                                                                  | ○ |   |
| ศท.สว.138 ภูมิสังคมภาคเหนือตอนล่าง<br>GESO138 Geosocieties of the Lower Northern Region |                     | ○ |   |   | ●          | ● | ○ | ○                |   |   | ○                                                | ○ | ● |   | ○                                                                  | ○ |   |
| ศท.วท.141 วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต<br>GESO141 Science for Quality of Life            | ○                   |   |   | ○ | ●          | ● | ● | ●                | ○ | ● | ○                                                | ○ |   |   |                                                                    | ● |   |

#### 4. ตารางแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

##### 4.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                          | 1. คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง<br>ตัวเลขการสื่อสารและการ<br>ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|------------|---|---|------------------|---|---|----------------------------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                  | 1                   | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                | 2 | 3 | 1                                                        | 2 | 3 | 4 | 1                                                                          | 2 | 3 |
| ศท.วล.142 ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม<br>GEES142 Life and Environment                    | ○                   | ○ | ● | ● | ●          | ● |   | ●                | ○ | ○ | ●                                                        | ○ | ● | ○ | ○                                                                          | ○ |   |
| ศท.คณ.143 การคิดและการตัดสินใจ<br>GEMA143 Thinking and Decision Making           | ○                   | ○ | ● | ○ | ○          | ● | ○ | ●                |   | ○ | ●                                                        | ○ | ● |   | ○                                                                          | ○ | ● |
| ศท.สถ.144 สถิติในชีวิตประจำวัน<br>GEST144 Statistics in Daily Life               |                     |   |   | ○ | ●          | ○ | ○ | ●                | ○ | ● | ○                                                        | ○ |   |   |                                                                            |   | ○ |
| ศท.คณ.145 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน<br>GEMA145 Mathematics in Daily Life         |                     |   |   | ○ | ●          | ○ | ○ | ●                | ○ | ● | ○                                                        | ○ |   |   |                                                                            |   | ○ |
| ศท.วล.146 สุขภาพจิตในชีวิตประจำวัน<br>GEHE146 Mental Health in Daily Life        | ○                   |   | ● | ○ | ○          | ● |   |                  | ○ | ● | ●                                                        |   | ○ |   | ●                                                                          |   |   |
| ศท.คพ.147 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต<br>GECO147 Information Technology for Life |                     |   | ● | ○ |            | ● |   | ○                | ○ | ● | ●                                                        | ● | ● | ● | ○                                                                          | ● | ● |
| ศท.พล.151 กายบริหาร<br>GEPE151 Physical Exercises                                |                     |   | ● | ● | ●          | ○ | ○ | ●                |   | ○ |                                                          | ● | ○ |   | ●                                                                          |   |   |
| ศท.พล.152 กิจกรรมเข้าจังหวะ<br>GEPE152 Rhythmic Activities                       | ○                   | ○ | ● |   | ●          | ○ | ○ |                  |   | ● | ●                                                        | ● | ● | ● |                                                                            |   | ○ |
| ศท.พล.153 กีฬาประเภทบุคคล<br>GEPE153 Sports for Personal Purposes                |                     |   |   | ○ |            | ○ |   |                  |   | ○ | ○                                                        | ○ | ● |   |                                                                            |   | ○ |

#### 4. ตารางแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

##### 4.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                    | 1. คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|------------|---|---|------------------|---|---|--------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                            | 1                   | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                | 2 | 3 | 1                                                | 2 | 3 | 4 | 1                                                                  | 2 | 3 |
| ศท.พล.154 กีฬาประเภททีม<br>GEPE154 Sports for Teams                        |                     |   |   | ○ |            | ○ |   |                  |   | ○ | ○                                                | ○ | ● |   |                                                                    |   | ○ |
| ศท.วท.155 สุขภาพเพื่อชีวิต<br>GEHL155 Health for Life                      | ●                   |   | ○ | ● | ○          | ○ |   | ●                | ○ | ○ | ○                                                | ○ | ● | ○ | ○                                                                  |   |   |
| ศท.กส.156 งานช่างในชีวิตประจำวัน<br>GECS156 Handiworks in Daily Life       |                     | ○ | ○ | ○ | ●          | ● | ○ | ●                | ○ | ● | ●                                                | ● | ● | ○ | ○                                                                  |   | ○ |
| ศท.กอ.157 งานเกษตรในชีวิตประจำวัน<br>GEAG157 Agriculture in Daily Life     | ○                   | ○ | ● | ○ | ○          | ○ | ○ | ○                | ○ | ● | ●                                                | ● | ● | ● | ○                                                                  |   |   |
| ศท.คศ.158 งานคหกรรมในชีวิตประจำวัน<br>GEHO158 Home Economics in Daily Life | ○                   | ○ | ● | ○ | ○          | ○ |   | ○                |   | ○ | ●                                                | ○ | ● | ○ | ○                                                                  |   |   |

#### 4. ตารางแสดงแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา(Curriculum Mapping)

##### 4.2 วิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                                                | 1.คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2.ความรู้ |   |   | 3.ทักษะทางปัญญา |   |   |   |   | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ |   |   |   | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|-----------|---|---|-----------------|---|---|---|---|-------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                                        | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1         | 2 | 3 | 1               | 2 | 3 | 4 | 5 | 1                                               | 2 | 3 | 4 | 1                                                                 | 2 | 3 |
| <b>วิชาแกน</b>                                                                                         |                    |   |   |   |           |   |   |                 |   |   |   |   |                                                 |   |   |   |                                                                   |   |   |
| วจ.สส.111 หลักนิเทศศาสตร์<br>COMM111 Principles of Communication Art                                   | ○                  | ● | ● |   | ●         |   |   | ●               | ○ | ○ | ○ | ○ | ●                                               |   | ● |   | ●                                                                 |   | ○ |
| วจ.สส.112 หลักการสื่อสารมวลชน<br>COMM112 Principles of Mass Communication                              | ○                  | ● | ● |   | ●         |   |   | ●               | ○ | ○ | ● | ○ | ●                                               |   | ● |   |                                                                   |   | ○ |
| วจ.สส.113 การสื่อสารมวลชนในกลุ่มประเทศอาเซียน<br>COMM113 Mass Communication in ASEAN Countries         | ○                  | ○ | ● |   | ●         |   |   | ○               | ○ | ○ | ● | ○ | ●                                               |   | ● |   | ●                                                                 |   | ○ |
| วจ.สส.114 ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์<br>COMM114 Art of Language Use for Communication Arts     | ○                  | ○ | ○ |   | ●         |   |   | ○               | ● | ○ | ○ | ○ | ●                                               |   | ● |   |                                                                   | ○ | ○ |
| วจ.สส.115 กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน<br>COMM115 Laws and Ethics of Mass Communication               | ●                  | ● | ● | ○ | ●         | ○ |   | ●               | ● | ○ | ○ |   | ●                                               |   | ● |   |                                                                   |   | ○ |
| วจ.สส.151 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร<br>COMM151 Information Technology for Communication         | ○                  | ● | ● |   | ○         | ○ |   |                 | ● | ○ | ○ | ● |                                                 | ○ | ● | ○ | ●                                                                 | ● | ● |
| วจ.สส.211 ภาษาอังกฤษสำหรับงานนิเทศศาสตร์<br>COMM211 English for Communication Arts                     | ○                  | ● | ○ |   | ○         | ○ | ○ |                 | ● | ○ | ○ | ● | ●                                               | ○ | ● |   | ○                                                                 |   | ● |
| วจ.สส.212 เทคนิคการพูดต่อหน้าชุมชนและนำเสนอองาน<br>COMM212 Public Speaking and Presentation Techniques | ○                  | ● | ● | ○ | ○         | ○ | ● |                 |   | ● | ● | ● | ●                                               | ● | ○ |   |                                                                   | ● |   |

#### 4. ตารางแสดงแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา(Curriculum Mapping)

##### 4.2 วิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                                                                          | 1.คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2.ความรู้ |   |   | 3.ทักษะทางปัญญา |   |   |   |   | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ |   |   |   | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|-----------|---|---|-----------------|---|---|---|---|-------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                                                                  | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1         | 2 | 3 | 1               | 2 | 3 | 4 | 5 | 1                                               | 2 | 3 | 4 | 1                                                                 | 2 | 3 |
| วจ.สส.213 การสื่อข่าวเบื้องต้น<br>COMM213 Basic News Reporting                                                                   | ●                  | ● | ● |   | ●         | ● |   | ●               | ○ | ● | ● | ○ | ●                                               | ● | ○ |   |                                                                   | ● |   |
| วจ.สส.261 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร<br>COMM261 Photography for Communication                                                     | ○                  | ● | ○ |   | ○         | ● | ○ |                 | ○ |   | ● |   | ○                                               | ○ | ● |   | ○                                                                 | ○ | ○ |
| วจ.สส.311 ความคิดสร้างสรรค์เพื่องานสื่อสาร<br>COMM311 Creative Thinking for Communication                                        | ○                  | ○ | ● |   | ●         | ● |   | ○               | ○ | ○ | ● | ● |                                                 |   | ● | ● | ●                                                                 | ● | ○ |
| วจ.สส.312 สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร<br>COMM312 Traditional Folk Media for Communication                                        | ○                  | ○ | ○ | ● | ○         | ○ | ● | ○               | ● | ● | ○ | ○ |                                                 |   | ● | ● |                                                                   | ● |   |
| วจ.สส.313 การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น<br>COMM313 Communication for Local Development                                         | ○                  | ○ | ○ | ○ | ○         | ○ | ● | ○               | ● | ○ | ○ | ● |                                                 | ○ | ● | ● |                                                                   | ○ |   |
| วจ.สส.393 การวิจัยนิเทศศาสตร์<br>COMM393 Research in Communication Arts                                                          | ○                  | ● | ○ |   | ●         | ● |   | ●               | ● | ○ | ○ | ○ | ●                                               | ● |   |   | ●                                                                 | ● | ● |
| วจ.สส.221 หลักวารสารศาสตร์<br>COMM221 Principles of Journalism                                                                   | ●                  | ● | ○ | ○ | ●         |   |   | ●               | ○ | ● |   |   | ●                                               |   | ● |   |                                                                   |   | ● |
| วจ.สส.251 การประยุกต์คอมพิวเตอร์สำหรับงานวารสารศาสตร์<br>COMM251 Computer Information Technology and Applications for Journalism | ○                  | ○ | ● |   | ○         | ○ | ● |                 |   | ○ |   | ● |                                                 |   | ● |   | ●                                                                 |   | ● |
| วจ.สส.321 การสื่อข่าวขั้นสูง<br>COMM321 Advanced News Reporting                                                                  | ●                  | ● | ● |   | ●         | ● | ○ | ○               |   | ○ | ● | ● | ○                                               | ● | ● |   |                                                                   | ● | ● |

#### 4. ตารางแสดงแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา(Curriculum Mapping)

##### 4.2 วิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                                  | 1.คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2.ความรู้ |   |   | 3.ทักษะทางปัญญา |   |   |   |   | 4.ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิง<br>ตัวเลขการสื่อสารและการ<br>ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|-----------|---|---|-----------------|---|---|---|---|---------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                          | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1         | 2 | 3 | 1               | 2 | 3 | 4 | 5 | 1                                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                                                         | 2 | 3 |
| วจ.สส.322 การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์<br>COMM322 CreativeWriting in Journalism    | ○                  | ○ | ○ |   | ○         | ● | ○ |                 |   |   | ○ |   | ○                                                       |   |   | ○ |                                                                           | ○ |   |
| วจ.สส.323 การเขียนบทความและสารคดี<br>COMM323 Article and Feature Writing                 | ●                  | ○ | ○ |   | ○         | ● | ○ | ○               | ○ | ● | ○ |   | ○                                                       |   | ● |   |                                                                           | ○ |   |
| วจ.สส.361 กราฟิกสำหรับวารสารศาสตร์<br>COMM361 Graphics for Journalism                    | ○                  | ○ | ○ |   | ○         |   | ○ |                 |   |   | ○ | ● | ○                                                       |   | ○ |   | ●                                                                         | ● |   |
| วจ.สส.394 การวิจัยวารสารศาสตร์<br>COMM394 Research in Journalism                         | ●                  | ● | ○ |   | ●         | ● |   | ●               | ● | ○ | ○ | ○ | ●                                                       | ● |   |   | ●                                                                         | ● | ● |
| วจ.สส.421 การบรรณาธิการหนังสือพิมพ์และนิตยสาร<br>COMM421 Newspaper and Magazine Editing  | ○                  | ● | ○ | ○ | ○         | ● | ○ | ○               | ○ | ● | ○ | ○ | ●                                                       | ○ | ○ | ○ | ○                                                                         | ● | ○ |
| วจ.สส.491 โครงการพิเศษด้านวารสารศาสตร์<br>COMM491 Special Project in Journalism          | ●                  | ● | ○ | ● | ○         |   | ● |                 |   | ● | ● | ● | ●                                                       | ● |   | ● | ●                                                                         | ● |   |
| วจ.สส.252 ระบบสารสนเทศเพื่องานวารสารศาสตร์<br>COMM252 Information Systems for Journalism | ○                  | ○ | ○ |   | ○         |   | ● |                 | ● | ○ | ○ | ● |                                                         |   | ● | ○ | ●                                                                         | ● | ● |
| วจ.สส.253 การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์<br>COMM253 Computer Design for Printed Media | ○                  | ○ | ○ |   | ○         |   | ● |                 |   |   | ○ | ● |                                                         |   | ● |   | ●                                                                         |   | ● |
| วจ.สส.262 การถ่ายภาพวารสารศาสตร์<br>COMM262 Photography for Journalism                   | ○                  | ● | ○ |   | ○         | ● | ○ |                 | ● |   | ● |   |                                                         | ● | ● |   | ●                                                                         |   | ● |

#### 4. ตารางแสดงแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา(Curriculum Mapping)

##### 4.2 วิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                                                        | 1.คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2.ความรู้ |   |   | 3.ทักษะทางปัญญา |   |   |   |   | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ |   |   |   | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|-----------|---|---|-----------------|---|---|---|---|-------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                                                | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1         | 2 | 3 | 1               | 2 | 3 | 4 | 5 | 1                                               | 2 | 3 | 4 | 1                                                                 | 2 | 3 |
| วจ.สส.324 การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์<br>COMM324 Printed Media                                                        | ○                  | ○ | ○ |   |           | ○ | ● |                 |   |   | ○ | ● |                                                 |   | ● |   | ●                                                                 |   | ● |
| วจ.สส.325 การสื่อข่าววิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์<br>COMM325 News Reporting for Broadcasting               | ○                  | ○ | ● |   | ○         | ○ | ● | ○               |   | ○ | ○ | ○ | ●                                               | ○ | ○ | ○ | ○                                                                 | ● |   |
| วจ.สส.422 การสื่อข่าวการเมือง<br>COMM422 Political News Reporting                                              | ●                  | ○ | ○ |   | ○         | ● | ○ | ●               |   | ○ | ○ |   | ○                                               | ○ |   | ○ |                                                                   | ○ |   |
| วจ.สส.423 การสื่อข่าวกีฬา<br>COMM423 Sports News Reporting                                                     | ●                  | ○ | ○ |   | ○         | ○ | ● | ●               |   | ● | ● |   | ○                                               | ○ |   | ● |                                                                   | ○ | ○ |
| วจ.สส.231 หลักการประชาสัมพันธ์<br>COMM231 Principles of Public Relations                                       | ●                  | ● | ○ |   | ●         | ○ |   | ●               | ○ | ● |   |   | ●                                               |   | ● |   |                                                                   |   | ● |
| วจ.สส.254 การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์สำหรับงานประชาสัมพันธ์<br>COMM254 Computer Applications of Public Relations | ○                  | ○ | ● |   | ○         | ○ |   |                 |   | ○ |   | ● |                                                 |   | ● |   | ●                                                                 | ● |   |
| วจ.สส.331 การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์<br>COMM331 Speaking for Public Relations                                 | ○                  | ● | ● | ○ | ○         | ○ | ● |                 |   | ● | ● | ● | ●                                               | ● | ○ |   |                                                                   | ● |   |
| วจ.สส.332 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์<br>COMM332 Writing for Public Relations                                | ○                  | ○ | ○ |   | ○         |   | ○ | ●               | ● |   | ○ | ● | ○                                               |   | ○ |   |                                                                   |   | ● |
| วจ.สส.333 สื่อประชาสัมพันธ์<br>COMM333 Public Relations Media                                                  | ○                  | ○ | ○ | ● |           | ● | ● | ○               | ● | ● | ○ | ○ |                                                 |   | ● | ● |                                                                   | ● |   |

#### 4. ตารางแสดงแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา(Curriculum Mapping)

##### 4.2 วิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                                                                         | 1.คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2.ความรู้ |   |   | 3.ทักษะทางปัญญา |   |   |   |   | 4.ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิง<br>ตัวเลขการสื่อสารและการ<br>ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|-----------|---|---|-----------------|---|---|---|---|---------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                                                                 | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1         | 2 | 3 | 1               | 2 | 3 | 4 | 5 | 1                                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                                                         | 2 | 3 |
| วจ.สส.362 การผลิตวัสดุกราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์<br>COMM362 Graphic Production for Public Relations                            | ○                  | ○ | ○ |   | ○         |   | ○ |                 |   |   | ○ | ● | ○                                                       |   | ○ |   | ●                                                                         | ● |   |
| วจ.สส.395 การวิจัยการประชาสัมพันธ์<br>COMM395 Research in Public Relations                                                      | ●                  | ● | ○ |   | ●         | ● |   | ●               | ● | ○ | ○ | ○ | ●                                                       | ● |   |   | ●                                                                         | ● | ● |
| วจ.สส.431 การวางแผนการประชาสัมพันธ์<br>COMM431 Public Relations Planning                                                        | ●                  | ● | ○ | ○ | ○         | ● | ○ |                 | ○ | ● | ● | ● |                                                         | ○ | ● | ● |                                                                           | ● | ● |
| วจ.สส.492 โครงการพิเศษด้านการประชาสัมพันธ์<br>COMM492 Special Project in Public Relations                                       | ○                  | ○ | ○ | ● | ○         |   | ● | ○               | ○ | ○ | ○ | ● | ●                                                       | ○ | ○ | ○ | ○                                                                         | ● |   |
| วจ.สส.255 ระบบสารสนเทศเพื่อการประชาสัมพันธ์<br>COMM255 Information System for Public Relations                                  | ○                  | ○ | ○ |   | ○         |   | ● |                 | ● | ○ | ○ | ● |                                                         |   | ● | ○ | ●                                                                         | ● | ● |
| วจ.สส.263 การถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์<br>COMM263 Photography for Public Relations                                           | ○                  | ● | ○ |   | ○         | ● | ○ |                 | ● |   | ● |   |                                                         | ● | ● |   | ●                                                                         |   | ● |
| วจ.สส.334 การประชาสัมพันธ์หน่วยงาน<br>COMM334 Public Relations of an Organization                                               | ●                  | ● | ○ | ○ | ●         | ● |   |                 | ○ | ● | ● | ● |                                                         | ○ | ● | ● |                                                                           | ● | ● |
| วจ.สส.335 ประชามติ<br>COMM335 Public Opinions                                                                                   | ●                  | ● | ○ | ○ | ●         | ● |   |                 | ○ | ● | ● | ● |                                                         | ○ | ● | ● |                                                                           | ● | ● |
| วจ.สส.336 การผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการประชาสัมพันธ์<br>COMM336 Production of Radio Programs for Public Relations | ●                  | ○ | ○ | ● |           | ● | ○ |                 |   | ○ | ● | ● | ○                                                       | ○ | ● | ● |                                                                           |   | ● |



#### 4. ตารางแสดงแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา(Curriculum Mapping)

##### 4.2 วิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                                                                      | 1.คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2.ความรู้ |   |   | 3.ทักษะทางปัญญา |   |   |   |   | 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ |   |   |   | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|-----------|---|---|-----------------|---|---|---|---|-------------------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                                                              | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1         | 2 | 3 | 1               | 2 | 3 | 4 | 5 | 1                                               | 2 | 3 | 4 | 1                                                                 | 2 | 3 |
| วจ.สส.432 การผลิตและจัดรายการโทรทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์<br>COMM432 Production of Television Programs for Public Relations | ●                  | ○ | ○ | ● |           | ● | ○ |                 |   | ○ | ● | ● | ○                                               | ○ | ● | ● |                                                                   |   | ● |
| วจ.สส.433 การเขียนขั้นสูงเพื่อการประชาสัมพันธ์<br>COMM433 Advanced Writing for Public Relations                              | ●                  | ○ | ○ |   | ○         | ○ | ● | ○               | ○ | ● | ● |   | ○                                               |   | ○ |   |                                                                   | ○ | ○ |
| วจ.สส.241 หลักการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ<br>COMM241 Principles of Integrated Marketing Communication                      | ○                  | ○ | ○ |   | ○         | ○ |   |                 | ○ |   |   | ○ |                                                 | ○ |   | ○ |                                                                   |   | ○ |
| วจ.สส.242 การสื่อสารศิลปะและวัฒนธรรมอาเซียน<br>COMM242 Communication of Arts and ASEAN Cultures                              | ○                  | ○ | ● |   | ●         | ● |   | ○               | ○ | ○ |   | ○ | ●                                               |   | ● |   |                                                                   | ○ | ○ |
| วจ.สส.341 การสร้างสรรค์รายการวิทยุกระจายเสียง<br>COMM341 Creation of Radio Program                                           | ●                  | ○ | ○ | ● |           | ● | ○ |                 |   | ○ | ● | ● |                                                 | ○ | ● | ● |                                                                   |   | ● |
| วจ.สส.342 การวางแผนการสื่อสารบูรณาการ<br>COMM342 Integrated Communication Planning                                           | ●                  | ● | ○ | ○ | ○         | ● | ○ |                 | ○ | ● | ● | ● |                                                 | ○ | ● | ● |                                                                   | ● | ● |
| วจ.สส.343 การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์<br>COMM343 Creation of Television Program                                              | ●                  | ○ | ○ | ● |           | ● | ○ |                 |   | ○ | ● | ● |                                                 | ○ | ● | ● |                                                                   |   | ● |
| วจ.สส.363 ศิลปะและกราฟิกเพื่อการสื่อสารบูรณาการ<br>COMM363 Art and Graphics for Integrated Communication                     | ○                  | ○ | ○ |   | ○         |   | ○ |                 |   |   | ○ | ● | ○                                               |   | ○ |   | ●                                                                 | ● |   |
| วจ.สส.396 การวิจัยการสื่อสารบูรณาการ<br>COMM396 Research in Integrated Communication                                         | ●                  | ● | ○ |   | ●         | ● |   | ●               | ● | ○ | ○ | ○ | ●                                               | ● |   |   | ●                                                                 | ● | ● |

#### 4. ตารางแสดงแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา(Curriculum Mapping)

##### 4.2 วิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                                                     | 1.คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2.ความรู้ |   |   | 3.ทักษะทางปัญญา |   |   |   |   | 4.ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิง<br>ตัวเลขการสื่อสารและการ<br>ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|-----------|---|---|-----------------|---|---|---|---|---------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                                             | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1         | 2 | 3 | 1               | 2 | 3 | 4 | 5 | 1                                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                                                         | 2 | 3 |
| วจ.สส.441 การสื่อสารอัตลักษณ์ชุมชน<br>COMM441 Communication of Community Identity                           | ○                  | ○ | ○ | ○ | ○         | ○ | ● | ○               | ● | ○ | ○ | ● |                                                         | ○ | ● | ● |                                                                           | ○ |   |
| วจ.สส.493 โครงการพิเศษเพื่อการสื่อสารบูรณาการ<br>COMM493 Special Projects for Integrated Communication      | ●                  | ● | ○ | ● | ○         |   | ● |                 |   | ● | ● | ● | ●                                                       | ● |   | ● | ●                                                                         | ● |   |
| วจ.สส.243 การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์<br>COMM243 Development of Personality for Communication Arts | ○                  | ● | ● | ○ | ○         | ○ |   |                 |   | ● | ● | ● | ●                                                       | ● | ○ |   |                                                                           | ● |   |
| วจ.สส.256 ระบบสารสนเทศเพื่อการสื่อสารบูรณาการ<br>COMM256 Information Systems for Integrated Communication   | ○                  | ○ | ○ | ● | ○         |   |   |                 | ● | ○ | ○ | ● |                                                         |   | ● | ○ | ●                                                                         | ● | ● |
| วจ.สส.344 การจัดนิทรรศการ<br>COMM344 Exhibition                                                             | ●                  | ○ | ○ | ○ |           | ○ | ● |                 |   | ● | ● | ● | ○                                                       | ○ |   | ● |                                                                           |   | ○ |
| วจ.สส.345 การแสดงและการกำกับการแสดง<br>COMM345 Acting and Directing                                         | ○                  | ○ | ○ | ● | ○         | ○ | ● | ○               | ● | ● | ○ | ○ |                                                         |   | ● | ● |                                                                           | ● | ● |
| วจ.สส.346 การเขียนเพื่อการสื่อสาร<br>COMM346 Writing for Communication                                      | ○                  | ○ | ○ |   | ○         |   | ○ | ●               | ● |   | ○ | ● | ○                                                       |   | ○ |   |                                                                           |   | ● |
| วจ.สส.442 การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์<br>COMM442 Speaking for Radio and Television                 | ○                  | ● | ● | ○ | ○         | ○ |   |                 |   | ● | ● | ● | ●                                                       | ● | ○ |   |                                                                           | ● |   |
| วจ.สส.443 การสื่อสารการเมืองท้องถิ่น<br>COMM443 Local Politic Communication                                 | ●                  | ○ | ○ | ○ | ○         | ○ | ● |                 | ○ | ● | ● | ● | ○                                                       | ○ |   | ● |                                                                           | ○ | ○ |

4. ตารางแสดงแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา(Curriculum Mapping)

4.2 วิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา                                                                                                                    | 1.คุณธรรม จริยธรรม |   |   |   | 2.ความรู้ |   |   | 3.ทักษะทางปัญญา |   |   |   |   | 4.ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิง<br>ตัวเลขการสื่อสารและการ<br>ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---|---|---|-----------|---|---|-----------------|---|---|---|---|---------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                                                                                            | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1         | 2 | 3 | 1               | 2 | 3 | 4 | 5 | 1                                                       | 2 | 3 | 4 | 1                                                                         | 2 | 3 |
| วจ.สส.391 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์<br>COMM391 Preparation of Professional Experience in Communication Arts | ●                  | ● | ● | ○ |           | ○ | ● | ○               | ○ | ○ | ● | ● | ○                                                       | ● | ○ |   |                                                                           | ● | ● |
| วจ.สส.392 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์<br>COMM392 Field Professional Experience in Communication Arts                   | ●                  | ● | ● | ○ |           | ○ | ● | ○               | ○ | ○ | ● | ● | ○                                                       | ● | ○ |   |                                                                           | ● | ● |
| วจ.สส.494 สัมมนาพิเศษนิเทศศาสตร์<br>COMM494 Seminar in Communication Arts                                                  | ●                  | ○ | ○ | ○ |           | ○ | ● |                 |   | ● | ● | ● | ○                                                       | ○ |   | ● |                                                                           | ○ | ○ |
| วจ.สส.498 การเตรียมสหกิจศึกษานิเทศศาสตร์<br>COMM498 Co-operative Education Preparation in Communication Arts               | ●                  | ● | ● | ○ |           | ○ | ● | ○               | ○ | ○ | ● | ● | ○                                                       | ● | ○ |   |                                                                           | ● | ● |
| วจ.สส.499 สหกิจศึกษานิเทศศาสตร์<br>COMM499 Co-operative Education in Communication Arts                                    | ●                  | ● | ● | ○ |           | ○ | ● | ○               | ○ | ○ | ● | ● | ○                                                       | ● | ○ |   |                                                                           | ● | ● |

## หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี 2549 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2553 และประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

#### 2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ ขณะที่ยังไม่สำเร็จการศึกษา

การทวนสอบในทุกรายวิชาต้องสอดคล้องกับกลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้โดยอาจารย์ผู้สอนเป็นผู้ออกข้อสอบหรือกำหนดกลไกและกระบวนการสอบให้เป็นไปตามแผนการสอนและมีการประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการสอนจากผลสอบ รวมถึงการประเมินอาจารย์และการประเมินผลการสอนโดยนักศึกษาเอง ส่วนการทวนสอบในระดับหลักสูตรให้มีระบบประกันคุณภาพภายในของสาขาวิชาและระบบประกันคุณภาพในระดับคณะเพื่อดำเนินการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้และรายงานผล

#### 2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษานำเน้นการทำแบบประเมินสอบถามการประกอบอาชีพหรือการศึกษาต่อของบัณฑิตแล้วนำผลที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตรโดยมีหัวข้อการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

2.2.1 ภาวการณ์ได้งานทำหรือศึกษาต่อของบัณฑิต ประเมินจากการได้งานทำหรือศึกษาต่อตรงตามสาขาหรือในสาขาที่เกี่ยวข้อง และระยะเวลาในการทำงาน

2.2.2 ตำแหน่งงานและความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต

2.2.3 ความพึงพอใจของบัณฑิตต่อความรู้ความสามารถที่ได้เรียนรู้จากหลักสูตรที่ใช้ในการประกอบอาชีพหรือศึกษาต่อพร้อมกับเปิดโอกาสให้มีการเสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

2.2.4 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตหรือนายจ้างพร้อมกับเปิดโอกาสให้มีข้อเสนอแนะต่อสิ่งที่ต้องการจากหลักสูตร

2.2.5 ความเห็นและข้อเสนอแนะจากอาจารย์พิเศษและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ต่อความพร้อมของนักศึกษาในการเรียนและสมบัติอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการทวนสอบและการพัฒนาองค์ความรู้ของนักศึกษา

2.2.6 การประเมินจากสถานที่อื่น โดยการส่งแบบสอบถามหรือสัมภาษณ์ในระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อมและสมบัติด้านอื่นๆ ของบัณฑิตที่เข้าศึกษาในระดับที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

3.1 เรียนครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

3.2 ระดับแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมขั้นต่ำ 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)

ทั้งนี้ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549 และฉบับที่ 2 พ.ศ. 2553

## หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 จัดหลักสูตรสำหรับการอบรมสำหรับอาจารย์ใหม่ เรื่องกลยุทธ์และวิธีการสอนแบบต่างๆ กลยุทธ์การประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาและการปรับปรุง และอยู่ในการดูแลของอาจารย์พี่เลี้ยง ก่อนทำหน้าที่ตามล่ำฟัง ซึ่งอาจจัดขึ้นในมหาวิทยาลัยและคณะ

1.2 ให้อาจารย์ใหม่สังเกตการณ์สอนของอาจารย์ผู้มีประสบการณ์

1.3 จัดปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ให้มีความรู้และเข้าใจบทบาทและหน้าที่ความรับผิดชอบ นโยบายของมหาวิทยาลัย/คณะรายละเอียดหลักสูตรและการจัดทำประมวลรายวิชา (Course Syllabus) การจัดการเรียนการสอน การประเมินผลรูปแบบต่างๆ ต่อการเรียนรู้ของนักศึกษาในรายวิชาที่รับผิดชอบ

1.4 ชี้แจงและมอบเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานได้แก่ ปรัชญาความสำคัญและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร กฎระเบียบการศึกษา คู่มือนักศึกษา คู่มืออาจารย์ ฯลฯ ให้อาจารย์ใหม่

1.5 จัดอาจารย์พี่เลี้ยงให้คำแนะนำและติดตามการทำงาน of อาจารย์ใหม่

### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

#### 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล

2.1.1 จัดฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับกลยุทธ์การสอน วิธีการสอน การวัดและประเมินผล

2.1.2 สนับสนุนให้อาจารย์เข้าร่วมประชุม/ฝึกอบรมภายนอกสถาบันเพื่อเพิ่มพูนความรู้สร้างเสริมประสบการณ์ เพื่อพัฒนาวิชาชีพอาจารย์

#### 2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

2.2.1 สนับสนุนให้ผู้สอนทำงานวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ

2.2.2 สนับสนุนผู้สอนให้บริการทางวิชาการ หรือส่งเสริมการให้มีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่ตรงกับความต้องการของสังคม และให้สามารถนำประสบการณ์มาพัฒนา การเรียนการสอนได้ดียิ่งขึ้น

2.2.3 ส่งเสริม สนับสนุนให้ทำผลงานทางวิชาการในสาขานิตศาสตร์

2.2.4 ส่งเสริมการฝึกอบรมการพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัยและการเขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในวารสาร

## หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

### 1. การบริหารหลักสูตรระบบและกลไกในการบริหารหลักสูตรมีดังนี้

#### 1.1 การเตรียมความพร้อมก่อนการเปิดการเรียนการสอน

สาขาวิชา/ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมอบหมายผู้สอนเตรียมความพร้อมในเรื่องอุปกรณ์การเรียนการสอน สื่อการสอน เอกสารประกอบการสอน และสิ่งอำนวยความสะดวกอื่นๆ รวมทั้งการติดตามประเมินผลการเรียนการสอนและการจัดทำรายงาน

1.2 การติดตามการจัดการเรียนการสอนโดยมุ่งเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการบูรณาการองค์ความรู้ ทั้งในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติเพื่อให้นักศึกษาเกิดทักษะสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้และมีกระบวนการจัดการเรียนการสอนที่มีคุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษาโดยมีการจัดทำรายละเอียดรายวิชา(มคอ.3) มีรูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่หลากหลาย

1.3 ส่งเสริมการเรียนรู้ โดยใช้กระบวนการจัดการกิจกรรมเสริมหลักสูตร ประสานความร่วมมือกับฝ่ายกิจกรรมนักศึกษาในการจัดกิจกรรม เพื่อเสริมสร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์ รวมทั้งการจัดการทางด้านภาษาและคอมพิวเตอร์เสริมให้แก่นักศึกษา

1.4 จัดระบบการฝึกประสบการณ์วิชาชีพและสหกิจศึกษาให้นักศึกษาได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง เช่น การศึกษาดูงานนอกสถานที่ การปฏิบัติงานในท้องถิ่น โดยใช้ชุมชนเป็นห้องปฏิบัติการ เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้และเข้าถึงท้องถิ่นได้อย่างแท้จริง

### 2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

#### 2.1 การบริหารงบประมาณ

มีการจัดสรรงบประมาณประจำปี ทั้งงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้เพื่อปรับปรุงห้องปฏิบัติการ และเพื่อจัดซื้อ สื่อการเรียนการสอน สื่อทัศนูปกรณ์ และวัสดุ ครุภัณฑ์ด้านการนิเทศศาสตร์อย่างเพียงพอเพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนในชั้นเรียนและสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักศึกษา

#### 2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

สาขาวิชานิเทศศาสตร์ มีความพร้อมด้านเครื่องมือ อุปกรณ์ด้านการนิเทศศาสตร์และการสื่อสารมวลชน หนังสือ ตำรา และการสืบค้นผ่านฐานข้อมูล โดยมีห้องสมุดคณะฯ และสำนักวิทยบริการที่มีหนังสือ ตำรา และสารสนเทศเฉพาะทางด้านสื่อสารมวลชนและด้านอื่นๆที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นแหล่งข้อมูลเอกสารทางวิชาการทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ รวมถึงฐานข้อมูลที่จะให้สืบค้น และมีอุปกรณ์ที่ใช้สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนอย่างเพียงพอ นอกจากนี้ยังมีสื่อการ

เรียนการสอนในรูปแบบอื่นๆ เช่น VCD, DVD, CD-ROM, แผ่นที่ หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ และบริการ  
ห้องสมุดผ่านอินเทอร์เน็ตทั่วประเทศ (Journal Link)และฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์

1) เครื่องมือและอุปกรณ์การเรียนการสอนของคณะวิทยาการจัดการ

1.1) สถานที่และห้องปฏิบัติการ

| ลำดับ | รายการและลักษณะเฉพาะ                         | จำนวน<br>ที่มีอยู่แล้ว | จำนวน<br>ที่ต้องการเพิ่ม | หมายเหตุ |
|-------|----------------------------------------------|------------------------|--------------------------|----------|
| 1.    | ห้องเรียน                                    | อาคารเรียนรวม          |                          |          |
| 2.    | ห้องเรียนอาคารพระปกเกล้า                     | 6                      |                          |          |
| 3.    | ห้องปฏิบัติการเศรษฐศาสตร์                    | 1                      |                          |          |
| 4.    | ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ (จำนวน 10 เครื่อง) | 1                      |                          |          |
| 5.    | ห้องปฏิบัติการสำนักงานอัตโนมัติ              | 1                      |                          |          |
| 6.    | ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ (จำนวน 41 เครื่อง) | 1                      |                          |          |
| 7.    | ห้องประชุมขนาดใหญ่ (รองรับ 120 คน)           | 1                      |                          |          |
| 8.    | ห้องปฏิบัติการสารสนเทศทางการตลาด             | 1                      |                          |          |
| 9.    | ห้องปฏิบัติการบัญชี                          | 1                      |                          |          |
| 10.   | ห้องปฏิบัติการหนังสือพิมพ์                   | 1                      |                          |          |
| 11.   | ห้องปฏิบัติการวิทยุโทรทัศน์                  | 1                      |                          |          |
| 12.   | ห้องปฏิบัติการถ่ายภาพ                        | 1                      |                          |          |
| 13.   | ห้องปฏิบัติการอุตสาหกรรมท่องเที่ยว           | 1                      |                          |          |
| 14.   | ห้องปฏิบัติการอาหารและเครื่องดื่ม            | 1                      |                          |          |
| 15.   | ห้องปฏิบัติการงานวิจัย                       | 1                      |                          |          |
| 16.   | ห้องบริษัททัวร์จำลอง                         | 1                      |                          |          |
| 17.   | ห้องศึกษาค้นคว้า (Study)                     | 1                      |                          |          |
| 18.   | ห้องพักอาจารย์โปรแกรมนิติศาสตร์              | 1                      |                          |          |
| 19.   | ห้องปฏิบัติการทางภาษา                        | 1                      |                          |          |
| 20.   | ห้องฝึกสหกรณ์การ                             | 1                      |                          |          |

1.2) อุปกรณ์การเรียน

|    |                               |    |   |  |
|----|-------------------------------|----|---|--|
| 1. | เครื่องฉายภาพข้ามศีรษะ        | 10 |   |  |
| 2. | เครื่องฉายภาพข้ามศีรษะแบบพกพา | 5  | 1 |  |
| 3. | เครื่องฉายภาพเหมือนจริง       | 1  |   |  |
| 4. | เครื่องฉายภาพ LCD Projector   | 5  | 1 |  |
| 5. | โทรทัศน์                      | 4  | 1 |  |



| ลำดับ | รายการและลักษณะเฉพาะ                             | จำนวน<br>ที่มีอยู่แล้ว | จำนวน<br>ที่ต้องการเพิ่ม | หมายเหตุ |
|-------|--------------------------------------------------|------------------------|--------------------------|----------|
| 6.    | เครื่อง DVD                                      | 4                      |                          |          |
| 7.    | เครื่อง VDO                                      | 4                      |                          |          |
| 8.    | คอมพิวเตอร์สำหรับการเรียน/ค้นคว้าทางอินเทอร์เน็ต | 56                     |                          |          |
| 9.    | กล้องบันทึกภาพนิ่งระบบดิจิตอล                    | 7                      | 1                        |          |
| 10.   | กล้องบันทึกภาพเคลื่อนไหว                         | 3                      | 1                        |          |
| 11.   | เครื่องบันทึกเสียง                               | 3                      | 1                        |          |
| 12.   | เครื่องตัดต่อภาพ                                 | 2                      | 1                        |          |
| 13.   | เครื่องตัดต่อเสียง                               | 1                      | 1                        |          |

2) ห้องสมุดคณะวิทยาการจัดการ มีแหล่งวิทยาการสำหรับการศึกษาค้นคว้าและ  
เพิ่มพูนประสบการณ์ดังนี้

2.1) สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูล  
สงครามมีหนังสือ ตำราเรียน วารสาร และเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ดังรายละเอียดต่อไปนี้

| ลำดับ | รายการและลักษณะเฉพาะ                      | จำนวน   | หน่วย      |
|-------|-------------------------------------------|---------|------------|
| 1.    | หนังสือภาษาไทย                            | 169,414 | เล่ม       |
| 2.    | หนังสือภาษาอังกฤษ                         | 21,534  | เล่ม       |
|       | หมายเหตุ จำนวนหนังสือภาษาไทยและภาษาอังกฤษ |         |            |
|       | 2.1 หนังสือทั่วไปหมวดการศึกษา             | 3,307   | ชื่อเรื่อง |
|       | 2.2 หนังสือวิจัย                          | 435     | ชื่อเรื่อง |
|       | 2.3 หนังสือวิทยานิพนธ์                    | 223     | ชื่อเรื่อง |
| 3.    | วารสาร                                    | 178     | ชื่อเรื่อง |
|       | 3.1 วารสารภาษาไทย                         | 168     | ชื่อเรื่อง |
|       | 3.2 วารสารภาษาอังกฤษ                      | 10      | ชื่อเรื่อง |
| 4.    | หนังสือพิมพ์ภาษาไทย                       | 16      | ชื่อเรื่อง |
| 5.    | หนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษ                    | 2       | ชื่อเรื่อง |
| 6.    | ซีดีภาพยนตร์                              | 143     | ชื่อเรื่อง |
| 7.    | ดีวีดีภาพยนตร์                            | 77      | ชื่อเรื่อง |
| 8.    | วีดิทัศน์                                 | 152     | ม้วน       |
| 9.    | ซีดีเพลง                                  | 285     | แผ่น       |
| 10.   | งานวิจัยและสื่อการสอน                     | 61      | ชื่อเรื่อง |
| 11.   | วีซีดี                                    | 76      | ชื่อเรื่อง |

| ลำดับ | รายการและลักษณะเฉพาะ                     | จำนวน | หน่วย      |
|-------|------------------------------------------|-------|------------|
| 12.   | กฤตภาค                                   | 687   | ชื่อเรื่อง |
| 13.   | จุลสาร                                   | 602   | ชื่อเรื่อง |
| 14.   | ฐานข้อมูลออนไลน์                         | 14    | ฐาน        |
| 15.   | E – book<br>1. IR – Web<br>2. NetLibrary | 2     | ฐาน        |

### 2.3 การสืบค้นข้อมูลและฐานข้อมูลออนไลน์ จำนวน 14 ฐาน

- 2.3.1 ISI Web of Science
- 2.3.2 ACM Digital Library
- 2.3.3 ProQuest Digital Dissertations
- 2.3.4 ProQuest ABI/INFORM Complete
- 2.3.5 H.W.Wilson
- 2.3.6 SpringerLink –Journ
- 2.3.7 American Chemical Society Journal
- 2.3.8 Academic Search Complete
- 2.3.9 Computer & Applied Science Complete
- 2.3.10 Education Research Complete
- 2.3.11 Emerald Management
- 2.3.12 ScienceDirect
- 2.3.13 EndNote Web
- 2.3.14 Thailis วิทยานิพนธ์ฉบับเต็ม

### 2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

ประสานงานกับสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ในการจัดซื้อหนังสือและตำราที่เกี่ยวข้องเพื่อบริการอาจารย์และนักศึกษาได้ค้นคว้าและใช้ประกอบการเรียนการสอน ในการประสานงานการจัดซื้อจัดหนังสือนั้น อาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาจะมีส่วนร่วมในการเสนอแนะรายชื่อหนังสือ ตลอดจนสื่อการสอนอื่นๆ ที่จะพบเป็น ในส่วนของคณะวิทยาการจัดการก็จะมีห้องอ่านหนังสือ เพื่อบริการหนังสือ

### 2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

2.4.1 มีการรวบรวมสถิติการเข้าใช้บริการสื่อดิจิทัล คอมพิวเตอร์ ห้องสมุดนักศึกษา รวมถึงการใช้งานห้องปฏิบัติการและเครื่องมือต่างๆ

2.4.2 จำนวนนักศึกษาลงทะเบียนเรียนในรายวิชาที่มีการใช้อุปกรณ์ ครุภัณฑ์ต่างๆ ในการฝึกปฏิบัติ

2.4.3 ผลสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการใช้บริการทรัพยากรเพื่อการเรียนรู้ และการปฏิบัติการต่างๆ

### 3. การบริหารคณาจารย์

#### 3.1 การรับอาจารย์ใหม่

การรับสมัครอาจารย์ใหม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการของมหาวิทยาลัยราชภัฏ พิบูลสงคราม โดยสาขาวิชาเป็นผู้กำหนดคุณสมบัติและคุณสมบัติที่ต้องการ และมีการพัฒนาอาจารย์ โดยมีระบบอาจารย์พี่เลี้ยง มีคู่มือสำหรับอาจารย์ใหม่เพื่อแนะนำระเบียบวินัย การปฏิบัติตน การจัดการเรียนการสอนให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด รวมถึงมหาวิทยาลัยมีการจัดฝึกอบรมเทคนิค วิธีการสอน การประเมินผล และการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาให้กับคณาจารย์ใหม่

#### 3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

คณาจารย์ในหลักสูตร มีการวางแผนจัดกระบวนการเรียนการสอน การประเมินผล ในรายวิชาของแต่ละหลักสูตร และมีตัวแทนอาจารย์จากทุกสาขา เข้าร่วมพิจารณาการประเมิน ทุกรายวิชาของแต่ละหลักสูตรได้อย่างเหมาะสม มีความมีประสิทธิภาพสูงสุด และมีการประชุมกับผู้ทรงคุณวุฒิของคณะในการวางแผน การติดตาม และทบทวนหลักสูตรอยู่อย่างสม่ำเสมอ

#### 3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

สาขานิเทศศาสตร์นโยบายในการเชิญอาจารย์พิเศษและผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก (ทั้งในและต่างประเทศ) มาเป็นวิทยากรในบางหัวข้อที่ต้องการความเชี่ยวชาญเฉพาะหรือ ประสบการณ์จริง โดยมอบหมายให้อาจารย์ประจำวิชาเลือกสรรวิทยากร โดยผ่านการเห็นชอบ จากประธานสาขา แล้วกำหนดในแผนการสอน

### 4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

#### 4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

มีการกำหนดคุณสมบัติบุคลากรสนับสนุนให้ตรงตามภาระหน้าที่ที่ต้องรับผิดชอบก่อน การเข้ารับการทำงาน และต้องผ่านการสอบแข่งขันที่ประกอบด้วย การสอบข้อเขียนและการสอบ สัมภาษณ์ โดยข้อสอบให้ความสำคัญต่อความสามารถในการปฏิบัติงานตามตำแหน่งและทัศนคติ ต่องานการให้บริการอาจารย์และนักศึกษา

## 4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

4.2.1 มีการอบรมให้ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับภาระงานที่รับผิดชอบโดยการสนับสนุนจากคณะ และมหาวิทยาลัย

4.2.2 สนับสนุนให้บุคลากรได้ร่วมงานกับอาจารย์ในโครงการบริการวิชาการ เช่น งานด้านนิเทศศาสตร์ งานโครงการบริการวิชาการสัญจร งานวิจัย

## 5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาให้แก่นักศึกษาทุกคน โดยนักศึกษาที่มีปัญหาในการเรียนสามารถปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษา โดยกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา (home room) เพื่อให้ นักศึกษาได้เข้าปรึกษาได้ทั้งเป็นกลุ่มและเข้าปรึกษาเป็นรายบุคคล นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมเพื่อให้คำแนะนำในการจัดทำกิจกรรมของนักศึกษา

### 5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่นๆ แก่นักศึกษา

มหาวิทยาลัยแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่นักศึกษาทุกคน โดยนักศึกษาที่มีปัญหาในการเรียนการสอนปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาได้ โดยคณาจารย์ประจำสาขาวิชาทุกคนจะต้องทำหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่ นักศึกษา และทุกคนต้องกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา (Office hour) เพื่อให้ นักศึกษาเข้าพบได้ทั้งเป็นกลุ่มและเข้าปรึกษาได้รายบุคคล นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมเพื่อให้คำปรึกษาแนะนำในการจัดทำกิจกรรมของนักศึกษา

### 5.2 การอุทิศตนของนักศึกษา

นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใดสามารถที่จะยื่นคำร้องขออุทธรณ์คำตอบในการสอบตลอดจนดูแลและวิธีการประเมินของอาจารย์ในแต่ละรายวิชาได้หรือมีข้อร้องเรียนอื่นๆ ทางสาขาวิชา ก็จะมีการแต่งตั้งกรรมการพิจารณาข้อร้องเรียนนั้นๆ ตามความเหมาะสมและยุติธรรม

## 6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

6.1 มีการศึกษาและวิเคราะห์ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม เพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในการเปิดและการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่องทุกๆ 5 ปี

6.2 มีการศึกษาความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

6.3 มีการติดตามการทำงานของบัณฑิตเพื่อให้ได้ข้อมูลเป็นแนวทางในการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร

6.4 มีการผลิตบัณฑิตให้ตรงกับความต้องการของตลาดแรงงาน

## 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

การระบุตัวบ่งชี้ ควรให้สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชาของระดับคุณวุฒินั้น หรือกรณีที่สาขาวิชานั้นยังไม่มีมาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชาให้ระบุตัวบ่งชี้ อย่างน้อยต้องสอดคล้องกับตัวบ่งชี้ที่สกอ. กำหนดไว้ 12 ตัวบ่งชี้

| ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                        | ปีที่ 1 | ปีที่ 2 | ปีที่ 3 | ปีที่ 4 | ปีที่ 5 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| 1) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตามและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร                                                                    | X       | X       | X       | X       | X       |
| 2) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)                                                       | X       | X       | X       | X       | X       |
| 3) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา                             | X       | X       | X       | X       | X       |
| 4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของ ประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30วัน หลังสิ้นสุดภาค การศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา | X       | X       | X       | X       | X       |
| 5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60วัน หลังสิ้นสุด ปีการศึกษา                                                                                          | X       | X       | X       | X       | X       |
| 6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา                            | X       | X       | X       | X       | X       |
| 7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผล การเรียนรู้จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว                                     |         | X       | X       | X       | X       |
| 8) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการ สอน                                                                                               | X       | X       | X       | X       | X       |
| 9) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่ง ครั้ง                                                                                            | X       | X       | X       | X       | X       |
| 10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50ต่อปี                                                                  | X       | X       | X       | X       | X       |
| 11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่ น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0                                                                |         |         |         | X       | X       |
| 12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนน เต็ม 5.0                                                                                    |         |         |         |         | X       |

## หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

#### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 การประชุมของคณาจารย์ในสาขาวิชา เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้และคำแนะนำจากอาจารย์ที่มีความรู้ในการออกแบบกลยุทธ์ที่จะสร้างการเรียนรู้แก่ผู้เรียน เพื่อนำไปประกอบการวางแผนกลยุทธ์ หรือวิธีสอน (Method of Teaching) สำหรับรายวิชาที่แต่ละคนรับผิดชอบ

1.1.2 สอบถามผู้เรียนถึงประสิทธิภาพของรูปแบบการเรียนการสอนที่ใช้สร้างการเรียนรู้แก่นักศึกษา ด้วยการสนทนากับนักศึกษา หรือใช้รูปแบบสอบถาม

1.1.3 ประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษาจากผลวัดความรู้ความเข้าใจประเมินเจตคติการประเมินพฤติกรรมการทำงานกิจกรรมและประเมินความสามารถในการบูรณาการความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้แก้ปัญหาหรือพัฒนาศาสตร์ในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม

1.1.4 ปรีกษาหารือกับผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและวิธีสอนเมื่อต้องการพัฒนากลยุทธ์การสอนในรายวิชาที่ต้องการให้นักศึกษามีขีดความสามารถ และทักษะในวิชาชีพระดับสากล

#### 1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 สำนักะเบียนและประมวผลประเมินการสอนโดยนักศึกษาทุกปลายภาค

1.2.2 สาขาวิชาประเมินการสอนของอาจารย์จากแบบสังเกตพฤติกรรมการสอนในชั้นเรียน ด้านวิธีสอน กิจกรรมการสอน การประเมินผลงานที่มอบหมายแก่นักศึกษา

1.2.3 การประเมินตนเองของผู้สอน และเขียนไว้ในรายงานรายวิชา

### 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 ประเมินจากนักศึกษาปัจจุบันและบัณฑิตที่จบตามหลักสูตร โดยการใช้แบบสอบถามนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ในโครงการปัจฉิมนิเทศ หรือ สนทนากลุ่มอย่างไม่เป็นทางการ การสัมภาษณ์คณาจารย์

2.2 ประเมินจากผู้ทรงวุฒิ และ / หรือผู้ประเมินภายนอก ที่ดูจากการประเมินตนเองของผู้สอน และรายงานผลการดำเนินการใช้หลักสูตร และ การเยี่ยมชมสาขาวิชา

2.3 ประเมินจากความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต หรือผู้เกี่ยวข้องรวมถึงอัตราการมีงานทำ และความก้าวหน้าของบัณฑิตในการประกอบอาชีพ

2.4 ประเมินความพึงพอใจของนักศึกษา/บัณฑิตที่จบไปกว่า 5 – 10 ปี ถึงความรักความผูกพันที่มีต่อสาขาวิชา โดยเปิดเว็บไซต์เพื่อรับข้อมูลย้อนกลับจากนักศึกษา

### 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในระดับสาขาวิชา ประกอบด้วยกรรมการ

### 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน

4.1 อาจารย์ประจำวิชาทบทวนผลการประเมินประสิทธิภาพการสอน และปรับปรุงทันทีเมื่อได้รับข้อมูล และจัดทำรายงานผลการดำเนินการเสนอประธานสาขาวิชา

4.2 ผู้รับผิดชอบการประเมินผลการใช้หลักสูตร ติดตามการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 จากผลการประเมินคุณภาพภายในสาขาวิชา

4.3 ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปผลการดำเนินการใช้หลักสูตรประจำปี โดยรวบรวมข้อมูลการประเมินประสิทธิภาพ ประสิทธิภาพของการสอนและรายงานผลการดำเนินการของแต่ละรายวิชาผลการเรียนการสอนภาคสนาม ผลการประเมินการสอน และสิ่งอำนวยความสะดวกในการสอน รายงานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา รายงานผลการประเมินการใช้หลักสูตร รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน ความคิดเห็นของผู้ทรงวุฒิ จัดทำรายงานผลการดำเนินการใช้หลักสูตรประจำปี

4.4 ประชุมคณาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาทบทวนสรุปผลการใช้หลักสูตรเพื่อหาแนวทางพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงานใช้หลักสูตรในปีการศึกษาต่อไปและจัดทำรายงานสรุปผลการใช้หลักสูตรต่อคณบดีมหาวิทยาลัยต่อไป





## ตอนที่ 1 แนวคิดการปรับปรุงหลักสูตร

### ความเป็นมา

คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม เป็นแหล่งผลิตบัณฑิตทางการศึกษาที่สำคัญของภาคเหนือตอนล่าง โดยมีจุดมุ่งหมายให้บัณฑิตมีความรู้ ความสามารถด้านการศึกษามีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ เน้นคุณธรรม จริยธรรม มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ สามารถพัฒนาสังคม ตามปรัชญาของคณะวิทยาการจัดการ “ใฝ่รู้ คู่คุณธรรม กล้าคิด กล้าทำ กล้านำ เพื่อพัฒนาสังคม” โดยสอดคล้องกับสภาพการเปลี่ยนแปลง โดยเฉพาะการจัดการศึกษา ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่งในการพัฒนาชาติ

คณะวิทยาการจัดการ เป็นคณะหนึ่งในมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม มีภาระหน้าที่ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ โดยเปิดสอนในสาขาวิชาบริหารธุรกิจ สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์ธุรกิจ สาขาวิชาการบัญชี สาขาวิชานิติศาสตร์ สาขาวิชาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว ทั้งในระดับอนุปริญญา และปริญญาตรี โดยใช้หลักสูตรของสาขานิติศาสตร์ซึ่งได้รับจากการพัฒนาโดยสำนักงานสถาบันราชภัฏ จวบจนปี พ.ศ. 2547 ได้มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ ทำให้สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม ยกฐานะเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม แต่หลักสูตรก็ยังคงใช้หลักสูตรของสำนักงานสถาบันราชภัฏ (ปรับปรุงครั้งสุดท้ายในปี พ.ศ. 2543) ดังนั้นจึงมีความจำเป็นที่มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามต้องพัฒนาหลักสูตรขึ้นมาใหม่ให้เป็นของมหาวิทยาลัยเอง เพื่อให้เกิดการพัฒนากระบวนการเรียนการสอน สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบันที่มุ่งเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางตอบรับกับแนวทางการจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และแก้ไขฉบับเดิม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 ซึ่งได้กำหนดอุดมการณ์แห่งการศึกษา คือการจัดให้มีการศึกษาตลอดชีวิต และการสร้างสังคมไทยให้เป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ และเพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรปริญญาตรี พ.ศ. 2548 ของกระทรวงศึกษาธิการ ตอบสนองต่อการประกันคุณภาพในระดับอุดมศึกษา จึงมีการปรับปรุงรายวิชาต่างๆ ของหลักสูตรเดิม ซึ่งเหมาะสมกับบริบทของมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม เข้ากับรายวิชาใหม่ๆ ที่พัฒนาขึ้น เพื่อให้เกิดความทันสมัยและสามารถผลิตบัณฑิตที่ตอบสนองต่อปรัชญา วิสัยทัศน์ และพันธกิจของมหาวิทยาลัยและคณะวิทยาการจัดการในปี พ.ศ.2550

นอกจากนี้ เพื่อให้การพัฒนาหลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต สอดรับกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พ.ศ. 2542 เพื่อเป็นเครื่องมือในการนำนโยบายการพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการจัดการศึกษาตามที่กำหนดใน พ.ร.บ. การศึกษาแห่งชาติฯ ในส่วนที่เกี่ยวกับมาตรฐานการอุดมศึกษาและการประกันคุณภาพการศึกษาสู่การปฏิบัติในสถานศึกษา

อย่างเป็นรูปธรรม เพื่อเป็นการประกันคุณภาพขั้นต่ำของบัณฑิตในสาขาวิชาหรือแต่ละคุณวุฒิจึงจำเป็นต้องปรับปรุงหลักสูตร พ.ศ. 2556 นี้ขึ้นมา

### แนวคิดการปรับปรุงหลักสูตร

คณะวิทยาการจัดการ ได้ทำการวิเคราะห์องค์ประกอบต่างๆ เพื่อพัฒนาหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต ให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 สอดคล้องกับความต้องการกำลังคนของตลาด และสังคม รวมถึงมาตรฐานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องได้แก่มาตรฐานการศึกษาแห่งชาติ มาตรฐานการอุดมศึกษา (มาตรฐาน 3 ด้าน 12 ตัวบ่งชี้) ตอบสนองต่อปรัชญา/วิสัยทัศน์มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรญาณสงคราม โดยได้จัดการประชุม เชิญผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกร่วมวิพากษ์หลักสูตร

### ขั้นตอนการปรับปรุงหลักสูตร

1. ประชุมหารือผู้ที่เกี่ยวข้องในการปรับปรุงหลักสูตร

2. ศึกษาข้อมูลพื้นฐานในการปรับปรุงหลักสูตร ได้แก่

2.1 ข้อมูลทุติยภูมิ เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรที่จะปรับปรุง ได้แก่ ผลสรุป ข่าวสาร ข้อมูล กระแสโลก แนวคิดทฤษฎีในการสร้างหลักสูตร กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ฯลฯ

2.2 ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ผู้ที่เกี่ยวข้อง เช่น ความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต ผู้ร่วมกระบวนการใช้หลักสูตร ความคิดเห็นของศิษย์เก่า

2.3 แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

2.4 ยกร่างหลักสูตรฉบับปรับปรุง

2.5 แต่งตั้งคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

2.6 จัดประชุมวิพากษ์หลักสูตร

2.7 ดำเนินการแก้ไขตามข้อวิพากษ์และสรุปผลการปรับปรุงหลักสูตร

**รายชื่อคณะกรรมการและผู้ทรงคุณวุฒิในการวิพากษ์หลักสูตร**

| ลำดับ | ชื่อ-สกุล                           | หน่วยงาน                               |
|-------|-------------------------------------|----------------------------------------|
| 1     | ดร. ลำเนา เขี่ยมสอาด                | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม           |
| 2     | รศ. สุวารีย์ วงศ์วัฒนา              | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม           |
| 3     | ผศ. ชัชวาลย์ ชินชาคำ                | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม           |
| 4     | ผศ. วราภรณ์ ชื้อประดิษฐ์กุล         | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม           |
| 5     | ผศ. บุษบา หินธารี                   | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม           |
| 6     | อาจารย์ ประชญา โพธิ์หัง             | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม           |
| 7     | อาจารย์ พิษญาพร ประครองใจ           | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม           |
| 8     | อาจารย์ เอกรงค์ ปั่นพงษ์            | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม           |
| 9     | รศ.ดร. พีระ จิระโสภณ                | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                  |
| 10    | ผศ.สุพจน์ พฤกษ์วัน                  | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม           |
| 11    | นางสิริพร หรรายวงศ์(ศิษย์เก่า)      | สถานีโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 5 (พิษณุโลก) |
| 12    | นางพันทิภา ขวัญทองอินทร์(ศิษย์เก่า) | เจ้าของกิจการ “พาวเวอร์พลัส”           |
| 13    | นายภาสวีย์ ศรีบุญ (ศิษย์ปัจจุบัน)   | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม           |

**สรุปผลการวิพากษ์หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2556**

**รองศาสตราจารย์ ดร.พีระจิระโสภณ อดีตคณบดีคณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์**

**มหาวิทยาลัย ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก**

| รายละเอียด/ข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                                                                                                                                                        | รายละเอียดการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.ควรเน้นเรื่องคุณธรรม จริยธรรมโดยกำหนดไว้ในปรัชญา และวัตถุประสงค์ให้เด่นชัดเพราะเท่าที่เห็นมีรายวิชาที่เน้นเรื่องคุณธรรมจริยธรรมชัดเจนเพียงวิชาเดียวคือวิชา กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชนดังนั้นในรายวิชาอื่น ควรมีการสอดแทรกเรื่องคุณธรรมจริยธรรม โดยอาจ กำหนดในคำอธิบายรายวิชาหรือในแผนการสอนรายวิชา ต่าง | 1. ได้แก้ไขปรัชญา และวัตถุประสงค์ตามที่ ผู้ทรงคุณวุฒิเสนอแนะไว้แล้ว ดังปรากฏในหลักสูตร นี้ และให้อาจารย์ผู้สอนระบุหัวข้อเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรมไว้ในแผนการเรียนสำหรับรายวิชาที่อาจ เกี่ยวข้องกับเรื่องคุณธรรมจริยธรรม และ สอดแทรกในรายวิชาอื่นๆ |
| 2. ยังยึดโยงกับหลักสูตรเก่า ที่มีรายวิชาแกนบังคับมาก ต้องกล้าที่จะเปลี่ยนจากเก่าซึ่งจริงๆ ไม่ต้องมากมีรายวิชา ด้านนั้น ด้านนี้มาก ต้องกล้าตัดวิชาต่างๆ ออกไป                                                                                                                                                 | 2. ปรับเปลี่ยนรายวิชาแกนจากเดิมบังคับให้เรียนไม่ น้อยกว่า 52 หน่วยกิต เหลือบังคับไม่น้อยกว่า 42 หน่วยกิต วิชาเอกจากเดิมบังคับให้เรียนไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต เหลือไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต และ                                                     |

| รายละเอียด/ข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | รายละเอียดการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | เปลี่ยนจากเรียนตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต เหลือไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต                                                                                                              |
| 3. วิชาเอกสื่อสารบูรณาการในหลักสูตรคุณลักษณะศตวรรษที่ 21 หรือในหลักสูตรองค์รวมก็จริง (Holistic Communication Arts) ก็จริง แต่ยังไม่เห็นว่าเราต้องการสร้างบัณฑิตที่เอก(เด่น)ด้านใด ควรมีการจัดกลุ่มวิชาต่างๆ เพื่อให้มีความเป็น Specialized ใน Generalized แล้วเราอาจจะได้รายวิชาน้อยลง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3. จัดกลุ่มวิชาเอกบังคับและรายวิชาเอกเลือกที่จะมาบูรณาการในวิชาเอกเดียวกัน โดยเน้นการหลอมรวม (Convergence) ด้านวารสารศาสตร์ (Journalism) ด้านเนื้อหา (Content) ด้านสื่อ (Media) เข้าไว้ด้วยกัน |
| 4. ให้มีรายวิชาเอกเลือกมากขึ้น                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 4. เพิ่มรายวิชาเอกเลือก จากให้เลือกได้ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต เปลี่ยนเป็นให้เลือกได้ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต                                                                                     |
| 5. ควรหาอาจารย์และแหล่งทรัพยากรการเรียนรู้จากภายนอก (Outsource)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5. กำหนดตัวอาจารย์พิเศษพร้อมสถานที่ทำงานของอาจารย์พิเศษ                                                                                                                                        |
| 6. เสนอแนะให้มีการปรับชื่อและโยกย้ายรายวิชาต่างๆ ดังนี้<br>วิชาสื่อใหม่ (New Media)แก้ไขเป็น วิชาเทคโนโลยีสารสนเทศด้านนิเทศศาสตร์(Information Technology in Communication Arts) วิชาการเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร (Creative Writing for Communication) แก้ไขเป็น วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสาร (Writing for Communication) วิชาการวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสาร (Interpretation of Current Affairs for Communication) แก้ไขเป็นวิชาการสื่อข่าวเบื้องต้น (Basic News Reporting) วิชาการสร้างรื่องานประชาสัมพันธ์ (Creation of Public Relations) แก้ไขเป็นวิชา สื่อประชาสัมพันธ์(Public Relations Media)<br>ตัดรายวิชาการสื่อข่าวบูรณาการ (Integrated News Reporting) ออกไป<br>วิชาการสร้างรื่องานวารสารศาสตร์ (Creation of Journalism) | 6. มีการปรับรายชื่อและโยกย้ายรายวิชาตามที่คณะกรรมการเสนอ                                                                                                                                       |

\*\*\*\*\*

**ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพจน์ พฤษะวันอดีตรองอธิการบดี  
และอดีตอาจารย์สาขาวิชานิติศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม**

| รายละเอียด/ข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | รายละเอียดการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. อยากให้ดูภาพรวมใน 2 ด้านคือ</p> <p>1.1 ด้านรูปแบบของหลักสูตร เราไม่กล้าที่จะแหวกแนวให้มีสิ่งใหม่เกิดขึ้นมา โดยดูบริบทสังคมคือราชภัฏเพื่อท้องถิ่น ขณะเดียวกันก็หนีโลกาภิวัตน์ไม่ได้ จึงควรบูรณาการทั้ง 2 ส่วนโดยอาจมีวิชาใหม่ขึ้นมา</p> <p>1.2 ด้านเนื้อหาของหลักสูตร อัตลักษณ์ของหลักสูตรนี้คืออะไร จะต้องชัดเจนกว่านี้ เท่าที่ดูจากปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตรนี้แล้ว ยังขาดในเรื่องจุดเน้นด้านคุณธรรมจริยธรรม เพราะการเรียนการสอนจะต้องครบโดเมนทั้ง 3 ด้าน คือด้านความรู้ ด้านทักษะ และด้านคุณธรรมจริยธรรม</p> | <p>1. ทางสาขามีการแก้ไขดังต่อไปนี้</p> <p>กำหนดให้มีรายวิชาสื่อสารการเมือง (Politic Communication) ไว้ในรายวิชาเอกเลือก</p>                                                            |
| <p>2. นำรายวิชาเอกบังคับและรายวิชาเอกเลือกต่างๆ ที่เกี่ยวข้องมารวมกันไว้ในวิชาเอกสื่อสารบูรณาการ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>2. นำรายวิชาเอกบังคับและรายวิชาเอกเลือกต่างๆ ที่เกี่ยวข้องมารวมกันไว้ในวิชาเอกดังกล่าว</p>                                                                                          |
| <p>3. หลักสูตรควรเปิดโอกาสการรับนักศึกษาต่างชาติเข้ามาเรียนด้วยสำหรับในอนาคตการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน แต่หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทยตามเดิม</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>3. สาขาวิชาได้เปลี่ยนแปลงในข้อ 5 รูปแบบของหลักสูตร ในส่วนของข้อ 5.3 การรับผู้เข้าศึกษา จากเดิมรับเฉพาะนักศึกษาไทย แก้ไขเป็นรับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติ</p>                |
| <p>4. ควรแก้ไขข้อ 8 อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา โดยเขียนให้สอดคล้องกับอาชีพใน 3 วิชาเอก ได้แก่ วิชาเอกวารสารศาสตร์ วิชาเอกประชาสัมพันธ์ และวิชาเอกสื่อสารบูรณาการ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>4. ได้มีการแก้ไขข้อความในข้อ 8 อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา ให้สอดคล้องกับอาชีพใน 3 วิชาเอกดังกล่าวข้างต้นเรียบร้อยแล้ว ดังปรากฏในหลักสูตรดังกล่าวนี้เรียบร้อยแล้ว</p> |

.....

**นางพันทิพา ขวัญทองอินทร์ ผู้บริหารบริษัท พาวเวอร์พลัส จังหวัดพิษณุโลก**  
**กรรมการสมาคมศิษย์นิเทศศาสตร์พิษณุสงคราม**

| รายละเอียด/ข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | รายละเอียดการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. ในฐานะที่เป็นผู้บริหารองค์กรที่รับบัณฑิตเข้าทำงานจะพบจุดอ่อนต่างๆ ของบัณฑิตด้านนิเทศศาสตร์ จึงขอเสนอให้หลักสูตรเน้นอยู่ 3 เรื่องหลักๆ ได้แก่</p> <p>1) อยากเห็นภาพนักนิเทศศาสตร์มีความคิดสร้างสรรค์</p> <p>2) อยากเห็นภาพนักนิเทศศาสตร์มีทักษะในวิชาชีพ</p> <p>3) อยากเห็นภาพนักนิเทศศาสตร์มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี</p> | <p>1. ได้กำหนดรายวิชาที่เน้นการเรียนรู้และฝึกทักษะใน 3 เรื่องดังที่ผู้ทรงคุณวุฒิเสนอแนะแล้ว ในรายวิชาต่างๆ เช่น วิชาการคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร วิชาการถ่ายภาพเพื่อการสื่อสารวิชาการพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์ ฯลฯ เป็นต้น เป็นวิชาแกนบังคับ</p> |

\*\*\*\*\*

**นายภาสกร ศรีบุญ ประธานนักศึกษาสาขาวิชานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิษณุสงคราม**

| รายละเอียด/ข้อเสนอแนะ                                                                                                                                          | รายละเอียดการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. อยากให้หลักสูตรลดความซ้ำซ้อนของรายวิชา โดยเฉพาะรายวิชาที่อยู่ในด้านวารสารศาสตร์แต่ควรเพิ่มรายวิชาด้านการผลิตงานโทรทัศน์</p>                              | <p>1. ได้ตัดรายวิชาการสื่อข่าวบูรณาการออกไป โดยนำไปบูรณาการกับรายวิชาการรายงานและการวิเคราะห์ข่าวซึ่งเปลี่ยนมาจากรายวิชาการวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสาร</p>                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>2. ไม่จำเป็นต้องกำหนดให้เรียนวิชาของสาขาหรือคณะอื่น ๆ แต่ควรสอนหลักสถิติในแบบของนิเทศศาสตร์</p>                                                             | <p>2. กำหนดไว้ในคำอธิบายรายวิชาการวิจัยทางนิเทศศาสตร์แล้ว ดังปรากฏในหลักสูตร</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>3. อยากให้นักศึกษานิเทศศาสตร์รู้กว้างขวาง อยากให้หลักสูตรปรับให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลกและอยากให้นักศึกษานิเทศศาสตร์มีประสบการณ์วิชาชีพตั้งแต่ปีต้นๆ</p> | <p>3. ทางสาขาวิชามีการกำหนดเป็นโครงการการฝึกประสบการณ์วิชาชีพในชั้นปีต้น ๆ เพิ่มจากเดิมที่มีรายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์ที่กำหนดไว้แค่ในภาคเรียนที่ 2 ของชั้นปีที่ 4 ของแผนการเรียน</p>                                                                                                                                                                                                    |
| <p>4. ควรพัฒนาเครื่องมือ อุปกรณ์ในห้องปฏิบัติการ สำหรับการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตร</p>                                                                     | <p>4. ปัจจุบันได้มีการสร้างห้องปฏิบัติการต่างๆ ใหม่แล้ว และกำลังดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างเครื่องมือ อุปกรณ์ในห้องปฏิบัติที่มีประสิทธิภาพมากขึ้นสำหรับการปรับหลักสูตร</p>                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>5. ควรมีการฝึกทักษะวิชาชีพนิเทศศาสตร์ให้นักศึกษาในลักษณะที่ใกล้เคียงกับอาชีพจริงและมีการประสานกับหน่วยงานในท้องถิ่นในการจัดการเรียนการสอน</p>               | <p>5. มีบุคคลภายนอกที่ประกอบอาชีพด้านนิเทศศาสตร์ในท้องถิ่นมาเป็นอาจารย์พิเศษดังปรากฏในหลักสูตรและมีการปรึกษาหารือร่วมกับสมาคมศิษย์เก่านิเทศศาสตร์พิษณุสงคราม ในช่วงที่ผ่านมา ซึ่งสมาชิกของสมาคมฯ ส่วนใหญ่ประกอบวิชาชีพด้านนิเทศศาสตร์ในท้องถิ่น นอกจากนี้ยังมีโครงการให้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านนิเทศศาสตร์มากกว่า 1 ครั้ง รวมทั้งมีรายวิชาวิชาสหกิจศึกษาบรรจุไว้ในหลักสูตรนี้เรียบร้อยแล้ว</p> |

**ผลการพิจารณาหลักสูตรจากคณะกรรมการประจำคณะวิทยาการจัดการ**  
**ในการประชุมครั้งที่ 1/2555 เมื่อวันที่ 20 กรกฎาคม พ.ศ. 2555**

| รายละเอียด/ข้อเสนอแนะ                                                                                                                | รายละเอียดการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ควรมีการทบทวนปรัชญาของหลักสูตร                                                                                                    | 1. ได้ปรับปรัชญาประจำหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ ดังนี้ ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และความสามารถให้ทันต่อสังคมที่เปลี่ยนแปลง บูรณาการในการใช้สื่อที่หลากหลาย มีความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่เพื่อส่งเสริมการพัฒนาท้องถิ่นและภูมิภาค ตลอดจนมีคุณธรรมและจริยธรรมในสายงานวิชาชีพสื่อสารมวลชน |
| 2. ควรมีการปรับคำอธิบายรายวิชา วจ.สส. 393 การวิจัยนิเทศศาสตร์ ให้ไม่ซ้ำซ้อนกับคำอธิบายรายวิชาการวิจัยเฉพาะด้านของสาขาวิชานิเทศศาสตร์ | 2. ได้มีการปรับคำอธิบายรายวิชา วจ.สส. 412 การวิจัยนิเทศศาสตร์ ให้ไม่ซ้ำซ้อนกับคำอธิบายรายวิชา วจ.สส.394 การวิจัยวารสารศาสตร์ ,วจ.สส.395 การวิจัยการประชาสัมพันธ์ ,วจ.สส. 396 การวิจัยการสื่อสารบูรณาการ                                                                                           |
| 3. ควรมีการตรวจพิสูจน์อักษรให้เกิดความถูกต้องทั้งหลักสูตร                                                                            | 3. ได้มีการตรวจพิสูจน์อักษรให้เกิดความถูกต้องทั้งหลักสูตร                                                                                                                                                                                                                                         |

**ผลการพิจารณาหลักสูตร จากคณะกรรมการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี**  
**ในการประชุมครั้งที่ 34(5/2555) เมื่อวันที่ 13 ธันวาคม พ.ศ. 2555**

| รายละเอียด/ข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                                        | รายละเอียดการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ควรปรับลดหน่วยกิต 2 รายวิชาดังนี้<br>1.1 วจ.สส.391 เตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์<br>1.2 วจ.สส.392 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์                                                 | 1. ได้มีการปรับจำนวนหน่วยกิต 2 รายวิชาดังนี้<br>1.1 วจ.สส.391 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์จากเดิม 2(90) มาเป็น 1(45)<br>1.2 วจ.สส.392 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์จากเดิม 5(450) มาเป็น 3(350)                        |
| 2. ควรนำเอารายวิชาในกลุ่มสัมมนาหรือวิชาโครงการงานเข้าไปไว้ในกลุ่มวิชาประสบการณ์ภาคสนามในส่วนของแผนการเรียนแบบประสบการณ์ภาคสนาม                                                               | 2. ได้นำเอารายวิชา วจ.สส.494 สัมมนาวารสารศาสตร์ ,วจ.สส.495 สัมมนาการประชาสัมพันธ์ ,วจ.สส.496 สัมมนาการสื่อสารบูรณาการ มารวมไว้ในกลุ่มวิชาประสบการณ์ภาคสนามในส่วนของแผนการเรียนแบบประสบการณ์ภาคสนามโดยรวมเป็นวจ.สส.394 สัมมนานิเทศศาสตร์ |
| 3. ควรมีการปรับตารางแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะให้ครอบคลุมผลการเรียนรู้ทั้ง 5 ด้านและให้ตรงกับคำอธิบายรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะ | 3. ได้มีการปรับตารางแผนที่แสดงการกระจายความความรับผิดชอบของมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะให้ครอบคลุมผลการเรียนรู้ทั้ง 5 ด้านและให้ตรงกับคำอธิบายรายวิชาต่างๆในหมวดวิชาเฉพาะ                                   |

**ผลการพิจารณาหลักสูตร จากคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร**  
**ในการประชุมครั้งที่ 14 (1/2556) เมื่อวันที่ 16 มกราคม พ.ศ. 2556**

| รายละเอียด/ข้อเสนอแนะ                                                    | รายละเอียดการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ                                       |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 1. ควรมีการปรับปรุงปรัชญาของหลักสูตรสาขาวิชานิเทศศาสตร์ให้ตรงกันทั้งเล่ม | 1. ได้มีการปรับปรุงปรัชญาของหลักสูตรสาขาวิชานิเทศศาสตร์ให้ตรงกันทั้งเล่ม |
| 2. ควรแก้ไขตัวเลขที่แสดงจำนวนหน่วยกิตที่จะแสดงในหลักสูตรให้ถูกต้อง       | 2. ได้แก้ไขตัวเลขที่แสดงจำนวนหน่วยกิตที่จะแสดงในหลักสูตรให้ถูกต้อง       |
| 3. ควรมีการตรวจพิสูจน์อักษรให้เกิดความถูกต้องทั้งหลักสูตร                | 3. ได้มีการตรวจพิสูจน์อักษรให้เกิดความถูกต้องทั้งหลักสูตร                |

**ผลการพิจารณาหลักสูตร จากคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในการประชุมครั้งที่ 37 (1/2556)**  
**เมื่อวันที่ 2 มีนาคม พ.ศ. 2556**

| รายละเอียด/ข้อเสนอแนะ                                                                               | รายละเอียดการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ควรแก้ไขหลักสูตรปรับปรุงปี พ.ศ. 2555 ในหลักสูตรเป็น หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 ให้ตรงกันทั้งเล่ม | 1. ได้แก้ไขหลักสูตรปรับปรุงปี พ.ศ. 2555 ในหลักสูตรเป็น หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 ให้ตรงกันทั้งเล่ม |
| 2. ควรแก้ไขจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรให้ตรงกันทั้งเล่ม                                               | 2. ได้แก้ไขจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรให้ตรงกันทั้งเล่ม                                               |
| 3. ควรมีการตรวจพิสูจน์อักษรให้เกิดความถูกต้องทั้งหลักสูตร                                           | 3. ได้มีการตรวจพิสูจน์อักษรให้เกิดความถูกต้องทั้งหลักสูตร                                           |

**ผลการพิจารณาหลักสูตร จากคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในการประชุมครั้งที่ 83 (4/2556) เมื่อวันที่ 4 พฤษภาคม พ.ศ. 2556**

| รายละเอียด/ข้อเสนอแนะ                                     | รายละเอียดการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ                        |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1. ควรมีการตรวจพิสูจน์อักษรให้เกิดความถูกต้องทั้งหลักสูตร | 1. ได้มีการตรวจพิสูจน์อักษรให้เกิดความถูกต้องทั้งหลักสูตร |



## ตอนที่ 2 สารสำคัญของหลักสูตร

### ปรัชญาของหลักสูตร

ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และความสามารถให้ทันต่อสังคมที่เปลี่ยนแปลง บูรณาการในการใช้สื่อที่หลากหลาย มีความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่เพื่อส่งเสริมการพัฒนาท้องถิ่นและภูมิภาค ตลอดจนมีคุณธรรมและจริยธรรมในสายงานวิชาชีพสื่อสารมวลชน

### ความสำคัญของหลักสูตร

1. พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะและสมรรถนะตามความต้องการของตลาดแรงงานด้านนิเทศศาสตร์
2. พัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถในการแข่งขันในตลาดแรงงานโดยเฉพาะงานด้านนิเทศศาสตร์
3. ส่งเสริมให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษา หน่วยงานภาครัฐและหน่วยงานภาคเอกชนในการสอน การบริการงานวิจัย

### วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และความสามารถให้ทันต่อสังคมที่เปลี่ยนแปลง และมีความคิดสร้างสรรค์
2. ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และความสามารถในการบูรณาการความรู้ความสามารถในการใช้สื่อที่หลากหลาย
3. ผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถใช้ความรู้ด้านนิเทศศาสตร์ในการส่งเสริมการพัฒนาท้องถิ่นและภูมิภาคอย่างมีประสิทธิภาพ
4. ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรมและจริยธรรมในสายงานวิชาชีพสื่อสารมวลชน

### คุณลักษณะบัณฑิต

1. เป็นบัณฑิตที่เปี่ยมไปด้วยอุดมการณ์และมีสำนึกรับผิดชอบต่อสังคมอยู่ในจิตวิญญาณ มีความรู้ ความชำนาญ มีคุณธรรม และมีความคิดสร้างสรรค์
2. เป็นบัณฑิตที่ใฝ่รู้ใฝ่งานสามารถก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมอยู่ตลอดเวลา
3. เป็นบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารเพื่อส่งเสริมการพัฒนาสังคมท้องถิ่น
4. เป็นบัณฑิตที่สามารถทำหน้าที่เป็นผู้นำของท้องถิ่นได้อย่างดี อีกทั้งยังสามารถที่จะสร้างองค์ความรู้ใหม่ๆ ได้ด้วยตนเองโดยใช้ความรู้ความสามารถด้านการวิจัยที่ได้เรียนมา
5. เป็นบัณฑิตที่มุ่งเชิดชูคุณธรรมและเป็นนักจัดการข้อมูลข่าวสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพแท้จริง

ความสอดคล้องรายวิชากับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

| วัตถุประสงค์ของหลักสูตร                                                                                                                                             | คุณลักษณะของบัณฑิต                                                                                                                                                                                                                                          | รายวิชา/กิจกรรมเสริม                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ผู้บัณฑิตที่มีความรู้และความสามารถในการสื่อสารสมัยใหม่และมีความคิดสร้างสรรค์<br>2. ผู้บัณฑิตที่มีความสามารถในการบูรณาการความรู้ความสามารถในการใช้สื่อที่หลากหลาย | 1. เป็นบัณฑิตที่เปี่ยมไปด้วยอุดมการณ์และมีสำนึกรับผิดชอบต่อสังคมอยู่ในจิตวิญญาณ มีความรู้ ความชำนาญ มีคุณธรรม และมีความคิดสร้างสรรค์<br>2. เป็นบัณฑิตที่ใฝ่รู้ ใฝ่งาน สามารถที่จะก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมอยู่ตลอดเวลา                               | วจ.สส.151, วจ.สส.111, วจ.สส.112, วจ.สส.114, วจ.สส.261, วจ.สส.311, วจ.สส.251, วจ.สส.361, วจ.สส.491, วจ.สส.252, วจ.สส.253, วจ.สส.262, วจ.สส.324, วจ.สส.325, วจ.สส.254, วจ.สส.362, วจ.สส.333, วจ.สส.492, วจ.สส.255, วจ.สส.263, วจ.สส.341, วจ.สส.363, วจ.สส.343, วจ.สส.493, วจ.สส.256, วจ.สส.344, วจ.สส.345, วจ.สส.346                             |
| 3. ผู้บัณฑิตที่สามารถใช้ความรู้ด้านนิเทศศาสตร์ในส่งเสริมการพัฒนาท้องถิ่นและภูมิภาคอย่างมีประสิทธิภาพ                                                                | 3. เป็นบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมการพัฒนาสังคมท้องถิ่น<br>4. เป็นบัณฑิตที่สามารถทำหน้าที่เป็นผู้นำของท้องถิ่นได้อย่างดี อีกทั้งยังสามารถที่จะสร้างองค์ความรู้ใหม่ๆ ได้ด้วยตนเองโดยใช้ความรู้ความสามารถด้านการวิจัยที่ได้เรียนมา | วจ.สส.113, วจ.สส.211, วจ.สส.212, วจ.สส.213, วจ.สส.312, วจ.สส.313, วจ.สส.393, วจ.สส.321, วจ.สส.322, วจ.สส.323, วจ.สส.394, วจ.สส.331, วจ.สส.332, วจ.สส.395, วจ.สส.336, วจ.สส.432, วจ.สส.242, วจ.สส.396, วจ.สส.441, วจ.สส.442<br>เลือกเสรี, การอบรมต่างๆ ของคณะ<br>กิจกรรมต่างๆ ของมหาวิทยาลัย และคณะ<br>และกิจกรรมชมรม ตามความสมัครใจของนักศึกษา |
| 4. ผู้บัณฑิตที่มีคุณธรรมและจริยธรรมในสายงานวิชาชีพสื่อสารมวลชน                                                                                                      | 5. เป็นบัณฑิตที่มุ่งเชิดชูคุณธรรม และเป็นนักจัดการข้อมูลข่าวสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพแท้จริง                                                                                                                                                               | วจ.สส.115, วจ.สส.221, วจ.สส.421, วจ.สส.422, วจ.สส.423, วจ.สส.231, วจ.สส.431, วจ.สส.334, วจ.สส.335, วจ.สส.433, วจ.สส.241, วจ.สส.342, วจ.สส.243, วจ.สส.443, วจ.สส.391, วจ.สส.392, วจ.สส.498, วจ.สส.499                                                                                                                                           |

### โครงสร้างหลักสูตร

| หมวดวิชา                         | เกณฑ์สกอ.       | หลักสูตรปรับปรุง<br>พ.ศ. 2550 | หลักสูตรปรับปรุง<br>พ.ศ. 2556 |
|----------------------------------|-----------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป           | ไม่น้อยกว่า 30  | ไม่น้อยกว่า 30                | ไม่น้อยกว่า 30                |
| 2. หมวดวิชาเฉพาะ                 | ไม่น้อยกว่า 84  | ไม่น้อยกว่า 100               | ไม่น้อยกว่า 88                |
| 2.1 วิชาแกน                      |                 | ไม่น้อยกว่า 45                | 42                            |
| 2.2 วิชาเอก                      |                 | ไม่น้อยกว่า 48                | ไม่น้อยกว่า 39                |
| - เอกบังคับ                      |                 | 24                            | 27                            |
| - เอกเลือก                       |                 | ไม่น้อยกว่า 24                | ไม่น้อยกว่า 12                |
| 2.3 ประสบการณ์ภาคสนาม/สหกิจศึกษา |                 | ไม่น้อยกว่า 7                 | 7                             |
| 3. หมวดวิชาเลือกเสรี             | ไม่น้อยกว่า 6   | ไม่น้อยกว่า 6                 | ไม่น้อยกว่า 6                 |
| จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร     | ไม่น้อยกว่า 120 | ไม่น้อยกว่า 136               | ไม่น้อยกว่า 124               |

**ตารางเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2550 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 สาขาวิชานิเทศศาสตร์**

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | สาระการปรับปรุง                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| ชื่อหลักสูตร<br>ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์<br>ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts in Communication Arts Program in Communication Arts                                                                                                                                                                                                                                                             | ชื่อหลักสูตร<br>ภาษาไทย : หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต<br>ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Communication Arts                                                                                                                                                                                                                                                                  | ปรับเปลี่ยนปริญญาและเพิ่มวิชาเอก                                           |
| ชื่อปริญญา<br>ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (นิเทศศาสตร์)<br>:ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์)<br>ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program<br>: B.A. (Communication Arts)                                                                                                                                                                                                                                                          | ชื่อปริญญา<br>ภาษาไทย : หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต<br>ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Communication Arts<br>: B.Com.Arts                                                                                                                                                                                                                                                    | ปรับเปลี่ยนชื่อปริญญาจากศิลปศาสตรบัณฑิต (นิเทศศาสตร์) เป็นนิเทศศาสตรบัณฑิต |
| ปรัชญาของหลักสูตร<br>สื่อสารอย่างสร้างสรรค์ เชิดชูคุณธรรม ชี้นำท้องถิ่นอย่างมีเสรีภาพ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ปรัชญาของหลักสูตร<br>ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และความสามารถในการให้ทันต่อสังคมที่เปลี่ยนแปลง บูรณาการในการใช้สื่อที่หลากหลาย มีความคิดสร้างสรรค์สิ่งใหม่เพื่อส่งเสริมการพัฒนาท้องถิ่นและภูมิภาค ตลอดจนมีคุณธรรมและจริยธรรมในสายงานวิชาชีพสื่อสารมวลชน                                                                                                                 | เปลี่ยนแปลงคำอธิบายปรัชญาของหลักสูตร                                       |
| วัตถุประสงค์<br>1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่เปี่ยมด้วยอุดมการณ์และรับผิดชอบต่อสังคม มีความรู้ความชำนาญ มีคุณธรรมและมีความคิดสร้างสรรค์<br>2. เพื่อผลิตบัณฑิตที่ใฝ่รู้ ใฝ่งาน ก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม<br>3. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารเพื่อส่งเสริมการพัฒนาท้องถิ่น<br>4. เพื่อผลิตบัณฑิตที่เป็นผู้นำของท้องถิ่นสามารถสร้างองค์ความรู้ เชิดชูคุณธรรม และเป็นนักจัดการข้อมูลข่าวสารที่มีเสรีภาพ | วัตถุประสงค์<br>1. ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และความสามารถในการสื่อสารสมัยใหม่และ มีความคิดสร้างสรรค์<br>2. ผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถในการบูรณาการความรู้ความสามารถในการใช้สื่อที่หลากหลาย<br>3. ผลิตบัณฑิตที่สามารถใช้ความรู้ด้านนิเทศศาสตร์ในส่งเสริมการพัฒนาท้องถิ่นและภูมิภาคอย่างมีประสิทธิภาพ<br>4. ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรมและจริยธรรมในสายงานวิชาชีพสื่อสารมวลชน | เปลี่ยนแปลงคำอธิบายวัตถุประสงค์ของหลักสูตร                                 |

**ตารางเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2550 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 สาขาวิชานิติศาสตร์**

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | สาระการปรับปรุง             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <p>คุณลักษณะบัณฑิต</p> <p>1. เป็นบัณฑิตที่เปี่ยมไปด้วยอุดมการณ์และมีสำนึกรับผิดชอบต่อสังคมอยู่ในจิตวิญญาณ มีความรู้ ความชำนาญ มีคุณธรรมและมีความคิดสร้างสรรค์</p> <p>2. เป็นบัณฑิตที่ใฝ่รู้ใฝ่งานสามารถที่จะก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมอยู่ตลอดเวลา</p> <p>3. เป็นบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารเพื่อส่งเสริมการพัฒนาสังคมท้องถิ่น</p> <p>4. เป็นบัณฑิตที่สามารถทำหน้าที่เป็นผู้นำของท้องถิ่นได้อย่างดี อีกทั้งยังสามารถที่จะสร้างองค์ความรู้ใหม่ๆ ได้ด้วยตนเองโดยใช้ความรู้ความสามารถด้านการวิจัยที่ได้เรียนมา</p> <p>5. เป็นบัณฑิตที่มุ่งเชิดชูคุณธรรมและเป็นนักจัดการข้อมูลข่าวสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพแท้จริง</p> | <p>คุณลักษณะบัณฑิต</p> <p>1. เป็นบัณฑิตที่เปี่ยมไปด้วยอุดมการณ์และมีสำนึกรับผิดชอบต่อสังคมอยู่ในจิตวิญญาณ มีความรู้ ความชำนาญ มีคุณธรรม และมีความคิดสร้างสรรค์</p> <p>2. เป็นบัณฑิตที่ใฝ่รู้ ใฝ่งาน สามารถที่จะก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมอยู่ตลอดเวลา</p> <p>3. เป็นบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสาร เพื่อส่งเสริมการพัฒนาสังคมท้องถิ่น</p> <p>4. เป็นบัณฑิตที่สามารถทำหน้าที่เป็นผู้นำของท้องถิ่นได้อย่างดี อีกทั้งยังสามารถที่จะสร้างองค์ความรู้ใหม่ๆ ได้ด้วยตนเองโดยใช้ความรู้ความสามารถด้านการวิจัยที่ได้เรียนมา</p> <p>5. เป็นบัณฑิตที่มุ่งเชิดชูคุณธรรม และเป็นนักจัดการข้อมูลข่าวสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพแท้จริง</p> | ไม่เปลี่ยนแปลง              |
| โครงสร้างหลักสูตร จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | โครงสร้างหลักสูตร จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 124 หน่วยกิต                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ลดหน่วยกิตตลอดหลักสูตร      |
| <p>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต</p> <p>1.1 กลุ่มวิชาภาษา บัณฑิต 12 หน่วยกิต</p> <p>1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p> <p>1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p> <p>1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</p> <p>1.5 กลุ่มวิชาเสริมสร้างลักษณะนิสัย ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต</p> <p>1.1 กลุ่มวิชาภาษา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต</p> <p>1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p> <p>1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</p> <p>1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p> <p>1.5 กลุ่มวิชาเสริมสร้างลักษณะนิสัย ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ไม่เปลี่ยนแปลง              |
| 2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 100 หน่วยกิต                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 88 หน่วยกิต                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | - ปรับโครงสร้างวิชาพื้นฐาน/ |

ตารางเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2550 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 สาขาวิชานิติศาสตร์

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 |                                   |             | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556         |                                   |             | สาระการปรับปรุง                                               |
|----------------------------|-----------------------------------|-------------|------------------------------------|-----------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------|
| 2.1 กลุ่มวิชาแกน           |                                   | 45 หน่วยกิต | 2.1 กลุ่มวิชาแกน                   |                                   | 42 หน่วยกิต | วิชาแกน                                                       |
| 2.2 กลุ่มวิชาเอก           | ไม่น้อยกว่า                       | 48 หน่วยกิต | 2.2กลุ่มวิชาเอก                    | ไม่น้อยกว่า                       | 39 หน่วยกิต | - เปลี่ยนแปลงหน่วยกิต                                         |
| 2.2.1 เอกบังคับ            | ไม่น้อยกว่า                       | 24 หน่วยกิต | 2.2.1 เอกบังคับ                    |                                   | 27 หน่วยกิต | - ปรับรหัสวิชาทุกรายวิชา                                      |
| 2.2.2 เอกเลือก             | ไม่น้อยกว่า                       | 24 หน่วยกิต | 2.2.2 เอกเลือก                     | ไม่น้อยกว่า                       | 12 หน่วยกิต | - ปรับคำอธิบายรายวิชา                                         |
| 2.2.3 ประสบการณ์ภาคสนาม    |                                   | 7 หน่วยกิต  | 2.2.3 ประสบการณ์ภาคสนาม/สหกิจศึกษา |                                   | 7 หน่วยกิต  |                                                               |
| 3.หมวดวิชาเลือกเสรี        | ไม่น้อยกว่า                       | 6 หน่วยกิต  | 3. หมวดวิชาเลือกเสรี               | ไม่น้อยกว่า                       | 6 หน่วยกิต  |                                                               |
| กลุ่มวิชาแกน               |                                   |             | กลุ่มวิชาแกน                       |                                   |             |                                                               |
| วจ.สส.111                  | หลักนิติศาสตร์                    | 3(3-0-6)    | วจ.สส.111                          | หลักนิติศาสตร์                    | 3(3-0-6)    | - ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา                                     |
| วจ.สส.112                  | หลักการสื่อสารมวลชน               | 3(3-0-6)    | วจ.สส.112                          | หลักการสื่อสารมวลชน               | 3(3-0-6)    | - ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา                                     |
| วจ.สส.115                  | กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน     | 3(3-0-6)    | วจ.สส.115                          | กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน     | 3(3-0-6)    | - ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา<br>- ปรับรหัสวิชา                   |
| วจ.ถก.111                  | การถ่ายภาพเบื้องต้น               | 3(2-2-6)    | วจ.สส.261                          | การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร         | 3(2-2-5)    | - ปรับรหัสวิชา<br>- ปรับปรุงชื่อ<br>- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา |
| วจ.สส.121                  | ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิติศาสตร์ | 3(2-2-6)    | วจ.สส.114                          | ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิติศาสตร์ | 3(3-0-6)    | - ปรับรหัสวิชา<br>- ปรับลดจำนวนหน่วยกิต<br>เป็น 3(3-0-6)      |
| วจ.สส.316                  | การวิจัยนิติศาสตร์                | 3(3-0-6)    | วจ.สส.393                          | การวิจัยนิติศาสตร์                | 3(3-0-6)    | - ปรับรหัสวิชา<br>- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา                   |

ตารางเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2550 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 สาขาวิชานิติศาสตร์

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 |                                              |          | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 |                                      |          | สาระการปรับปรุง                             |
|----------------------------|----------------------------------------------|----------|----------------------------|--------------------------------------|----------|---------------------------------------------|
| -                          | -                                            | -        | วจ.สส.113                  | การสื่อสารมวลชนในกลุ่มประเทศอาเซียน  | 3(3-0-6) | เปิดรายวิชาใหม่                             |
| วจ.สส.322                  | การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น              | 3(2-2-6) | วจ.สส.313                  | การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น      | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา                              |
| วจ.สข.212                  | หลักการสื่อสารการตลาด                        | 3(3-0-6) | -                          | -                                    | -        | ย้ายไปเอกบัณฑิตรสื่อสาร<br>บูรณาการ         |
| วจ.สส.132                  | การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานนิติศาสตร์          | 3(2-2-6) | -                          | -                                    | -        | ย้ายไปวิชาเอกเลือกการ<br>สื่อสารบูรณาการ    |
| วจ.สพ.242                  | การสื่อสารเบื้องต้น                          | 3(2-2-6) | วจ.สส.213                  | การสื่อสารเบื้องต้น                  | 3(2-2-5) | - ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา<br>- ปรับรหัสวิชา |
| วจ.สส.221                  | ภาษาอังกฤษเพื่องานนิติศาสตร์                 | -        | วจ.สส.211                  | ภาษาอังกฤษเพื่องานนิติศาสตร์         | 3(2-2-5) | - ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา<br>- ปรับรหัสวิชา |
| -                          | -                                            | -        | วจ.สส.151                  | เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร     | 3(3-0-6) | เปิดรายวิชาใหม่                             |
| -                          | -                                            | -        | วจ.สส.212                  | เทคนิคการพูดต่อหน้าชุมชนและนำเสนองาน | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                             |
| -                          | -                                            | -        | วจ.สส.311                  | ความคิดสร้างสรรค์เพื่องานสื่อสาร     | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                             |
| วจ.สส.321                  | การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสาร | 3(2-2-6) | -                          | -                                    | -        | ปิดรายวิชา                                  |
| -                          | -                                            | -        | วจ.สส.312                  | สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร          | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                             |
| วิชาเอกวารสารศาสตร์        |                                              |          |                            |                                      |          |                                             |
|                            | วิชาเอกบังคับ                                |          |                            |                                      |          |                                             |
| วจ.สพ.112                  | หลักวารสารศาสตร์                             | 3(3-0-6) | วจ.สส.221                  | หลักวารสารศาสตร์                     | 3(3-0-6) | - ปรับรหัสวิชา                              |
| วจ.สพ.231                  | กราฟิกสำหรับวารสารศาสตร์                     | 3(2-2-6) | วจ.สส.361                  | กราฟิกสำหรับวารสารศาสตร์             | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา                              |

**ตารางเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2550 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 สาขาวิชานิติศาสตร์**

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 |                                             |          | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 |                                             |          | สาระการปรับปรุง          |
|----------------------------|---------------------------------------------|----------|----------------------------|---------------------------------------------|----------|--------------------------|
| วจ.สพ.243                  | การสื่อสารขั้นสูง                           | 3(2-2-6) | วจ.สส.321                  | การสื่อสารขั้นสูง                           | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.สพ.331                  | การประยุกต์คอมพิวเตอร์สำหรับงานวารสารศาสตร์ | 3(2-2-6) | วจ.สส.251                  | การประยุกต์คอมพิวเตอร์สำหรับงานวารสารศาสตร์ | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.สพ.444                  | การวิจัยวารสารศาสตร์                        | 3(2-2-6) | วจ.สส.394                  | การวิจัยวารสารศาสตร์                        | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.สพ.341                  | การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์          | 3(2-2-6) | วจ.สส.322                  | การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์          | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.สพ.343                  | การเขียนบทความและสารคดี                     | 3(2-2-6) | วจ.สส.323                  | การเขียนบทความและสารคดี                     | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.สพ.443                  | การบรรณาธิกรณหนังสือพิมพ์และนิตยสาร         | 3(2-2-6) | วจ.สส.421                  | การบรรณาธิกรณหนังสือพิมพ์และนิตยสาร         | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
|                            |                                             |          | วจ.สส.491                  | โครงการพิเศษด้านวารสารศาสตร์                | 3(2-2-5) | ย้ายกลุ่มและปรับรหัสวิชา |
|                            | วิชาเอกเลือก                                |          |                            |                                             |          |                          |
| วจ.สส.311                  | สื่อมวลชนกับสังคม                           | 3(3-0-6) | -                          | -                                           | -        | ปิดรายวิชา               |
| วจ.สส.313                  | สังคมวิทยาการสื่อสาร                        | 3(3-0-6) | -                          | -                                           | -        | ปิดรายวิชา               |
| วจ.สส.421                  | เทคโนโลยีการสื่อสาร                         | 3(2-2-6) | -                          | -                                           | -        | ปิดรายวิชา               |
| วจ.สพ.251                  | ระบบสารสนเทศเพื่องานวารสารศาสตร์            | 3(2-2-6) | วจ.สส.252                  | ระบบสารสนเทศเพื่องานวารสารศาสตร์            | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.สพ.212                  | เทคโนโลยีทางการพิมพ์                        | 3(2-2-6) | -                          | -                                           | -        | ปิดรายวิชา               |
| วจ.สพ.344                  | การแปลข่าวและการเขียนข่าวภาษาอังกฤษ         | 3(2-2-6) | -                          | -                                           | -        | ปิดรายวิชา               |
| วจ.สพ.442                  | สิ่งพิมพ์ชุมชน                              | 3(2-2-6) | -                          | -                                           | -        | ปิดรายวิชา               |
| วจ.สพ.351                  | การบริหารงานสิ่งพิมพ์                       | 3(3-0-6) | -                          | -                                           | -        | ปิดรายวิชา               |
| วจ.สพ.349                  | การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์                        | 3(2-2-6) | วจ.สส.324                  | การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์                        | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.สพ.446                  | การสื่อสารเพื่อการเมือง                     | 3(2-2-6) | -                          | -                                           | -        | ปิดรายวิชา               |
| วจ.สพ.447                  | การสื่อสารสังคม                             | 3(2-2-6) | -                          | -                                           | -        | ปิดรายวิชา               |



ตารางเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2550 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 สาขาวิชานิติศาสตร์

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 |                                                 |          | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 |                                                 |          | สาระการปรับปรุง          |
|----------------------------|-------------------------------------------------|----------|----------------------------|-------------------------------------------------|----------|--------------------------|
| วจ.สพ.448                  | การสื่อสารต่างประเทศ                            | 3(2-2-6) | -                          | -                                               | -        | ปิดรายวิชา               |
| วจ.สพ.431                  | การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์               | 3(2-2-6) | วจ.สส.253                  | การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์               | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.สพ.492                  | โครงการพิเศษด้านวารสารศาสตร์                    | 3(2-2-6) | -                          | -                                               | -        | ย้ายไปเอกบังคับ          |
| วจ.สพ.345                  | การสื่อสารกีฬา                                  | 3(2-2-6) | วจ.สส.423                  | การสื่อสารกีฬา                                  | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.สพ.243                  | การสื่อสารวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์      | 3(2-2-6) | วจ.สส.325                  | การสื่อสารวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์      | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.ธภ.325                  | การถ่ายภาพวารสารศาสตร์                          | 3(2-2-6) | วจ.สส.262                  | การถ่ายภาพวารสารศาสตร์                          | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วิชาเอกประชาสัมพันธ์       |                                                 |          |                            |                                                 |          |                          |
|                            | วิชาเอกบังคับ                                   |          |                            |                                                 |          |                          |
| วจ.ปส.111                  | หลักการประชาสัมพันธ์                            | 3(3-0-6) | วจ.สส.231                  | หลักการประชาสัมพันธ์                            | 3(3-0-6) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.สส.331                  | การผลิตวัสดุกราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์         | 3(2-2-6) | วจ.สส.362                  | การผลิตวัสดุกราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์         | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.ปส.331                  | การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์สำหรับงานประชาสัมพันธ์ | 3(2-2-6) | วจ.สส.254                  | การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์สำหรับงานประชาสัมพันธ์ | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.ปส.341                  | การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์                     | 3(2-2-6) | วจ.สส.331                  | การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์                     | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.ปส.342                  | การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์                   | 3(2-2-6) | วจ.สส.332                  | การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์                   | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.ปส.348                  | สื่อประชาสัมพันธ์                               | 3(2-2-6) | วจ.สส.333                  | สื่อประชาสัมพันธ์                               | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.ปส.444                  | การวิจัยการประชาสัมพันธ์                        | 3(2-2-6) | วจ.สส.395                  | การวิจัยการประชาสัมพันธ์                        | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| วจ.ปส.451                  | การวางแผนการประชาสัมพันธ์                       | 3(2-2-6) | วจ.สส.431                  | การวางแผนการประชาสัมพันธ์                       | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา           |
| -                          | -                                               | -        | วจ.สส.492                  | โครงการพิเศษด้านการประชาสัมพันธ์                | 3(2-2-5) | ย้ายกลุ่มและปรับรหัสวิชา |

ตารางเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2550 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 สาขาวิชานิติศาสตร์

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 |                                                          |          | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 |                                                          |          | สาระการปรับปรุง                           |
|----------------------------|----------------------------------------------------------|----------|----------------------------|----------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------|
|                            | วิชาเอกเลือก                                             |          |                            |                                                          |          |                                           |
| วจ.ปส.311                  | การประชาสัมพันธ์หน่วยงาน                                 | 3(3-0-6) | วจ.สส.334                  | การประชาสัมพันธ์หน่วยงาน                                 | 3(3-0-6) | - ปรับรหัสวิชา                            |
| วจ.ปส.342                  | การโน้มน้าวใจเพื่อการประชาสัมพันธ์                       | 3(2-2-6) | -                          | -                                                        | -        | ปิดรายวิชา                                |
| วจ.ปส.344                  | การบรรยายสรุปและเทคนิคการประชุม                          | 3(2-2-6) | -                          | -                                                        | -        | ปิดรายวิชา                                |
| วจ.ปส.346                  | ประชุมติ                                                 | 3(2-2-6) | วจ.สส.335                  | ประชุมติ                                                 | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา                            |
| วจ.ปส.442                  | สื่อมวลชนสัมพันธ์                                        | 3(2-2-6) | -                          | -                                                        | -        | ปิดรายวิชา                                |
| วจ.ปส.445                  | การเขียนขั้นสูงเพื่อการประชาสัมพันธ์                     | 3(2-2-6) | วจ.สส.433                  | การเขียนขั้นสูงเพื่อการประชาสัมพันธ์                     | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา                            |
| วจ.ปส.446                  | การผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการประชาสัมพันธ์ | 3(2-2-6) | วจ.สส.336                  | การผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการประชาสัมพันธ์ | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา                            |
| วจ.ปส.447                  | การผลิตและจัดรายการวิทยุโทรทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์    | 3(2-2-6) | วจ.สส.432                  | การผลิตและจัดรายการวิทยุโทรทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์    | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา<br>-ปรับชื่อวิชา           |
| วจ.ปส.251                  | ระบบสารสนเทศเพื่อการประชาสัมพันธ์                        | 3(2-2-6) | วจ.สส.255                  | ระบบสารสนเทศเพื่อการประชาสัมพันธ์                        | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา                            |
| วจ.ถภ.326                  | การถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์                          | 3(2-2-6) | วจ.สส.263                  | การถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์                          | 3(2-2-5) | - ปรับรหัสวิชา                            |
| วจ.ปส.492                  | โครงการพิเศษด้านการประชาสัมพันธ์                         | 3(2-2-6) | -                          | -                                                        | -        | ย้ายไปเอกบังคับ                           |
| วจ.ปส.443                  | สื่อพื้นบ้านเพื่อการประชาสัมพันธ์                        | 3(2-2-6) | -                          | -                                                        | -        | ปิดรายวิชา                                |
| วจ.ปส.448                  | การจัดนิทรรศการ                                          | 3(2-2-6) | -                          | -                                                        | -        | เปลี่ยนเป็นเอกเลือกการ<br>สื่อสารบูรณาการ |
| วิชาเอกการสื่อสารบูรณาการ  |                                                          |          |                            |                                                          |          |                                           |
|                            | วิชาเอกบังคับ                                            |          |                            |                                                          |          |                                           |
| วจ.พษ.212                  | หลักการสื่อสารการตลาด                                    | -        | วจ.สส.241                  | หลักการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ                        | 3(3-0-6) | ย้ายมาจากวิชาบังคับแกน                    |

ตารางเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2550 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 สาขาวิชานิติศาสตร์

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550 |              |   | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 |                                            |          | สาระการปรับปรุง                                                                                      |
|----------------------------|--------------|---|----------------------------|--------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |              |   |                            |                                            |          | พร้อมกับปรับรหัสวิชา<br>- ปรับปรุงชื่อวิชา<br>- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา                              |
| -                          | -            | - | วจ.สส.242                  | การสื่อสารศิลปะและวัฒนธรรมอาเซียน          | 3(3-0-6) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                      |
| -                          | -            | - | วจ.สส.341                  | การสร้างสรรค์รายการวิทยุกระจายเสียง        | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                      |
| -                          | -            | - | วจ.สส.363                  | ศิลปะและกราฟิกเพื่อการสื่อสารบูรณาการ      | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                      |
| -                          | -            | - | วจ.สส.342                  | การวางแผนการสื่อสารบูรณาการ                | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                      |
| -                          | -            | - | วจ.สส.343                  | การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์                | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                      |
| -                          | -            | - | วจ.สส.396                  | การวิจัยการสื่อสารบูรณาการ                 | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                      |
| -                          | -            | - | วจ.สส.441                  | การสื่อสารอัตลักษณ์ชุมชน                   | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                      |
| -                          | -            | - | วจ.สส.493                  | โครงการพิเศษเพื่อการสื่อสารบูรณาการ        | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                      |
|                            | วิชาเอกเลือก |   |                            |                                            |          |                                                                                                      |
| -                          | -            | - | วจ.สส.255                  | ระบบสารสนเทศเพื่อการสื่อสารบูรณาการ        | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                      |
| -                          | -            | - | วจ.สส.243                  | การพัฒนานวัตกรรมทางปัญญาเพื่องานนิติศาสตร์ | 3(2-2-5) | ย้ายมาจากวิชาบังคับแกน<br>พร้อมกับ - ปรับรหัสวิชา<br>- ปรับปรุงชื่อวิชา<br>- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา |
| -                          | -            | - | วจ.สส.344                  | การจัดนิทรรศการ                            | 3(2-2-5) | ย้ายมาจากวิชาเอกเลือก<br>ประชาสัมพันธ์พร้อมกับ                                                       |

ตารางเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างหลักสูตรปรับปรุงพ.ศ. 2550 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 สาขาวิชานิติศาสตร์

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550                           |                                         |          | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556                           |                                         |          | สาระการปรับปรุง                                                                                     |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      |                                         |          |                                                      |                                         |          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ปรับรหัสวิชา</li> <li>- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา</li> </ul> |
| -                                                    | -                                       | -        | วจ.สส.345                                            | การแสดงและการกำกับการแสดง               | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                     |
| -                                                    | -                                       | -        | วจ.ทอ.116                                            | การเขียนเพื่อการสื่อสาร                 | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                     |
| -                                                    | -                                       | -        | วจ.สส.346                                            | การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์    | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                     |
| -                                                    | -                                       | -        | วจ.สส.443                                            | การสื่อสารการเมืองท้องถิ่น              | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                     |
| ประสบการณ์ภาคสนาม/สหกิจศึกษา                         |                                         |          |                                                      |                                         |          |                                                                                                     |
| วจ.สส.381                                            | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิติศาสตร์ | 2(90)    | วจ.สส.391                                            | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิติศาสตร์ | 1(45)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ปรับปรุงชื่อ</li> <li>- ปรับปรุงรหัส</li> </ul>            |
| วจ.สส.481                                            | ฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิติศาสตร์          | 5(450)   | วจ.สส.392                                            | การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิติศาสตร์       | 3(350)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ปรับปรุงชื่อ</li> <li>- ปรับปรุงรหัส</li> </ul>            |
| -                                                    | -                                       | -        | วจ.สส.394                                            | สัมมนาพิเศษ                             | 3(2-2-5) | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                     |
| -                                                    | -                                       | -        | วจ.สส.498                                            | การเตรียมสหกิจศึกษานิติศาสตร์           | 1(45)    | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                     |
| -                                                    | -                                       | -        | วจ.สส.499                                            | สหกิจศึกษานิติศาสตร์                    | 6 (--)   | เปิดรายวิชาใหม่                                                                                     |
| หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6                      |                                         | หน่วยกิต | หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6                      |                                         | หน่วยกิต | ไม่เปลี่ยนแปลง                                                                                      |
| เลือกรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยและนอกมหาวิทยาลัย |                                         |          | เลือกรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยและนอกมหาวิทยาลัย |                                         |          |                                                                                                     |

## ผลการสำรวจความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์

### ตอนที่ 1 สรุปผล

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์สำรวจความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนทั้งหมด 3 กลุ่ม คือ กลุ่มที่ 1 นักศึกษาสาขาวิชานิติศาสตร์ที่ใช้หลักสูตรปัจจุบันในปีการศึกษา 2551-2554 กลุ่มที่ 2 ผู้ใช้บัณฑิตโดยตรง และ กลุ่มที่ 3 นักวิชาการด้านนิติศาสตร์

จากผลการสำรวจ พบว่า การศึกษาความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ตสงคราม มีประเด็นที่ควรอภิปรายผลดังต่อไปนี้

ผลจากการสำรวจความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ตสงคราม พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง คิดเป็นร้อยละ 61.3 และเพศชาย คิดเป็นร้อยละ 38.7 โดยเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ทั้งหมด คิดเป็นร้อยละ 100.00 โดยส่วนใหญ่ได้เกรดเฉลี่ย อยู่ที่ 2.50 - 3.00 คิดเป็นร้อยละ 45.2 รองลงมา เกรดเฉลี่ย อยู่ที่ 2.00 - 2.49 เกรดเฉลี่ยตั้งแต่ 3.00 ขึ้นไป และเกรดเฉลี่ยต่ำกว่า 2.00 คิดเป็นร้อยละ 32.3, 19.4 และ 3.2 ตามลำดับ ซึ่งในการประเมินครั้งนี้ โดยส่วนใหญ่มาจากแขนงวิชาวารสารศาสตร์ คิดเป็นร้อยละ 64.5 รองลงมาแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์ คิดเป็นร้อยละ 25.8 และไม่ตอบ คิดเป็นร้อยละ 9.7 เหตุผลสำคัญที่เลือกศึกษาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ ต้องการเพิ่มพูนความรู้คิดเป็นร้อยละ 87.7 มีความคิดเห็นว่าการปรับปรุงหลักสูตรสาขาวิชานิติศาสตร์จากเดิมหรือไม่ พบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่มีความเห็นว่าการปรับปรุงหลักสูตรโดยเพิ่มแขนงวิชา คิดเป็นร้อยละ 80.6 และไม่ควรปรับปรุงคิดเป็นร้อยละ 19.4 และหากเปิดแขนงวิชาเพิ่มขึ้น ควรเป็นแขนงวิชาใด พบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่มีความเห็นว่าการเพิ่มแขนงวิชาสื่อสารบูรณาการสูงที่สุด คิดเป็นร้อยละ 50.3 และรองลงมาคือแขนงวิชาสื่อใหม่คิดเป็นร้อยละ 12.7 นอกจากนี้ นักศึกษาที่เห็นว่าคุณวุฒิตีศิลปศาสตรบัณฑิตควรปรับเปลี่ยนเป็นนิติศาสตรบัณฑิตคิดเป็นร้อยละ 71.5 ไม่ควรเปลี่ยนคิดเป็นร้อยละ 28.5 หากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ยังมีการแยกแขนงวิชา นักศึกษาสาขาวิชานิติศาสตร์มีความเห็นว่าการปรับปรุงในส่วนรายวิชาในหลักสูตรดังต่อไปนี้ตามลำดับ 1.ควรปรับรายวิชาแกนบังคับให้น้อยลงจากเดิม 52 หน่วยกิต (17 รายวิชา) แล้วไปเพิ่มในส่วนของรายวิชาแขนงบังคับและแขนงเลือก และพิจารณาปรับปรุงเนื้อหาในแต่ละรายวิชา คิดเป็นร้อยละ 61.3 รายวิชาแกนบังคับ นักศึกษาสาขาวิชานิติศาสตร์ให้ความเห็นว่าแต่

ละรายวิชาที่จำเป็นจะต้องบรรจุไว้ในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ ดังต่อไปนี้ตามลำดับคือ หลักการสื่อสารมวลชน คิดเป็นร้อยละ 38.7 หลักนิติศาสตร์ คิดเป็นร้อยละ 35.5 และศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิติศาสตร์ คิดเป็นร้อยละ 25.80 นักศึกษาแขนงวิชาวารสารศาสตร์มีความเห็นว่ารายวิชาแขนงบังคับที่จำเป็นต้องบรรจุไว้ในแขนงวิชาวารสารศาสตร์ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ดังต่อไปนี้ตามลำดับคือ กราฟิกสำหรับวารสารศาสตร์ คิดเป็นร้อยละ 27.7 การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์ คิดเป็นร้อยละ 27.7 และการสื่อข่าวชั้นสูง คิดเป็นร้อยละ 22.8

นักศึกษาแขนงวิชาวารสารศาสตร์มีความเห็นว่ารายวิชาแขนงเลือก ที่จำเป็นต้องบรรจุไว้ในแขนงวิชาวารสารศาสตร์ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ ดังต่อไปนี้ตามลำดับคือ การถ่ายภาพวารสารศาสตร์ คิดเป็นร้อยละ 50.0 การสื่อข่าววิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ คิดเป็นร้อยละ 30.0 และการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ คิดเป็นร้อยละ 20.0 นักศึกษาแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์ มีความเห็นว่ารายวิชาแขนงบังคับ ที่จำเป็นต้องบรรจุไว้ในแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ ดังต่อไปนี้ตามลำดับ คือ หลักการประชาสัมพันธ์ คิดเป็นร้อยละ 57.1 และการพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์ คิดเป็นร้อยละ 42.9 นักศึกษาแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์ มีความเห็นว่ารายวิชาแขนงเลือก ที่จำเป็นต้องบรรจุไว้ในแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์ ดังต่อไปนี้ตามลำดับคือ การผลิตและจัดรายการโทรทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์ คิดเป็นร้อยละ 56.0 ระบบสารสนเทศเพื่อการประชาสัมพันธ์ คิดเป็นร้อยละ 22.0 และการประชาสัมพันธ์หน่วยงาน คิดเป็นร้อยละ 22.0

| ความคิดเห็นที่มีต่อคุณลักษณะของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต<br>สาขาวิชานิติศาสตร์ |                                                                                                             | $\bar{X}$ | S.D. | ความหมาย |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|----------|
| 1.                                                                           | ความเหมาะสมของวัตถุประสงค์ของหลักสูตร                                                                       |           |      |          |
|                                                                              | 1.1 ผลิตให้บัณฑิตที่มีความรู้ ความชำนาญ และมีคุณธรรมตามความต้องการของท้องถิ่น                               | 4.19      | 0.65 | มาก      |
|                                                                              | 1.2 พัฒนาทรัพยากรมนุษย์ของท้องถิ่นให้มีความรู้ ความสามารถ ทนกับการเปลี่ยนแปลงในยุคสังคมข่าวสาร              | 4.23      | 0.67 | มาก      |
|                                                                              | 1.3 บริการทางวิชาการแก่สังคม เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนในท้องถิ่นให้ดีขึ้น                             | 3.90      | 0.75 | มาก      |
|                                                                              | 1.4 ดำเนินการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำมาประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและพัฒนาสังคมท้องถิ่น | 3.87      | 0.67 | มาก      |
|                                                                              | 1.5 ส่งเสริม เผยแพร่ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นและของชาติ                                  | 4.19      | 0.70 | มาก      |
| 2.                                                                           | ความเหมาะสมด้านโครงสร้าง 127หน่วยกิต                                                                        |           |      |          |
|                                                                              | 2.1 หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต                                                                      | 3.84      | 0.52 | มาก      |
|                                                                              | 2.2 หมวดวิชาเฉพาะ 88 หน่วยกิต                                                                               | 3.97      | 0.66 | มาก      |

| ความคิดเห็นที่มีต่อคุณลักษณะของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต<br>สาขาวิชานิติศาสตร์ |                                                                  | $\bar{X}$ | S.D. | ความหมาย |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------|------|----------|
| 2.3                                                                          | แกนบังคับ 42 หน่วยกิต                                            | 3.90      | 0.75 | มาก      |
| 2.4                                                                          | แขนง(เอก)บังคับ 27 หน่วยกิต                                      | 3.90      | 0.70 | มาก      |
| 2.5                                                                          | แขนง(เอก)เลือก 12 หน่วยกิต                                       | 4.00      | 0.63 | มาก      |
| 2.6                                                                          | หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต                                     | 3.81      | 0.75 | มาก      |
| 3.                                                                           | ความเหมาะสมของเนื้อหารายวิชา                                     | 3.71      | 0.74 | มาก      |
| 4.                                                                           | ความทันสมัยของเนื้อหาวิชาปัจจุบัน                                | 3.61      | 0.99 | มาก      |
| 5.                                                                           | การนำความรู้จากรายวิชาไปประยุกต์ใช้ประโยชน์                      | 3.97      | 0.75 | มาก      |
| 6.                                                                           | ความเหมาะสมด้านปัจจัยสนับสนุน                                    |           |      |          |
| 6.1                                                                          | ห้องเรียน                                                        | 3.58      | 0.77 | มาก      |
| 6.2                                                                          | สื่อการสอน                                                       | 3.65      | 0.92 | มาก      |
| 6.3                                                                          | เครื่องมือ/อุปกรณ์                                               | 3.52      | 1.06 | มาก      |
| 6.4                                                                          | อาจารย์ผู้/ผู้สอน                                                | 4.13      | 0.62 | มาก      |
| 7.                                                                           | ความเหมาะสมด้านกิจกรรมการเรียนการสอน                             |           |      |          |
| 7.1                                                                          | ความเหมาะสมของภาษาเนื้อหาในเอกสารที่ใช้ในการสอน                  | 3.94      | 0.57 | มาก      |
| 7.2                                                                          | ความเหมาะสมของรูปแบบการนำเสนอ และภาพประกอบในเอกสารที่ใช้ในการสอน | 3.94      | 0.63 | มาก      |
| 7.3                                                                          | ความถูกต้องของเนื้อหาในเอกสารที่ใช้ในการสอน                      | 3.94      | 0.68 | มาก      |
| 7.4                                                                          | ความทันสมัยของเนื้อหาในเอกสารที่ใช้ในการสอน                      | 3.71      | 0.82 | มาก      |
| 8.                                                                           | ความเหมาะสมด้านเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ                        | 4.00      | 0.78 | มาก      |
| 9.                                                                           | ความเหมาะสมด้านฝึกประสบการณ์วิชาชีพ                              | 4.29      | 0.64 | มาก      |
|                                                                              | รวมเฉลี่ย                                                        | 3.91      | 0.72 | มาก      |

หมายเหตุ เกณฑ์ค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) ของระดับความพึงพอใจ/ ความรู้ความเข้าใจ คือ

4.51 – 5.00 หมายถึง มากที่สุด

3.51 – 4.50 หมายถึง มาก

2.51 – 3.50 หมายถึง ปานกลาง

1.51 – 2.50 หมายถึง น้อย

1.0 – 1.50 หมายถึง น้อยที่สุด

**การวิเคราะห์ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ**ที่มีต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิเทศศาสตร์ พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามมีความเห็นและข้อเสนอแนะว่า ควรเปิดแขนงวิชาอื่นๆ เพิ่มขึ้นจากเดิมเพื่อเป็นทางเลือกให้นักศึกษาในด้านการสื่อสารที่เกิดจากการบูรณาการ มีรายวิชาเกี่ยวกับการติดต่อการถ่ายภาพวิดีโอและเน้นในเรื่องการถ่ายภาพหรือสร้างเว็บไซต์ ปรับให้ทันสมัยกับเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางสังคม มีกิจกรรมร่วมด้วยเพื่อพัฒนานักศึกษาด้านการอยู่ร่วมกันในสังคม ออกทำข่าวนอกสถานที่เพื่อจะก่อให้เกิดความชำนาญมากขึ้น มุ่งเน้นความกล้าแสดงออกด้านทักษะภาษาไทยและภาษาอังกฤษ สร้างสัมพันธ์กับสื่อมวลชน ควรมีงบประมาณสนับสนุนในการปฏิบัติงานแต่ละรายวิชางบประมาณในการศึกษาดูงาน อุปกรณ์ที่จำเป็นต้องใช้ เช่น กล้องถ่ายภาพ กล้องวิดีโอ คอมพิวเตอร์หรือห้องตัดต่อบันทึกเสียง มีวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพในหลายๆ ด้าน เช่น การใช้เทคโนโลยีการสื่อสาร และ เปิดสอนหรือเพิ่มระยะเวลาการสอนมากกว่านี้ ควรเพิ่มรายละเอียดเนื้อหาในการเตรียมฝึกประสบการณ์ที่ตรงแขนงวิชาที่เรียน และมีอาจารย์ที่มีความชำนาญสอนวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพเพิ่มการสอนกราฟฟิกและโปรแกรมที่จำเป็นต้องใช้จริง มีการฝึกประสบการณ์วิชาชีพทุกชั้นปีตั้งแต่ปี 1 ถึง ปี 4 โดยใช้ระยะเวลาช่วงปิดภาคเรียน ควรส่งเสริมกิจกรรมที่มีผลเกี่ยวข้องกับวิชาเรียน มีการพัฒนาในทุกๆ ด้านอย่างต่อเนื่อง มีการศึกษาดูงานมากขึ้นเพื่อจะได้มีความรู้ในการทำงานสถานที่ต่าง ๆ

**การวิเคราะห์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิเทศศาสตร์ ตามความคิดเห็นของนักศึกษา** จุดแข็งของสาขาวิชานิเทศศาสตร์พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามมีความเห็นและข้อเสนอแนะว่า คณาจารย์ผู้สอนมีคุณภาพ ให้ความรู้แน่นหนาเต็มที่กับวิชาที่สอน ความเข้มงวด กวดขันดูแลและเอาใจใส่นักศึกษาเป็นอย่างดี สาขาวิชานิเทศศาสตร์เป็นสาขาวิชาที่แข็งแกร่งมีคุณค่าและความหมายเฉพาะตัว มีการเรียนการสอนเป็นเอกลักษณ์ทำให้นักศึกษาไม่เบื่อเวลาอยู่ในห้องเรียนการสื่อสารที่มีการปฏิบัติจริงอาจารย์ในสาขามีความพร้อมในการสอนและนักศึกษามีบุคลิกที่เหมาะสมและเป็นตัวของตัวเองมีความคิดที่นอกกรอบแต่ไม่ฉีกแนวจนเกินไป มีทักษะในด้านต่างๆ สามารถนำไปใช้ได้เป็นอย่างดี มีการพัฒนาขึ้นเรื่อย ๆ สามารถปฏิบัติงานได้เหมือนสาขาอื่น ๆ **จุดอ่อนของสาขาวิชานิเทศศาสตร์**พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามมีความเห็นและข้อเสนอแนะว่า นักศึกษาสาขาวิชานิเทศศาสตร์มีความรับผิดชอบน้อย ขาดความกระตือรือร้น นักศึกษาได้แต่ทฤษฎีไม่ค่อยได้ลงมือปฏิบัติจริงการใช้ภาษาในการสื่อสารกับบุคคลภายนอกเช่น การประชาสัมพันธ์ ความกล้าแสดงออกในสถานที่สาธารณะขาดความรู้ในเรื่องสารสนเทศต่างๆ เช่น ความรู้เรื่องเว็บไซต์ **โอกาสที่มีผลต่อการพัฒนาสาขาวิชานิเทศศาสตร์**พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามมีความเห็นและข้อเสนอแนะว่า ควรส่งเสริมงานของนักศึกษาอย่างต่อเนื่องเพื่อสร้างชื่อเสียงและพัฒนา ผลักดันเข้าร่วมโครงการต่างๆ ที่มีหนังสือเชิญนักศึกษาเข้าร่วม เช่น พรีาสื่อสารสิ่งสร้างสรรค์คนทีวี เป็นโอกาสอย่างหนึ่ง **อุปสรรคหรือปัจจัยภายนอกที่มีผลต่อการศึกษาในสาขาวิชานิเทศศาสตร์** พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถาม



มีความเห็นและข้อเสนอแนะว่าคุณภาพของนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาไม่เป็นที่ยอมรับของหน่วยงานต่างๆจนอาจทำให้ไม่เป็นที่สนใจจะเข้าศึกษาอีกต่อไป ทำให้นักศึกษาสนใจเข้าเรียนนิเทศศาสตร์ลดน้อยลงการสนับสนุนจากภาครัฐ ด้านเทคโนโลยีเพราะเท่าที่มียังน้อยเกินไปซึ่งไม่เพียงพอต่อจำนวนนักศึกษากระแสสังคมโลกาภิวัตน์ที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว แต่สาขานิเทศศาสตร์ต้องเป็นผู้นำทางสังคมจึงจำเป็นที่จะต้องก้าวให้ทัน นักศึกษาควรกระตือรือร้นและเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมในการเรียนรวมทั้งด้านบุคลิกภาพของนักศึกษาควรพัฒนาการวางตัวและการพูดให้มากกว่านี้

## ตอนที่ 2 ตัวอย่างแบบสอบถามการประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

### แบบสอบถามสำหรับนักศึกษา

#### เรื่อง การประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์

#### คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

#### แบบประเมิน หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์

##### คำชี้แจง

1) แบบสอบถามชุดนี้สร้างขึ้นเพื่อประกอบการประเมินหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ โปรดตอบคำถามให้ครบทุกข้อ การนำเสนอข้อมูลจะทำในภาพรวมเพื่อประกอบในการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพเหมาะสมกับสถานการณ์ในปัจจุบัน และเพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการประกันคุณภาพการศึกษา ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในครั้งนี้

2) แบบสอบถามการประเมินหลักสูตรสาขาวิชานิติศาสตร์ แบ่งเป็น 5 ตอน ดังนี้

- |          |                                                                     |
|----------|---------------------------------------------------------------------|
| ตอนที่ 1 | ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับสถานภาพผู้ตอบแบบสอบถาม                         |
| ตอนที่ 2 | การประเมินข้อควรปรับปรุงในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ |
| ตอนที่ 3 | การประเมินความต้องการในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์    |
| ตอนที่ 4 | ข้อคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม                   |
| ตอนที่ 5 | วิเคราะห์หลักสูตรสาขาวิชานิติศาสตร์ตามความคิดเห็นของนักศึกษา        |

##### ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับสถานภาพผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ และเขียนข้อความลงในช่องว่างตามความเป็นจริง

1. เพศ ☐ 1) ชาย ☐ 2) หญิง

2. ระดับชั้นปีที่กำลังศึกษา

☐ 1) ชั้นปีที่ 1 ☐ 2) ชั้นปีที่ 2 ☐ 3) ชั้นปีที่ 3 ☐ 4) ชั้นปีที่ 4

3. แต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

☐ 1) ต่ำกว่า 2.00 ☐ 2) 2.00-2.49 ☐ 3) 2.50-3.00 ☐ 4) ตั้งแต่ 3.00 ขึ้นไป

4. ศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ แขนงวิชา .....

5. เหตุผลสำคัญที่เลือกศึกษาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์

(ตอบได้ไม่เกิน 5 ข้อโดยใส่หมายเลข 1-5 ตามลำดับก่อนหลัง)

( ) 1. ต้องการเพิ่มพูนความรู้ ( ) 2. ต้องการนำความรู้ไปใช้ในการทำงาน

- ( ) 3. มีความสนใจในหลักสูตรพิเศษ ( ) 4. ต้องการนำความรู้ไปใช้ให้เกิดรายได้
- ( ) 5. สนใจที่จะเรียนในมหาวิทยาลัย ( ) 6. เป็นสาขาวิชาที่ทำให้ได้รับเงิน/ค่าตอบแทนสูง
- ( ) 7. ต้องการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ( ) 8. อื่นๆ (โปรดระบุ).....

## ตอนที่ 2 การประเมินข้อควรปรับปรุงในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์

**คำชี้แจง** โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงช่องว่างตามความเป็นจริง

1. ท่านคิดว่าควรมีการปรับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์จากเดิมหรือไม่

- ( ) 1. ควรปรับปรุง (เปิดแขนงวิชาใหม่) ( ) 2. ไม่ควรปรับปรุง

2. ท่านคิดว่าการหากเปิดแขนงวิชาเพิ่มขึ้น ควรเป็นแขนงวิชาใด

- ( ) 1. แขนงวิชาสื่อใหม่ ( ) 2. แขนงวิชาสื่อสารบูรณาการ
- ( ) 1. แขนงวิชามัลติมีเดีย ( ) 2. แขนงวิชาอื่น(ระบุ).....

3. ถ้าจำเป็นต้องมีการปรับปรุงหลักสูตร ท่านคิดว่าควรปรับปรุงอย่างไรบ้างดังต่อไปนี้

( ) 1. แยกแขนงวิชาให้มากกว่า 2 แขนงวิชาที่มีอยู่เดิม คือแขนงวิชาวารสารศาสตร์ และแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์

( ) 2. แยกแขนงวิชาเป็นวารสารศาสตร์ และการประชาสัมพันธ์เหมือนเดิม แต่ควรปรับเฉพาะรายวิชาแกนบังคับ ส่วนรายวิชาแขนงบังคับและแขนงเลือกไม่ต้องปรับ

( ) 3. แยกแขนงวิชาเป็นวารสารศาสตร์ และการประชาสัมพันธ์เหมือนเดิม แต่ต้องปรับทั้งรายวิชาแกนบังคับ รายวิชาแขนงบังคับและรายวิชาแขนงเลือกใหม่หมด

( ) 4. ให้มีแขนงวิชาเดียว แต่ควรบรรจุรายวิชาที่ครอบคลุมทุกทักษะด้านนิติศาสตร์ให้มากกว่าแค่วารสารศาสตร์และการประชาสัมพันธ์

( ) 5. อื่น ๆ โปรดระบุ

.....

.....

4. ท่านคิดว่าคุณวุฒิศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์ ควรมีการปรับเปลี่ยนเป็นคุณวุฒินิติศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์หรือไม่

- ( ) 1. ควร ( ) 2. ไม่ควร

5. ถ้าหลักสูตรสาขาวิชานิติศาสตร์ยังมีการแยกเป็นแขนงวิชาอยู่ ท่านคิดว่าควรมีการปรับปรุงในส่วนของรายวิชาในหลักสูตรอย่างไรบ้าง

( ) 1. ควรปรับรายวิชาแกนบังคับให้น้อยลงจากเดิม 52 หน่วยกิต (17 รายวิชา) แล้วไปเพิ่มในส่วนของรายวิชาแขนงบังคับและแขนงเลือกให้มากขึ้น ส่วนเนื้อหาในแต่ละรายวิชาไม่จำเป็น ต้องปรับปรุง

- ( ) 2. ควรปรับรายวิชาแกนบังคับให้น้อยลงจากเดิม 52 หน่วยกิต (17 รายวิชา) แล้วไปเพิ่มในส่วนของรายวิชาแขนงบังคับและแขนงเลือกให้มากขึ้น และพิจารณาปรับปรุงเนื้อหาในแต่ละราย วิชาด้วย
- ( ) 3. ควรปรับรายวิชาแกนบังคับให้มากขึ้นจากเดิม 52 หน่วยกิต (14 รายวิชา) แล้วไปลดในส่วนของรายวิชาแขนงบังคับและแขนงเลือกให้น้อยลงส่วนเนื้อหาในแต่ละรายวิชาไม่จำเป็น ต้องปรับปรุง
- ( ) 4. ควรปรับรายวิชาแกนบังคับให้มากขึ้นจากเดิม 52 หน่วยกิต (14 รายวิชา) แล้วไปลดในส่วนของรายวิชาแขนงบังคับและแขนงเลือกให้น้อยลง และพิจารณาปรับปรุงเนื้อหาในแต่ละราย วิชาด้วย
- ( ) 5. ไม่ควรมีการปรับปรุงในส่วนของรายวิชาในหลักสูตรวิชาแต่อย่างใด

**คำชี้แจง** โปรดใส่หมายเลขเรียงตามลำดับที่ต้องการเลือกมากที่สุดไปหาน้อยที่สุด จาก 1, 2, 3,...10

6. จงจัดลำดับความสำคัญของรายวิชาแกนบังคับต่อไปนี้ที่ท่านคิดว่ายังจำเป็นที่จะต้องถูกรักษาไว้ในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม (โปรดใส่หมายเลขเรียงตามลำดับที่ต้องการเลือกมากที่สุดไปหาน้อยที่สุด จาก 1, 2, 3,...10)

- ( ) 1. หลักการสื่อสารการตลาด
- ( ) 2. การถ่ายภาพเบื้องต้น
- ( ) 3. องค์การและการจัดการ
- ( ) 4. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ
- ( ) 5. หลักสถิติ
- ( ) 6. การสื่อสารเบื้องต้น
- ( ) 7. หลักนิติศาสตร์
- ( ) 8. หลักการสื่อสารมวลชน
- ( ) 9. ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิติศาสตร์
- ( ) 10. การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานนิติศาสตร์
- ( ) 11. กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน
- ( ) 12. ภาษาอังกฤษเพื่องานนิติศาสตร์
- ( ) 13. การวิจัยนิติศาสตร์
- ( ) 14. การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสาร
- ( ) 15. การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น
- ( ) 16. การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิติศาสตร์ 3
- ( ) 17. การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิติศาสตร์ 3

7. (เฉพาะนักศึกษาแขนงวิชาวารสารศาสตร์ (นักศึกษาแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์ให้ข้ามไป)

ท่านคิดว่ารายวิชาแขนงบังคับต่อไปนี้จำเป็นต้องบรรจุไว้ในแขนงวิชาวารสารศาสตร์ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม(โปรดใส่หมายเลขเรียงตามลำดับที่ต้องการเลือกมากที่สุดไปหาน้อยที่สุด จาก 1, 2, 3,4, 5)

- ( ) 1. หลักวารสารศาสตร์

- ( ) 2. กราฟิกสำหรับวารสารศาสตร์
- ( ) 3. การสื่อข่าวชั้นสูง
- ( ) 4. การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์สำหรับวารสารศาสตร์
- ( ) 5. การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสารศาสตร์
- ( ) 6. การวิจัยวารสารศาสตร์
- ( ) 7. การเขียนบทความและสารคดี
- ( ) 8. การบรรณาธิกรณหนังสือพิมพ์และนิตยสาร

**8. เฉพาะนักศึกษาแขนงวิชาวารสารศาสตร์ (นักศึกษาแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์ให้ข้ามไป)**

ท่านคิดว่ารายวิชาแขนงเลือกต่อไปนี้ที่จำเป็นต้องบรรจุไว้ในแขนงวิชาวารสารศาสตร์ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขานิเทศศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม(โปรดใส่หมายเลขเรียงตามลำดับที่ต้องการเลือกมากที่สุดไปหาน้อยที่สุด จาก 1, 2, 3,4, 5)

- ( ) 1. การถ่ายภาพวารสารศาสตร์
- ( ) 2. เทคโนโลยีทางการพิมพ์
- ( ) 3. การสื่อข่าววิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
- ( ) 4. ระบบสารสนเทศเพื่องานวารสารศาสตร์
- ( ) 5. การแปลข่าวและการเขียนข่าวภาษาอังกฤษ
- ( ) 6. การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์
- ( ) 7. การบริหารงานสิ่งพิมพ์
- ( ) 8. การออกแบบสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์
- ( ) 9. สิ่งพิมพ์ชุมชน
- ( ) 10. การสื่อข่าวเศรษฐกิจ
- ( ) 11. การสื่อข่าวการเมือง
- ( ) 12. การสื่อข่าวสังคม
- ( ) 13. การสื่อข่าวต่างประเทศ
- ( ) 14. โครงการพิเศษด้านวารสารศาสตร์
- ( ) 15. สัมมนาวารสารศาสตร์
- ( ) 16. สื่อมวลชนกับสังคม
- ( ) 17. สังคมวิทยาการสื่อสาร
- ( ) 18. เทคโนโลยีการสื่อสาร

**9. เฉพาะนักศึกษาแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์ (นักศึกษาแขนงวิชาวารสารศาสตร์ให้ข้ามไป)**

ท่านคิดว่ารายวิชาแขนงบังคับต่อไปนี้ที่จำเป็นต้องบรรจุไว้ในแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขานิเทศศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม(โปรดใส่หมายเลขเรียงตามลำดับที่ต้องการเลือกมากที่สุดไปหาน้อยที่สุด จาก 1, 2, 3,4, 5)

- ( ) 1. หลักการประชาสัมพันธ์

- ( ) 2. การผลิตวัสดุกราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์
- ( ) 3. การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์
- ( ) 4. การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์
- ( ) 5. สื่อประชาสัมพันธ์
- ( ) 6. การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์สำหรับงานประชาสัมพันธ์
- ( ) 7. การวิจัยการประชาสัมพันธ์
- ( ) 8. การวางแผนการประชาสัมพันธ์

**10. เฉพาะนักศึกษาแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์ (นักศึกษาแขนงวิชาวารสารศาสตร์ให้ข้ามไป)**

ท่านคิดว่ารายวิชาแขนงเลือกใดต่อไปนี้จำเป็นต้องบรรจุไว้ในแขนงวิชาการประชาสัมพันธ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิเทศศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม(โปรดใส่หมายเลขเรียงตามลำดับที่ต้องการเลือกมากที่สุดไปหาน้อยที่สุด จาก 1, 2, 3,4, 5)

- ( ) 1. ระบบสารสนเทศเพื่อการประชาสัมพันธ์
- ( ) 2. การประชาสัมพันธ์หน่วยงาน
- ( ) 3. การถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์
- ( ) 4. การบรรยายสรุปและเทคนิคการประชุม
- ( ) 5. การโน้มน้าวใจเพื่อการประชาสัมพันธ์
- ( ) 6. ประชามติ
- ( ) 7. สื่อมวลชนสัมพันธ์
- ( ) 8. สื่อพื้นบ้านเพื่อการประชาสัมพันธ์
- ( ) 9. การเขียนขั้นสูงเพื่อการประชาสัมพันธ์
- ( ) 10. การผลิตและจัดรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการประชาสัมพันธ์
- ( ) 11. การผลิตและจัดรายการโทรทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์
- ( ) 12. การจัดนิทรรศการ
- ( ) 13. โครงการพิเศษด้านการประชาสัมพันธ์
- ( ) 14. สัมมนาการประชาสัมพันธ์

**ตอนที่ 3 การประเมินความต้องการในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์**

**คำชี้แจง**

1) ในแต่ละข้อคำถามเป็นการสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์

2) โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

- 5 หมายถึง ความคิดเห็นในระดับมากที่สุด  
4 หมายถึง ความคิดเห็นในระดับมาก  
3 หมายถึง ความคิดเห็นในระดับปานกลาง  
2 หมายถึง ความคิดเห็นในระดับน้อย  
1 หมายถึง ความคิดเห็นในระดับน้อยที่สุด

**การประเมินหลักสูตร**

| ผลที่ได้จากการศึกษาคุณลักษณะของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์                                                 | ระดับความเห็น |   |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---|---|---|---|
|                                                                                                                          | 5             | 4 | 3 | 2 | 1 |
| <u>1.ความเหมาะสมของวัตถุประสงค์ของหลักสูตร</u><br>ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความชำนาญ และมีคุณธรรมตามความต้องการของท้องถิ่น |               |   |   |   |   |
| พัฒนาทรัพยากรมนุษย์ของท้องถิ่นให้มีความรู้ ความสามารถ ทนกับการเปลี่ยนแปลงในยุคสังคมข่าวสาร                               |               |   |   |   |   |
| บริการทางวิชาการแก่สังคม เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนในท้องถิ่นให้ดีขึ้น                                              |               |   |   |   |   |
| ดำเนินการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำมาประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและพัฒนาสังคมท้องถิ่น                  |               |   |   |   |   |
| ส่งเสริม เผยแพร่ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่นและของชาติ                                                   |               |   |   |   |   |
| <u>2.ความเหมาะสมด้านโครงสร้าง</u> 127 หน่วยกิต                                                                           |               |   |   |   |   |
| หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต                                                                                       |               |   |   |   |   |
| หมวดวิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต                                                                                                |               |   |   |   |   |
| แกนบังคับ 42 หน่วยกิต                                                                                                    |               |   |   |   |   |
| แขนง(เอก)บังคับ 27 หน่วยกิต                                                                                              |               |   |   |   |   |
| แขนง(เอก)เลือก 12 หน่วยกิต                                                                                               |               |   |   |   |   |
| แขนง(เอก)เลือกทั่วไป 9 หน่วยกิต                                                                                          |               |   |   |   |   |
| หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต                                                                                             |               |   |   |   |   |
| <u>3.ความเหมาะสมของเนื้อหารายวิชา</u>                                                                                    |               |   |   |   |   |
| <u>4.ความทันสมัยของเนื้อหารายวิชา</u> กับยุคปัจจุบัน                                                                     |               |   |   |   |   |
| <u>5.การนำความรู้จากรายวิชาไปประยุกต์ใช้ประโยชน์</u>                                                                     |               |   |   |   |   |
| <u>6.ความเหมาะสมด้านปัจจัยสนับสนุน</u>                                                                                   |               |   |   |   |   |
| ห้องเรียน                                                                                                                |               |   |   |   |   |
| สื่อการสอน                                                                                                               |               |   |   |   |   |

|                                                                  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| เครื่องมือ/อุปกรณ์                                               |  |  |  |  |  |
| อาจารย์/ผู้ช่วยสอน                                               |  |  |  |  |  |
| 7.ความเหมาะสมด้านกิจกรรมการเรียนการสอน                           |  |  |  |  |  |
| ความเหมาะสมของภาษาเนื้อหาในเอกสารที่ใช้ในการสอน                  |  |  |  |  |  |
| ความเหมาะสมของรูปแบบการนำเสนอ และภาพประกอบในเอกสารที่ใช้ในการสอน |  |  |  |  |  |
| ความถูกต้องของเนื้อหาในเอกสารที่ใช้ในการสอน                      |  |  |  |  |  |
| ความทันสมัยของเนื้อหาในเอกสารที่ใช้ในการสอนการสอน                |  |  |  |  |  |
| 8.ความเหมาะสมด้านเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ                      |  |  |  |  |  |
| 9.ความเหมาะสมด้านฝึกประสบการณ์วิชาชีพ                            |  |  |  |  |  |

#### ตอนที่ 4 ข้อคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

**คำชี้แจง** โปรดเขียนข้อความลงในช่องว่างตามความคิดเห็นของท่าน

1. ด้านหลักสูตร

.....  
 .....

2. ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน

.....  
 .....

3. ด้านปัจจัยสนับสนุน

.....  
 .....

4. ด้านการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

.....  
 .....

5. ด้านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

.....  
 .....

6. ด้านอื่นๆ

.....  
 .....



ตอนที่ 5 วิเคราะห์สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ตามความคิดเห็นของท่าน

1. จุดแข็งของสาขาวิชาวิทยาศาสตร์

.....

.....

2. จุดอ่อนของสาขาวิชาวิทยาศาสตร์

.....

.....

3. โอกาสที่มีผลต่อการพัฒนาสาขาวิชาวิทยาศาสตร์

.....

.....

4. อุปสรรคหรือปัจจัยภายนอกที่มีผลต่อการศึกษาในสาขาวิชาวิทยาศาสตร์

.....

.....

ผู้ประเมินหลักสูตรขอขอบคุณที่ตอบแบบสอบถามอย่างดียิ่ง

**ผลการวิเคราะห์ข้อมูล เรื่องการศึกษาความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ประจำปีการศึกษา 2554**

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล เรื่องการศึกษาความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ในครั้งนี้ แบ่งออกเป็น 3 ตอน ดังนี้

**ตอนที่ 1** ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

**ตอนที่ 2** ผลการวิเคราะห์ข้อมูลความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

**ตอนที่ 3** ข้อเสนอแนะของผู้ใช้บัณฑิตเกี่ยวกับความคาดหวังหรือต้องการให้บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

**ผลการวิเคราะห์ข้อมูล**

**ตอนที่ 1** ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

**ตารางที่ 1** แสดงจำนวนและร้อยละสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามเพศ

| เพศ  | จำนวน | ร้อยละ |
|------|-------|--------|
| ชาย  | 20    | 36.40  |
| หญิง | 35    | 63.60  |
| รวม  | 55    | 100.0  |

จากตารางที่ 1 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ เป็นหญิง จำนวน 35 คน คิดเป็นร้อยละ 63.60 รองลงมา เป็นชาย จำนวน 20 คน คิดเป็นร้อยละ 36.40 ตามลำดับ

**ตารางที่ 2** แสดงจำนวนและร้อยละสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามอายุ

| อายุ                 | จำนวน | ร้อยละ |
|----------------------|-------|--------|
| 30 ปีลงมา            | 33    | 60.00  |
| 31 – 35 ปี           | 3     | 5.50   |
| 36 – 40 ปี           | 8     | 14.50  |
| 41 – 45 ปี           | 1     | 1.80   |
| 46 – 50 ปี           | 4     | 7.30   |
| 51 – 55 ปี           | 6     | 10.90  |
| 56 – 60 ปี           | -     | -      |
| มากกว่า 60 ปี ขึ้นไป | -     | -      |
| รวม                  | 55    | 100.0  |

จากตารางที่ 2 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ มีอายุ 30 ปี ลงมา จำนวน 33 คน คิดเป็นร้อยละ 60.00 รองลงมา มีอายุ 36 – 40 ปี จำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 14.50 และมีอายุ 41 – 45 ปี จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 1.80 ตามลำดับ

**ตารางที่ 3** แสดงจำนวนและร้อยละสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามตำแหน่ง

| ตำแหน่ง              | จำนวน     | ร้อยละ       |
|----------------------|-----------|--------------|
| ผู้จัดการ            | 14        | 25.5         |
| ผู้อำนวยการฝ่ายบุคคล | –         | –            |
| ผู้อำนวยการฝ่าย      | –         | –            |
| หัวหน้ากอง           | 1         | 1.80         |
| หัวหน้าหน่วยงาน      | 9         | 16.40        |
| หัวหน้างาน / ฝ่าย    | 10        | 18.20        |
| อื่น ๆ               | 21        | 38.20        |
| <b>รวม</b>           | <b>55</b> | <b>100.0</b> |

จากตารางที่ 3 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ มีตำแหน่งอื่นๆ จำนวน 21 คน คิดเป็นร้อยละ 38.20 รองลงมา มีตำแหน่งเป็นผู้จัดการ จำนวน 14 คน คิดเป็นร้อยละ 25.50 และมีตำแหน่งเป็นหัวหน้ากอง จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 1.80 ตามลำดับ

**ตารางที่ 4** แสดงจำนวนและร้อยละสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามประเภทของหน่วยงานที่สังกัด

| ประเภทของหน่วยงานที่สังกัด  | จำนวน     | ร้อยละ       |
|-----------------------------|-----------|--------------|
| ราชการ                      | 16        | 29.10        |
| รัฐวิสาหกิจ                 | 4         | 7.30         |
| องค์กรอิสระ /ชมรม/สมาคม ฯลฯ | 9         | 16.40        |
| องค์กรธุรกิจเอกชน           | 19        | 34.50        |
| อื่น ๆ                      | 7         | 12.70        |
| <b>รวม</b>                  | <b>55</b> | <b>100.0</b> |

จากตารางที่ 4 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ เป็นหน่วยงานขององค์กรธุรกิจเอกชน จำนวน 19 คน คิดเป็นร้อยละ 34.50 รองลงมา เป็นหน่วยงานราชการ จำนวน 16 คน คิดเป็นร้อยละ 29.10 และเป็นรัฐวิสาหกิจ จำนวน 4 คน คิดเป็นร้อยละ 7.30 ตามลำดับ

**ตารางที่ 5** แสดงจำนวนและร้อยละสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามประสบการณ์การทำงาน

| ประสบการณ์การทำงาน  | จำนวน     | ร้อยละ       |
|---------------------|-----------|--------------|
| 5 ปีลง              | 33        | 60.00        |
| 6 – 10 ปี           | 2         | 3.60         |
| 11 – 15 ปี          | 9         | 16.40        |
| 16 – 20 ปี          | 5         | 9.10         |
| 21 – 25 ปี          | 2         | 3.60         |
| 26 – 30 ปี          | -         | -            |
| มากกว่า 30 ปีขึ้นไป | 4         | 7.30         |
| <b>รวม</b>          | <b>55</b> | <b>100.0</b> |

จากตารางที่ 5 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีประสบการณ์การทำงาน 5 ปี ลงมาจำนวน 33 คนคิดเป็นร้อยละ 60.00 รองลงมา มีประสบการณ์การทำงาน 11 – 15 ปี จำนวน 9 คนคิดเป็นร้อยละ 16.40 และมีประสบการณ์การทำงาน 21-25 ปีจำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 3.60 ตามลำดับ

**ตารางที่ 6** แสดงจำนวนและร้อยละสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามระดับการศึกษา

| ระดับการศึกษา                            | จำนวน     | ร้อยละ       |
|------------------------------------------|-----------|--------------|
| ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลาย                 | -         | -            |
| ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย(สามัญ/ ปวช./ ฯลฯ) | -         | -            |
| ระดับอนุปริญญา / ปวส.                    | 2         | 3.60         |
| ระดับปริญญาตรี                           | 41        | 74.50        |
| สูงกว่าระดับปริญญาตรีแต่ไม่ถึงปริญญาโท   | 2         | 3.60         |
| ระดับปริญญาโท                            | 10        | 18.20        |
| สูงกว่าระดับปริญญาโทแต่ไม่ถึงปริญญาเอก   | -         | -            |
| ระดับปริญญาเอก                           | -         | -            |
| <b>รวม</b>                               | <b>55</b> | <b>100.0</b> |

จากตารางที่ 6 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ มีการศึกษาระดับปริญญาตรี จำนวน 41 คน คิดเป็นร้อยละ 74.50 รองลงมา ระดับปริญญาโท จำนวน 10 คน คิดเป็นร้อยละ 18.20 และระดับอนุปริญญา / ปวส. จำนวน 2 คน และสูงกว่าระดับปริญญาตรีแต่ไม่ถึงปริญญาโทจำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 3.60 ตามลำดับ

**ตารางที่ 7** แสดงจำนวนและร้อยละของการให้ความสำคัญต่อคุณลักษณะของบัณฑิต

สาขาวิชานิติศาสตร์ของหน่วยงาน

| การให้ความสำคัญคุณลักษณะของบัณฑิต                                                | จำนวน     | ร้อยละ       |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|
| ด้านคุณธรรมจริยธรรมของบัณฑิต                                                     | 16        | 29.10        |
| ด้านความรู้ของบัณฑิต                                                             | 4         | 7.30         |
| ด้านทักษะทางปัญญาของบัณฑิต                                                       | 10        | 18.20        |
| ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ<br>ของบัณฑิต                   | 19        | 34.50        |
| ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้<br>เทคโนโลยีสารสนเทศของบัณฑิต | 6         | 10.90        |
| <b>รวม</b>                                                                       | <b>55</b> | <b>100.0</b> |

จากตารางที่ 7 พบว่าหน่วยงานของผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ให้ความสำคัญต่อคุณลักษณะของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ในด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบของบัณฑิต จำนวน 19 คนคิดเป็นร้อยละ 34.50 รองลงมาด้านคุณธรรมจริยธรรมของบัณฑิตจำนวน 16 คนคิดเป็นร้อยละ 29.10 และด้านความรู้ของบัณฑิตจำนวน 4 คนคิดเป็นร้อยละ 7.30 ตามลำดับ

**ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์**

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

**ตารางที่ 8** แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตสาขา  
วิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามในภาพรวม

| ด้านคุณธรรม จริยธรรม                                                    | ระดับความพึงพอใจ |            | การแปล<br>ความหมาย |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------------------|
|                                                                         | $\bar{X}$        | S.D.       |                    |
| ด้านคุณธรรมจริยธรรม                                                     | 4.09             | .47        | มาก                |
| ด้านความรู้                                                             | 3.87             | .42        | มาก                |
| ด้านทักษะทางปัญญา                                                       | 3.93             | .39        | มาก                |
| ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ<br>ความรับผิดชอบ                   | 3.93             | .36        | มาก                |
| ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้<br>เทคโนโลยีสารสนเทศ | 3.96             | .44        | มาก                |
| <b>รวม</b>                                                              | <b>3.96</b>      | <b>.36</b> | <b>มาก</b>         |

จากตารางที่ 8 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อบัณฑิตสาขาวิชา นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามในภาพรวมและรายด้านทุกด้าน มีค่าเฉลี่ยอยู่ใน ระดับมาก ( $\bar{X} = 3.96$ ) โดยข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ด้านคุณธรรม จริยธรรม ( $\bar{X} = 4.09$ ) รองลงมา คือ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ( $\bar{X} = 3.96$ ) และข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดคือ ด้านความรู้ ( $\bar{X} = 3.87$ )

**ตารางที่ 9** แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตสาขา วิชา นิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม จำแนกตามด้านคุณธรรม จริยธรรม

| ด้านคุณธรรม จริยธรรม                                                                                                                            | ระดับความพึงพอใจ |            | การแปลความหมาย |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|----------------|
|                                                                                                                                                 | $\bar{X}$        | S.D.       |                |
| มีความตระหนักในคุณค่าและคุณธรรมจริยธรรมเสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต                                                                               | 4.13             | .61        | มาก            |
| มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ                                                                                                                 | 4.05             | .59        | มาก            |
| มีวินัย ตรงต่อเวลาและความรับผิดชอบต่อตนเอง ส่วนรวม และสังคม                                                                                     | 4.16             | .60        | มาก            |
| เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆขององค์กรและสังคม                                                                                                | 4.22             | .53        | มาก            |
| มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี                                                                                                               | 4.13             | .69        | มาก            |
| สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งตามลำดับความสำคัญ                                                                                     | 4.15             | .52        | มาก            |
| เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นรวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์                                                       | 3.96             | .72        | มาก            |
| สามารถจัดการปัญหาทางคุณธรรม จริยธรรม และวิชาชีพ โดยใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม ความรู้สึกของผู้อื่น ค่านิยมพื้นฐานและจรรยาบรรณวิชาชีพ                | 3.96             | .72        | มาก            |
| แสดงออกซึ่งพฤติกรรมทางด้านคุณธรรมและจริยธรรม เช่น มีวินัย มีความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์ สุจริต เสียสละ เป็นแบบอย่างที่ดี เข้าใจผู้อื่น และเข้าใจโลก | 4.02             | .56        | มาก            |
| <b>รวม</b>                                                                                                                                      | <b>4.09</b>      | <b>.47</b> | <b>มาก</b>     |

จากตารางที่ 9 พบว่า พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรีในภาพรวมและรายข้อทุกข้อ มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.09$ ) โดยข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ข้อ 4. เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม ( $\bar{X} = 4.22$ ) รองลงมา คือ ข้อ 3. มีวินัย ตรงต่อเวลาและความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสังคม ( $\bar{X} = 4.16$ ) และข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดคือ ข้อ 7. เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นรวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์ และ ข้อ 8. สามารถจัดการปัญหาทางคุณธรรม จริยธรรม และวิชาชีพโดยใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม ความรู้สึกของผู้อื่น ค่านิยมพื้นฐานและจรรยาบรรณวิชาชีพ ( $\bar{X} = 3.96$ )

**ตารางที่ 10** แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรีจำแนกตามด้านความรู้

| ด้านความรู้                                                                                                                           | ระดับความพึงพอใจ |             | การแปลความหมาย |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|----------------|
|                                                                                                                                       | $\bar{X}$        | S.D.        |                |
| มีองค์ความรู้ในสาขาวิชาที่เรียนมาอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ รวมทั้งรู้หลักและทฤษฎีที่สัมพันธ์กัน                                       | 3.82             | .61         | มาก            |
| ตระหนักในองค์ความรู้และทฤษฎีในสาขาวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องและสามารถบูรณาการความรู้ที่ได้ศึกษามากับความรู้ในศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้องได้ | 3.96             | .54         | มาก            |
| มีความคุ้นเคยกับพัฒนาการล่าสุด ระดับแนวหน้าของความรู้เฉพาะด้านในสาขาวิชาที่ศึกษามา                                                    | 3.84             | .46         | มาก            |
| ตระหนักถึงงานวิจัยในปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับการแก้ไข้ปัญหาและการต่อยอดองค์ความรู้                                                     | 3.87             | .55         | มาก            |
| <b>รวม</b>                                                                                                                            | <b>3.87</b>      | <b>0.42</b> | <b>มาก</b>     |

จากตารางที่ 10 พบว่า พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรีในภาพรวมและรายข้อทุกข้อ มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.87$ ) โดยข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ข้อ 2. ตระหนักในองค์ความรู้และทฤษฎีในสาขาวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องและสามารถบูรณาการความรู้ที่ได้ศึกษามากับความรู้ในศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้องได้ ( $\bar{X} = 3.96$ ) รองลงมา คือ ข้อ 4. ตระหนักถึงงานวิจัยในปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับการแก้ไข้ปัญหาและการต่อยอดองค์ความรู้ ( $\bar{X} = 3.87$ ) และข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดคือ ข้อ 1. มีองค์ความรู้ในสาขาวิชาที่เรียนมาอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ รวมทั้งรู้หลักและทฤษฎีที่สัมพันธ์กัน ( $\bar{X} = 3.82$ )

**ตารางที่ 11** แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตสาขา  
วิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามจำแนกตามด้านทักษะทางปัญญา

| ด้านทักษะทางปัญญา                                                                                                                                              | ระดับความพึงพอใจ |            | การแปล<br>ความหมาย |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------------------|
|                                                                                                                                                                | $\bar{X}$        | S.D.       |                    |
| ใช้ความคิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ                                                                                                                     | 3.84             | .60        | มาก                |
| สามารถสืบค้นรวบรวมศึกษาวิเคราะห์และสรุปประเด็นปัญหาเพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์                                                                      | 4.00             | .54        | มาก                |
| สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะกับการแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม                                                                                                   | 3.95             | .65        | มาก                |
| สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ และสามารถประเมินข้อมูล แนวคิด และหลักฐานใหม่ๆ จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย                                                    | 3.87             | .58        | มาก                |
| ใช้ข้อมูลที่ได้ในการแก้ไขปัญหาและงานอื่นๆ ด้วยตนเอง                                                                                                            | 4.00             | .67        | มาก                |
| สามารถศึกษาปัญหาที่ค่อนข้างซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางในการแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางภาค ทฤษฎี ประสบการณ์ทางภาคปฏิบัติ และผลกระทบจากการตัดสินใจ | 3.91             | .52        | มาก                |
| สามารถใช้ทักษะและความเข้าใจอันถ่องแท้ในเนื้อหาสาระทางวิชาการและวิชาชีพได้เป็นอย่างดี                                                                           | 3.96             | .58        | มาก                |
| สามารถใช้การปฏิบัติงานประจำและหาแนวทางใหม่ในการแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม                                                                                       | 3.95             | .52        | มาก                |
| <b>รวม</b>                                                                                                                                                     | <b>3.93</b>      | <b>.39</b> | <b>มาก</b>         |

จากตารางที่ 11 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามในภาพรวมและรายข้อทุกข้อ มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.93$ ) โดยข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ข้อ 2. สามารถสืบค้นรวบรวมศึกษาวิเคราะห์และสรุปประเด็นปัญหาเพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์ และข้อ 5. ใช้ข้อมูลที่ได้ในการแก้ไขปัญหาและงานอื่นๆ ด้วยตนเอง ( $\bar{X} = 4.00$ ) รองลงมา คือ ข้อ 7. สามารถใช้ทักษะและความเข้าใจอันถ่องแท้ในเนื้อหาสาระทางวิชาการและวิชาชีพได้เป็นอย่างดี ( $\bar{X} = 3.96$ ) และข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดคือ ข้อ 1. ใช้ความคิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ ( $\bar{X} = 3.84$ )



**ตารางที่ 12** แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตสาขา  
 วิชาวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรีตามด้านทักษะ  
 ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

| ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล<br>และความรับผิดชอบ                                                      | ระดับความพึงพอใจ |            | การแปล<br>ความหมาย |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------------------|
|                                                                                                            | $\bar{X}$        | S.D.       |                    |
| มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีสามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลาย<br>ทั้งภาษาไทยและภาษาอื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ      | 4.05             | .59        | มาก                |
| สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่<br>เหมาะสม                                                | 3.91             | .48        | มาก                |
| เป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัว<br>และส่วนรวม                                      | 3.87             | .58        | มาก                |
| สามารถแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของ<br>กลุ่ม                                                    | 3.96             | .47        | มาก                |
| มีส่วนช่วยและเอื้อต่อการแก้ไขปัญหาในกลุ่มได้อย่าง<br>สร้างสรรค์ไม่ว่าจะในฐานะผู้นำหรือในฐานะสมาชิกของกลุ่ม | 4.02             | .49        | มาก                |
| สามารถแสดงออกซึ่งภาวะผู้นำในสถานการณ์ที่ไม่ชัดเจน<br>หรือ ไม่แน่นอน                                        | 4.00             | .61        | มาก                |
| มีความสามารถในการใช้นวัตกรรมใหม่ ๆ ในการแก้ปัญหา                                                           | 3.76             | .64        | มาก                |
| มีความคิดริเริ่มในการวิเคราะห์ปัญหาได้อย่างเหมาะสมบน<br>พื้นฐานของตนเองและของกลุ่ม                         | 3.91             | .52        | มาก                |
| มีความรับผิดชอบในการเรียนรู้และพัฒนาทั้งตนเองและ<br>วิชาชีพอย่างต่อเนื่อง                                  | 3.84             | .57        | มาก                |
| <b>รวม</b>                                                                                                 | <b>3.93</b>      | <b>.36</b> | <b>มาก</b>         |

จากตารางที่ 12 พบว่า พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อบัณฑิต  
 สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรีในภาพรวมและรายข้อทุกข้อ มีค่าเฉลี่ยอยู่  
 ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.93$ ) โดยข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ข้อ 1. มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีสามารถสื่อสารกับ  
 กลุ่มคนหลากหลายทั้งภาษาไทยและภาษาอื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ( $\bar{X} = 4.05$ ) รองลงมา คือ ข้อ  
 5. มีส่วนช่วยและเอื้อต่อการแก้ไขปัญหาในกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์ไม่ว่าจะในฐานะผู้นำหรือในฐานะ  
 สมาชิกของกลุ่ม ( $\bar{X} = 4.02$ ) และข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดคือ ข้อ 7. มีความสามารถในการใช้นวัตกรรม  
 ใหม่ ๆ ในการแก้ปัญหา ( $\bar{X} = 3.76$ )

**ตารางที่ 13** แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตสาขา  
 วิชาวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรีตามด้านทักษะ  
 การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

| ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร<br>และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ                                                                             | ระดับความพึงพอใจ |            | การแปล<br>ความหมาย |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|--------------------|
|                                                                                                                                                      | $\bar{X}$        | S.D.       |                    |
| สามารถศึกษา วิเคราะห์ และทำความเข้าใจในประเด็น<br>ปัญหา ต่างๆ ได้เป็นอย่างดี                                                                         | 3.91             | .59        | มาก                |
| มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการ<br>ทำงานที่เกี่ยวกับการใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีการ<br>สื่อสารอย่างเหมาะสม                 | 4.07             | .50        | มาก                |
| สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งโดยการพูดและ<br>การเขียน                                                                                       | 3.98             | .65        | มาก                |
| สามารถเลือกใช้รูปแบบของสื่อในการนำเสนออย่าง<br>เหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้                                                               | 4.00             | .64        | มาก                |
| สามารถเลือกและประยุกต์ใช้เทคนิคทางสถิติหรือ<br>คณิตศาสตร์ที่เกี่ยวข้องในการศึกษา ค้นคว้าและเสนอแนะ<br>แนวทางในการแก้ไขปัญหาอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์ | 3.80             | .59        | มาก                |
| สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บรวบรวมข้อมูล<br>ประมวลผล แปลความหมายและนำเสนอข้อมูลสารสนเทศ<br>อย่างสม่ำเสมอ                                      | 3.98             | .59        | มาก                |
| <b>รวม</b>                                                                                                                                           | <b>3.96</b>      | <b>.44</b> | <b>มาก</b>         |

จากตารางที่ 13 พบว่า พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อบัณฑิต  
 สาขาวิชาวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรีในภาพรวมและรายข้อทุกข้อ มีค่าเฉลี่ยอยู่  
 ในระดับมาก ( $\bar{X} = 3.96$ ) โดยข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ข้อ 2. มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มี  
 อยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวกับการใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีการสื่อสารอย่างเหมาะสม  
 ( $\bar{X} = 4.07$ ) รองลงมา คือ ข้อ 4. สามารถเลือกใช้รูปแบบของสื่อในการนำเสนออย่างเหมาะสม  
 สำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้ ( $\bar{X} = 4.00$ ) และข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดคือ ข้อ 5. สามารถเลือก  
 และประยุกต์ใช้เทคนิคทางสถิติหรือคณิตศาสตร์ ที่เกี่ยวข้อง ในการศึกษา ค้นคว้า และเสนอแนะ  
 แนวทางในการแก้ไขปัญหาอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์ ( $\bar{X} = 3.80$ )

### ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะของผู้ใช้บัณฑิตเกี่ยวกับความคาดหวังหรือต้องการให้บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตรบัณฑิต คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม มีลักษณะดังต่อไปนี้

1. มีศักยภาพทางด้านองค์ความรู้ต่างๆ ให้มากยิ่งขึ้นและมีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายและนำความรู้ที่ได้รับจากสถานศึกษานำมาประยุกต์ใช้ให้ตรงกับสายงานเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต

2. คาดหวังให้บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตรบัณฑิต มีลักษณะต่างๆ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลต่อบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตรบัณฑิต ที่จะนำองค์ความรู้ที่ได้มาบริหารพัฒนาองค์กรให้เกิดการพัฒนาที่ยั่งยืนสืบต่อไป ดังนี้

2.1 คุณธรรม จริยธรรม

2.2 มีความรู้ ความสามารถในการสาขาวิชาชีพนั้น ๆ

2.3 มีทักษะทางปัญญา

2.4 มีทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.5 มีทักษะในการสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

3. มีภาวะการเป็นผู้นำเสียสละและคำนึงถึงผลประโยชน์ส่วนรวมขององค์กรเป็นสำคัญ พร้อมนำความรู้ที่ได้ศึกษามาประยุกต์และพัฒนางานที่ได้รับมอบหมายให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อองค์กร

4. มีคุณภาพต่อการประกอบอาชีพ

5. ควรมีความรับผิดชอบในหน้าที่ของตนเอง ชยัน อดทน และสามารถเรียนรู้งานได้ไว

6. มีลักษณะดังนี้

6.1 มีทักษะและความรู้ทางสายงานด้านนิติศาสตร์มากกว่า 75%

6.2 ให้นักศึกษานิติศาสตร์มีความกล้าแสดงออกในทางที่ถูกมากกว่านี้ (สำคัญมาก)

6.3 ให้นักศึกษานิติศาสตร์หากิจกรรมทำระหว่างเรียนไม่ว่าจะเป็นกิจกรรมคณะ ส่งผลงานเข้าประกวดตามงานต่างๆ ฝึกและเก็บเกี่ยวประสบการณ์ชีวิตในด้านต่างๆ เพื่อเป็นทักษะในการทำงานต่อไป

6.4 ปรับเปลี่ยนทัศนคติให้เห็นถึงความสำคัญของการทำกิจกรรมและการสร้างสัมพันธ์ภาพร่วมกับผู้อื่น การเข้ากลุ่ม เข้าสังคมอย่างเป็นมิตร

6.5 หมั่นหาความรู้ใหม่ ๆ ความรู้รอบตัว และทำตัวเองให้พร้อมสำหรับการทำงานอยู่ตลอดเวลาเพราะโอกาสมักจะเป็นของคนที่มีพร้อมเสมอ

7. มีความเป็นผู้นำที่ดี เป็นแบบอย่างแก่ผู้อยู่ตำแหน่งต่ำกว่า และกล้าตัดสินใจในภาวะคับขัน

8. มีความคิดสร้างสรรค์ กล้าแสดงออก
9. มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ที่ได้รับ มีทักษะในระดับมาตรฐาน
10. มีความรู้ความสามารถทักษะ ประสบการณ์ที่ดีและมีจริยธรรมจรรยาบรรณในการปฏิบัติงาน
11. มีความรู้ มีคุณธรรม จริยธรรม
12. ควรมีโอกาสที่ลงท้องถิ่นที่สามารถนำมาพัฒนาสังคม และควรจะเน้นเรื่องทฤษฎีให้นักศึกษาให้มีความรู้ที่จะนำไปพัฒนาท้องถิ่นได้อย่างดีที่สุด
13. เป็นบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถที่ดีมีคุณภาพ
14. มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่การงาน มีความซื่อสัตย์ สุจริต มีระเบียบวินัยในตนเอง
15. ได้นำความรู้ ความสามารถมาประยุกต์ใช้ได้ดีที่สุด
16. มีความขยันและรับผิดชอบต่อนหน้าที่ทำอยู่ ตรงต่อเวลา

เกณฑ์การแปลความหมายค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) ใช้เกณฑ์ ดังนี้

| ค่าเฉลี่ย   | ความหมาย                       |
|-------------|--------------------------------|
| 4.51 – 5.00 | มีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด  |
| 3.51 – 4.50 | มีความพึงพอใจในระดับมาก        |
| 2.51 – 3.50 | มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง    |
| 1.51 – 2.50 | มีความพึงพอใจในระดับน้อย       |
| 1.00 – 1.50 | มีความพึงพอใจในระดับน้อยที่สุด |

**แบบสำรวจเรื่องการศึกษาความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม**

\*\*\*\*\*

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม(ผู้บริหารหน่วยงานหรือผู้ใช้บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์)  
โปรดกรอกข้อความลงในช่องว่างหรือทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ( ) ที่ท่านต้องการ

**1. เพศ**

( ) ชาย ( ) หญิง

**2. อายุ**

( ) 30 ปีลงมา ( ) 31 – 35 ปี  
( ) 36 – 40 ปี ( ) 41 – 45 ปี  
( ) 46 – 50 ปี ( ) 51 – 55 ปี  
( ) 56 – 60 ปี ( ) มากกว่า 60 ปีขึ้นไป

**3. ตำแหน่ง**

( ) ผู้จัดการ ( ) ผู้อำนวยการฝ่ายบุคคล  
( ) ผู้อำนวยการฝ่าย..... ( ) หัวหน้ากอง  
( ) หัวหน้าหน่วยงาน ( ) หัวหน้างาน / ฝ่าย  
( ) อื่น ๆ .....

**4. ประเภทของหน่วยงานที่สังกัด**

( ) ราชการ ( ) รัฐวิสาหกิจ  
( ) องค์การอิสระ /ชมรม/สมาคม ฯลฯ ( ) องค์การธุรกิจเอกชน  
( ) อื่น ๆ .....

**5. ประสบการณ์การทำงาน**

( ) 5 ปีลงมา ( ) 6 – 10 ปี  
( ) 11 – 15 ปี ( ) 16 – 20 ปี  
( ) 21 – 25 ปี ( ) 26 – 30 ปี  
( ) มากกว่า 30 ปีขึ้นไป

**6. ระดับการศึกษา**

( ) ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลาย  
( ) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย(สามัญ/ ปวช./ ฯลฯ)  
( ) ระดับอนุปริญญา / ปวส.  
( ) ระดับปริญญาตรี  
( ) สูงกว่าระดับปริญญาตรีแต่ไม่ถึงปริญญาโท  
( ) ระดับปริญญาโท  
( ) สูงกว่าระดับปริญญาโทแต่ไม่ถึงปริญญาเอก

( ) ระดับปริญญาเอก

7. โดยสรุปแล้วท่านหรือหน่วยงานของท่านให้ความสำคัญหรือพึงพอใจต่อคุณลักษณะของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ในด้านใดมากที่สุด (เลือกตอบได้เพียง 1 ข้อเท่านั้น)

- ( ) ด้านคุณธรรมจริยธรรมของบัณฑิต  
 ( ) ด้านความรู้ของบัณฑิต  
 ( ) ด้านทักษะทางปัญญาของบัณฑิต  
 ( ) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบของบัณฑิต  
 ( ) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศของบัณฑิต

(โปรดกรอกข้อมูลในหน้าต่อไป)

ตอนที่ 2 คุณลักษณะ(ครอบคลุม 5 ด้าน)ของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ที่ผู้ใช้บัณฑิตหรือหน่วยงานพึงพอใจโปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ท่านเห็นว่าเป็นระดับคุณลักษณะของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ที่ท่านพึงพอใจ

| ข้อ<br>ที่             | คุณลักษณะของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ที่ผู้ใช้บัณฑิตพึงพอใจ                                                                                    | มาก<br>ที่สุด | มาก | ปาน<br>กลาง | น้อย | น้อย<br>ที่สุด |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|-------------|------|----------------|
| 1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม |                                                                                                                                               |               |     |             |      |                |
| 1.1                    | มีความตระหนักในคุณค่าและคุณธรรมจริยธรรมเสียสละและซื่อสัตย์สุจริต                                                                              |               |     |             |      |                |
| 1.2                    | มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ                                                                                                               |               |     |             |      |                |
| 1.3                    | มีวินัย ตรงต่อเวลาและความรับผิดชอบต่อตนเอง ส่วนรวม และสังคม                                                                                   |               |     |             |      |                |
| 1.4                    | เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม                                                                                             |               |     |             |      |                |
| 1.5                    | มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี                                                                                                             |               |     |             |      |                |
| 1.6                    | สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งตามลำดับความสำคัญ                                                                                   |               |     |             |      |                |
| 1.7                    | เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นรวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์                                                     |               |     |             |      |                |
| 1.8                    | สามารถจัดการปัญหาทางคุณธรรม จริยธรรม และวิชาชีพโดยใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม ความรู้สึกของผู้อื่น ค่านิยมพื้นฐานและจรรยาบรรณวิชาชีพ               |               |     |             |      |                |
| 1.9                    | แสดงออกซึ่งพฤติกรรมทางด้านคุณธรรมและจริยธรรม เช่น มีวินัย มีความรับผิดชอบต่อซื่อสัตย์สุจริตเสียสละเป็นแบบอย่างที่ดี เข้าใจผู้อื่นและเข้าใจโลก |               |     |             |      |                |
| 2. ด้านความรู้         |                                                                                                                                               |               |     |             |      |                |
| 2.1                    | มีองค์ความรู้ในสาขาวิชาที่เรียนมาอย่างกว้างขวางและเป็นระบบ รวมทั้งรู้หลักและทฤษฎีที่สัมพันธ์กัน                                               |               |     |             |      |                |
| 2.2                    | ตระหนักในองค์ความรู้และทฤษฎีในสาขาวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องและสามารถบูรณาการความรู้ที่ได้ศึกษามากับความรู้ในศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้องได้         |               |     |             |      |                |

| ข้อ<br>ที่ | คุณลักษณะของบัณฑิตสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ที่ใช้บัณฑิตพึงพอใจ                                                                                                       | มาก<br>ที่สุด | มาก | ปาน<br>กลาง | น้อย | น้อย<br>ที่สุด |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|-------------|------|----------------|
| 2.3        | มีความคุ้นเคยกับพัฒนาการล่าสุด ระดับแนวหน้าของความรู้เฉพาะด้านในสาขาวิชาที่ศึกษามา                                                                             |               |     |             |      |                |
| 2.4        | ตระหนักถึงงานวิจัยในปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับการแก้ไขปัญหาและการต่อยอดองค์ความรู้                                                                               |               |     |             |      |                |
|            | <b>3. ด้านทักษะทางปัญญา</b>                                                                                                                                    |               |     |             |      |                |
| 3.1        | ใช้ความคิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ                                                                                                                     |               |     |             |      |                |
| 3.2        | สามารถสืบค้นรวบรวมศึกษาวิเคราะห์และสรุปประเด็นปัญหาเพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์                                                                      |               |     |             |      |                |
| 3.3        | สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะกับการแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม                                                                                                   |               |     |             |      |                |
| 3.4        | สามารถค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ และสามารถประเมินข้อมูล แนวคิด และหลักฐานใหม่ๆ จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย                                                    |               |     |             |      |                |
| 3.5        | ใช้ข้อมูลที่ได้ในการแก้ไขปัญหาและงานอื่น ๆ ด้วยตนเอง                                                                                                           |               |     |             |      |                |
| 3.6        | สามารถศึกษาปัญหาที่ค่อนข้างซับซ้อนและเสนอแนะแนวทางในการแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางภาค ทฤษฎี ประสบการณ์ทางภาคปฏิบัติ และผลกระทบจากการตัดสินใจ |               |     |             |      |                |
| 3.7        | สามารถใช้ทักษะและความเข้าใจอันถ่องแท้ในเนื้อหาสาระทางวิชาการและวิชาชีพได้เป็นอย่างดี                                                                           |               |     |             |      |                |
| 3.8        | สามารถใช้วิธีการปฏิบัติงานประจำและหาแนวทางใหม่ในการแก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม                                                                                   |               |     |             |      |                |
|            | <b>4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b>                                                                                                    |               |     |             |      |                |
| 4.1        | มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีสามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายทั้งภาษาไทยและภาษาอื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ                                                              |               |     |             |      |                |
| 4.2        | สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม                                                                                                        |               |     |             |      |                |
| 4.3        | เป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม                                                                                              |               |     |             |      |                |
| 4.4        | สามารถแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม                                                                                                            |               |     |             |      |                |
| 4.5        | มีส่วนช่วยและเอื้อต่อการแก้ไขปัญหาในกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์ไม่ว่าจะในฐานะผู้นำหรือในฐานะสมาชิกของกลุ่ม                                                         |               |     |             |      |                |
| 4.6        | สามารถแสดงออกซึ่งภาวะผู้นำในสถานการณ์ที่ไม่ชัดเจนหรือไม่แน่นอน                                                                                                 |               |     |             |      |                |
| 4.7        | มีความสามารถในการใช้นวัตกรรมใหม่ ๆ ในการแก้ปัญหา                                                                                                               |               |     |             |      |                |
| 4.8        | มีความคิดริเริ่มในการวิเคราะห์ปัญหาได้อย่างเหมาะสมบนพื้นฐานของตนเองและของกลุ่ม                                                                                 |               |     |             |      |                |
| 4.9        | มีความรับผิดชอบในการเรียนรู้และพัฒนาทั้งตนเองและวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง                                                                                          |               |     |             |      |                |
|            |                                                                                                                                                                |               |     |             |      |                |

| ข้อ<br>ที่ | คุณลักษณะของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ที่ผู้บัณฑิตพึงพอใจ                                                                                        | มาก<br>ที่สุด | มาก | ปาน<br>กลาง | น้อย | น้อย<br>ที่สุด |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|-------------|------|----------------|
| 5.         | ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ                                                                            |               |     |             |      |                |
| 5.1        | สามารถศึกษา วิเคราะห์ และทำความเข้าใจในประเด็นปัญหา ต่างๆ ได้เป็นอย่างดี                                                                       |               |     |             |      |                |
| 5.2        | มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวกับการใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีการสื่อสารอย่างเหมาะสม                   |               |     |             |      |                |
| 5.3        | สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งโดยการพูดและการเขียน                                                                                     |               |     |             |      |                |
| 5.4        | สามารถเลือกใช้รูปแบบของสื่อในการนำเสนออย่างเหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้                                                             |               |     |             |      |                |
| 5.5        | สามารถเลือกและประยุกต์ใช้เทคนิคทางสถิติหรือคณิตศาสตร์ ที่เกี่ยวข้องในการศึกษา ค้นคว้า และเสนอแนะแนวทางในการแก้ไขปัญหาอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์ |               |     |             |      |                |
| 5.6        | สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเก็บรวบรวมข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศอย่างสม่ำเสมอ                                      |               |     |             |      |                |

### ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะ

1.ท่านคาดหวังหรือต้องการให้บัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม มีลักษณะอย่างไร

.....

.....

.....



**ผลการวิเคราะห์ข้อมูล**  
**เรื่องการสำรวจสถานภาพของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์**  
**มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ประจำปี 2554**

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเรื่องการสำรวจสถานภาพของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ประจำปี 2554 ในครั้งนี้ ปรากฏผล ดังนี้

**ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ประจำปี 2553**

**ตารางที่ 1** แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามเพศ

| เพศ     | จำนวน | ร้อยละ |
|---------|-------|--------|
| 1. ชาย  | 16    | 29.10  |
| 2. หญิง | 39    | 70.90  |
| รวม     | 55    | 100.0  |

จากตารางที่ 1 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ เป็นหญิง จำนวน 39 คน คิดเป็นร้อยละ 70.90 รองลงมา เป็นชาย จำนวน 16 คน คิดเป็นร้อยละ 29.10 ตามลำดับ

**ตารางที่ 2** แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามปีที่จบการศึกษา

| ปีที่จบการศึกษา  | จำนวน | ร้อยละ |
|------------------|-------|--------|
| ก่อนปี พ.ศ. 2550 | 11    | 20.00  |
| พ.ศ. 2550        | 4     | 7.30   |
| พ.ศ. 2551        | 3     | 5.50   |
| พ.ศ. 2552        | 2     | 3.60   |
| พ.ศ. 2553        | 9     | 16.40  |
| พ.ศ. 2554        | 26    | 47.30  |
| รวม              | 55    | 100.0  |

จากตารางที่ 2 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่จบการศึกษาใน ปี พ.ศ. 2554 จำนวน 26 คน คิดเป็นร้อยละ 47.30 รองลงมา ก่อนปี พ.ศ. 2550 จำนวน 11 คน คิดเป็นร้อยละ 20.00 และปี พ.ศ. 2552 จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 3.60 ตามลำดับ

**ตารางที่ 3** แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการมีงานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี

| การมีงานประจำทำ                                                           | จำนวน     | ร้อยละ       |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|
| 1. มีงานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี โดย | 23        | 41.80        |
| 1.1 ยังมียงานประจำอยู่ที่เดิม                                             | 12        | 21.80        |
| 1.2 ได้เปลี่ยนงานประจำหรือเปลี่ยนการประกอบอาชีพอิสระ                      | 9         | 16.40        |
| 1.3 ตกงาน                                                                 | 2         | 3.60         |
| 1.4 อื่น ๆ                                                                | -         | -            |
| 2. ไม่มีงานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี  | 32        | 58.20        |
| <b>รวม</b>                                                                | <b>55</b> | <b>100.0</b> |

จากตารางที่ 3 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ ไม่มีงานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรีจำนวน 32 คน คิดเป็นร้อยละ 58.20 รองลงมา มีงานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี จำนวน 23 คน คิดเป็นร้อยละ 41.80 โดยในจำนวนนี้ ส่วนใหญ่ยังมียงานประจำอยู่ที่เดิม จำนวน 12 คน คิดเป็นร้อยละ 21.80 รองลงมา ได้เปลี่ยนงานประจำหรือเปลี่ยนการประกอบอาชีพอิสระ จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 16.40 และ ตกงาน จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 3.60 ตามลำดับ

**ตารางที่ 4** แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการไม่มีงานประจำทำหรือไม่ได้ประกอบอาชีพอิสระของบัณฑิตก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี

| การไม่มีงานประจำทำหรือไม่ได้ประกอบอาชีพอิสระของบัณฑิตก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี            | จำนวน | ร้อยละ |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|
| 1. บัณฑิตที่ไม่มีงานประจำทำก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรีได้งานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระ โดย | 25    | 45.50  |
| 1.1 ได้งานประจำทำภายใน 1 ปี นับจากวันที่สำเร็จการศึกษาโดย                                          | 21    | 38.20  |
| 1.1.1 ได้งานตรงกับสาขาที่จบมา โดย                                                                  | 15    | 27.30  |
| 1.1.1.1 ได้รับเงินเดือนเริ่มต้นเป็นไปตามเกณฑ์                                                      | 7     | 12.70  |
| 1.1.1.2 ได้รับเงินเดือนเริ่มต้นสูงกว่าเกณฑ์                                                        | 1     | 1.90   |
| 1.1.1.3 ได้รับเงินเดือนเริ่มต้นต่ำกว่าเกณฑ์                                                        | 7     | 12.70  |

|                                                                                             |           |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------|
| 1.1.2 ได้งานไม่ตรงกับสาขาที่จบมา                                                            | 6         | 10.90        |
| 1.2 ไม่ได้งานประจำทำภายใน 1 ปี นับจากวันที่สำเร็จการศึกษา                                   | 4         | 7.30         |
| 2. บัณฑิตยังไม่มีการประจำทำหรือยังไม่ได้ประกอบอาชีพอิสระใดๆ จนถึงปัจจุบัน                   | 7         | 12.70        |
| 3. บัณฑิตที่มีงานประจำทำก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรีได้งานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระ | 23        | 41.80        |
| <b>รวม</b>                                                                                  | <b>55</b> | <b>100.0</b> |

จากตารางที่ 4 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามที่ไม่มีการประจำทำก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรีส่วนใหญ่ ได้งานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระ จำนวน 25 คน คิดเป็นร้อยละ 45.50 โดยในจำนวนนี้ได้งานประจำทำภายใน 1 ปี จำนวน 21 คน คิดเป็นร้อยละ 38.20 และไม่ได้งานประจำทำภายใน 1 ปี จำนวน 4 คน คิดเป็นร้อยละ 7.30 และส่วนใหญ่ได้งานตรงกับสาขาที่จบมา จำนวน 15 คน คิดเป็นร้อยละ 27.30 ซึ่งส่วนใหญ่ได้รับเงินเดือนเริ่มต้นเป็นไปตามเกณฑ์ จำนวน 7 คน และต่ำกว่าเกณฑ์ จำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 12.70 นอกจากนั้นรองลงมาเป็นบัณฑิตที่มีงานประจำทำก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรีได้งานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระ จำนวน 23 คน คิดเป็นร้อยละ 41.80 และเป็นบัณฑิตที่ยังไม่มีการประจำทำหรือยังไม่ได้ประกอบอาชีพอิสระใดๆ จนถึงปัจจุบัน จำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 12.70 ตามลำดับ

**ตารางที่ 5** แสดงจำนวนและร้อยละของสถานภาพการทำงานของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ประจำปี 2554 ในปัจจุบัน

| สถานภาพการทำงานของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ | จำนวน     | ร้อยละ       |
|--------------------------------------------|-----------|--------------|
| ว่างงานหรือรองานอยู่                       | 9         | 16.40        |
| กำลังทำงานประจำอยู่                        | 37        | 67.30        |
| กำลังประกอบอาชีพอิสระอยู่                  | 9         | 16.40        |
| อื่นๆ                                      | -         | -            |
| <b>รวม</b>                                 | <b>55</b> | <b>100.0</b> |

จากตารางที่ 5 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ กำลังทำงานประจำอยู่ จำนวน 37 คน คิดเป็นร้อยละ 67.30 รองลงมา ว่างงานหรือรองานอยู่ จำนวน 9 คน และกำลังประกอบอาชีพอิสระอยู่ จำนวน 9 คน คิดเป็นร้อยละ 16.40 ตามลำดับ

**ตารางที่ 6** แสดงจำนวนและร้อยละของสถานภาพการทำงานของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุพรรณบุรี ประจำปี 2554 ในปัจจุบัน

| สถานภาพการทำงานของบัณฑิตสาขาวิชานิติศาสตร์ในปัจจุบัน | จำนวน | ร้อยละ |
|------------------------------------------------------|-------|--------|
| ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษาหรือสูงกว่าปริญญาตรีขึ้นไป   | 7     | 12.70  |
| อุปสมบท                                              | 1     | 1.80   |
| เกณฑ์ทหาร                                            | 2     | 3.60   |
| อื่นๆ ได้แก่ ทำงานอยู่และยังไม่มียานพาหนะ            | 45    | 81.80  |
| รวม                                                  | 55    | 100.0  |

จากตารางที่ 6 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ในขณะนี้กำลังอยู่ระหว่างทำงานอยู่และยังไม่มียานพาหนะจำนวน 45 คน คิดเป็นร้อยละ 81.80 รองลงมากำลังศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษาหรือสูงกว่าปริญญาตรีขึ้นไปจำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 12.70 และอุปสมบท จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 1.80 ตามลำดับ

**ตารางที่ 7** แสดงจำนวนและร้อยละของการมีงานประจำทำของผู้ที่กำลังศึกษาต่อในระดับ  
บัณฑิตศึกษา/สูงกว่าปริญญาตรีก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา

| การมีงานประจำทำของผู้ที่กำลังศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษา/<br>สูงกว่าปริญญาตรีก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา | จำนวน | ร้อยละ |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|
| มีงานประจำทำก่อนที่จะเข้าศึกษาต่อ                                                                                | 8     | 14.50  |
| ไม่มีงานประจำทำก่อนเข้าศึกษาต่อ                                                                                  | 1     | 1.80   |
| ไม่ได้ศึกษาต่อ                                                                                                   | 46    | 83.60  |
| รวม                                                                                                              | 55    | 100.0  |

จากตารางที่ 7 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ ไม่ได้ศึกษาต่อจำนวน 46 คนคิดเป็นร้อยละ 83.60 รองลงมา มีงานประจำทำก่อนที่จะเข้าศึกษาต่อจำนวน 8 คนคิดเป็นร้อยละ 14.50 และไม่มีงานประจำทำก่อนที่จะเข้าศึกษาต่อ จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 1.80 ตามลำดับ

**ตารางที่ 8** แสดงจำนวนและร้อยละของบัณฑิตที่เคยได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่อง  
ระดับชาติหรือนานาชาติจากผลงานวิจัยและหรือวิทยานิพนธ์ หลังสำเร็จการศึกษา

| บัณฑิตที่เคยได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติหรือนานาชาติจากผลงานวิจัยและหรือวิทยานิพนธ์ หลังสำเร็จการศึกษา | จำนวน | ร้อยละ |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|
| เคย                                                                                                                   | 2     | 3.60   |
| ไม่เคย                                                                                                                | 53    | 96.40  |
| รวม                                                                                                                   | 55    | 100.0  |

จากตารางที่ 8 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ ไม่เคยได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณ ยกย่องระดับชาติหรือนานาชาติจากผลงานวิจัยและหรือวิทยานิพนธ์หลังสำเร็จการศึกษา จำนวน 53 คน คิดเป็นร้อยละ 96.40 รองลงมา เคยได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติหรือนานาชาติจากผลงานวิจัยและหรือวิทยานิพนธ์ หลังสำเร็จการศึกษา จำนวน 2 คนคิดเป็นร้อยละ 3.60 ตามลำดับ

**ตารางที่ 9** แสดงจำนวนและร้อยละของบัณฑิตที่เคยได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่อง  
ในด้านศิลปะและวัฒนธรรม หลังสำเร็จการศึกษา

| บัณฑิตที่เคยได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่อง<br>ในด้านศิลปะและวัฒนธรรมหลังสำเร็จการศึกษา | จำนวน | ร้อยละ |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|
| 1. เคย เป็นรางวัลในระดับ                                                                   | 2     | 3.60   |
| 1.1 ระดับชุมชน/หมู่บ้าน/ตำบล/อำเภอ/จังหวัด/ภาค                                             | -     | -      |
| 1.2 ระดับชาติ                                                                              | 1     | 1.80   |
| 1.3 ระดับนานาชาติ                                                                          | 1     | 1.80   |
| 2. ไม่เคย                                                                                  | 53    | 96.40  |
| รวม                                                                                        | 55    | 100.0  |

จากตารางที่ 9 พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่ ไม่เคยได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณ ยกย่องในด้านศิลปะและวัฒนธรรม หลังสำเร็จการศึกษาจำนวน 53 คน คิดเป็นร้อยละ 96.40 รองลงมาเคยได้รับรางวัลประกาศเกียรติคุณยกย่องในด้านศิลปะและวัฒนธรรมหลังสำเร็จการศึกษา จำนวน 2 คนคิดเป็นร้อยละ 3.60 โดยในจำนวนนี้เคยได้รับรางวัลในระดับชาติจำนวน 1 คน และใน ระดับนานาชาติ จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 1.80 ตามลำดับ

แบบสำรวจสถานการณ์ภาพของบัณฑิตสาขาวิชาวิทยาศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ประจำปี 2554

\*\*\*\*\*

สำหรับบัณฑิตสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม  
โปรดกรอกข้อความลงในช่องว่างหรือทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ☐ ที่ท่านต้องการ

1. เพศ

☐ 1.1 ชาย

☐ 1.2 หญิง

2. ท่านเป็นบัณฑิตที่แจ้งจบการศึกษาในปีพุทธศักราชใด

2.1 ☐ ก่อนปี พ.ศ. 2550 2.2 ☐ พ.ศ. 2550 2.3 ☐ พ.ศ. 2551 2.4 ☐ พ.ศ. 2552

2.5 ☐ พ.ศ. 2553 2.6 ☐ พ.ศ. 2554

3. ท่านมีงานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระก่อนที่จะเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรีหรือไม่

☐ มี

☐ ไม่มี (ให้ข้ามไปทำข้อ 5)

4. (เฉพาะผู้ที่มีการงานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระก่อนเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี) หลังจากจบ  
การศึกษาระดับปริญญาตรีแล้ว ท่าน.....

☐ 4.1 ยังทำงานประจำอยู่ที่เดิม

☐ 4.2 ได้เปลี่ยนงานประจำหรือเปลี่ยนการประกอบอาชีพอิสระ

☐ 4.3 ตกงาน

☐ 4.4 อื่น ๆ

5. (เฉพาะผู้ที่ไม่มีการงานประจำทำหรือไม่ได้ประกอบอาชีพอิสระก่อนเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี) หลังจาก  
จบการศึกษาระดับปริญญาตรีแล้ว ท่าน.....

☐ 5.1 ได้งานประจำทำหรือประกอบอาชีพอิสระ(ถ้าตอบข้อ 5.1 ให้ตอบข้อ 6 และข้อ 7 ด้วย)

☐ 5.2 ยังไม่มีการงานประจำทำหรือยังไม่ได้ประกอบอาชีพอิสระใดๆ จนถึงปัจจุบัน (ข้ามข้อ 6 และ ข้อ 7 ไปทำต่อใน  
ข้อ 8)

6. (เฉพาะผู้ที่เลือกตอบข้อ 5.1) ท่านได้งานประจำทำภายใน 1 ปีนับจากวันที่สำเร็จการศึกษาหรือไม่

☐ 6.1 ได้ โดยเป็นงานที่

☐ 6.1.1 ตรงกับสาขาที่จบมา

☐ 6.1.2 ไม่ตรงกับสาขาที่จบมา

☐ 6.2 ไม่ได้

7. (เฉพาะผู้ที่เลือกตอบข้อ 5.1) หลังจากสำเร็จการศึกษาแล้วท่านได้งานประจำทำโดย.....

☐ 7.1 ได้รับเงินเดือนเริ่มต้นเป็นไปตามเกณฑ์

☐ 7.2 ได้รับเงินเดือนเริ่มต้นสูงกว่าเกณฑ์

☐ 7.3 ได้รับเงินเดือนเริ่มต้นต่ำกว่าเกณฑ์

8. สรุปแล้วสถานการณ์การทำงานของท่าน ณ ปัจจุบันคือ

☐ 8.1 ว่างานหรือรองงานงานอยู่

☐ 8.2 กำลังทำงานประจำอยู่

☐ 8.3 กำลังประกอบอาชีพอิสระอยู่

☐ 8.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

**9. ขณะนี้ท่านกำลังอยู่ในระหว่าง**

☐ 9.1 ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษาหรือสูงกว่าปริญญาตรีขึ้นไป (ถ้าตอบข้อ 9.1 ให้ตอบข้อ 10 ด้วย)

☐ 9.2 อุปสมบท

☐ 9.3 เกณฑ์ทหาร

☐ 9.4 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

**10. (สำหรับผู้ที่กำลังศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษา/สูงกว่าปริญญาตรี) ก่อนที่ท่านจะเข้าศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษา ท่านมีงานประจำทำอยู่ก่อนแล้วหรือไม่**

☐ 10.1 มีงานประจำทำก่อนเข้าศึกษาต่อ

☐ 10.2 ไม่มีงานประจำทำก่อนเข้าศึกษาต่อ

**11. หลังสำเร็จการศึกษาแล้ว ท่านเคยได้รับรางวัลประกาศประกาศเกียรติคุณยกย่องระดับชาติหรือนานาชาติจากผลงานวิจัยและ / หรือวิทยานิพนธ์หรือไม่**

☐ 11.1 เคย (โปรดระบุชื่อรางวัล / กิจกรรมประจำปีใด และวัน เดือน ปี สถานที่ที่ได้รับรางวัล)

.....

☐ 11.2 ไม่เคย

**12. หลังสำเร็จการศึกษาแล้ว ท่านเคยได้รับรางวัลประกาศประกาศเกียรติคุณยกย่องในด้านศิลปะและวัฒนธรรมหรือไม่**

☐ 12.1 เคย (โปรดระบุชื่อรางวัล / กิจกรรมประจำปีใด และวัน เดือน ปี สถานที่ที่ได้รับรางวัล)

.....

**เป็นรางวัลระดับใด**

☐ 1. ระดับชุมชน / หมู่บ้าน / ตำบล / อำเภอ / จังหวัด / ภาค

☐ 2. ระดับชาติ

☐ 3. ระดับนานาชาติ

☐ 12.2 ไม่เคย.....

**รายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม**

ข้าพเจ้า

☐ 1. นาย

☐ 2. นาง

☐ 3. นางสาว

ชื่อ ..... นามสกุล

.....

ที่อยู่ปัจจุบัน

.....

..... โทร. (บ้าน) ..... มือถือ.....







## พิมพ์สำเนา

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม  
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี  
พ.ศ. 2549

เพื่อให้การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามเป็นไปด้วยความเรียบร้อยสอดคล้องกับความมุ่งหมายและหลักการของพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 รวมทั้งมีมาตรฐานและคุณภาพสอดคล้องกับหลักเกณฑ์ของกระทรวงศึกษาธิการ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 18(2) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. 2547 สภามหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ในคราวประชุมครั้งที่ 19 (3/2549) เมื่อวันที่ 21 พฤษภาคม พ.ศ. 2549 จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

**ข้อ 1** ข้อบังคับนี้เรียกว่า "ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549"

**ข้อ 2** ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับสำหรับนักศึกษาที่เข้าศึกษาในปีการศึกษา 2549 เป็นต้นไป

**ข้อ 3** บรรดา ระเบียบ ข้อบังคับ คำสั่ง และประกาศอื่นใดในส่วนที่กำหนดไว้แล้วในข้อบังคับนี้ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

**ข้อ 4** ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ มีอำนาจตีความและวินิจฉัยปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้

การตีความ การวินิจฉัยปัญหา อธิการบดีจะขอความเห็นชอบจากสภาวิชาการเพื่อประกอบการพิจารณาก็ได้

**ข้อ 5** ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

“สภาวิชาการ” หมายความว่า สภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

“คณะหรือวิทยาลัย” หมายความว่า คณะหรือวิทยาลัยซึ่งเป็นส่วนราชการตามกฎหมายกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

“คณะกรรมการประจำคณะหรือวิทยาลัย” หมายความว่า คณะกรรมการประจำคณะหรือวิทยาลัยของมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

“คณบดี” หมายความว่า คณบดีคณะหรือวิทยาลัยที่เป็นส่วนราชการตามกฎหมายกระทรวง  
ศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์

“อาจารย์ที่ปรึกษา” หมายความว่า อาจารย์ที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งเป็นที่ปรึกษาเกี่ยวกับ  
การศึกษาของนักศึกษา โดยคำแนะนำของคณะกรรมการประจำคณะหรือวิทยาลัย

“ปีการศึกษา” หมายความว่า ระยะเวลาตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายนของปีหนึ่งถึงวันที่ 31  
พฤษภาคมของปีถัดไปเป็นหนึ่งปีการศึกษา

“ภาคการศึกษาปกติ” หมายความว่า ภาคการศึกษาในระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษา แบ่ง  
ออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

“ภาคการศึกษาเพื่อปวงชน” หมายความว่า ภาคการศึกษาในระบบไตรภาค โดย 1 ปี  
การศึกษาแบ่งออกเป็น 3 ภาคการศึกษาเพื่อปวงชน 1 ภาคการศึกษาเพื่อปวงชน มีระยะเวลาศึกษาไม่  
น้อยกว่า 12 สัปดาห์

## หมวด 1

### การรับเข้าศึกษา

#### ข้อ 6 คุณสมบัติและเงื่อนไขการเข้าเป็นนักศึกษา

สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าแล้วแต่หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง  
จะต้องสำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญา หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือ  
ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือประกาศนียบัตรอื่นๆ ที่เทียบเท่า

#### ข้อ 7 การสอบคัดเลือกและการคัดเลือกเป็นนักศึกษา

7.1 มหาวิทยาลัยจะสอบคัดเลือกหรือคัดเลือกผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอน  
ปลายหรือเทียบเท่าเข้าเป็นนักศึกษาเป็นคราวๆไปตามประกาศและรายละเอียดที่มหาวิทยาลัย  
กำหนด

7.2 มหาวิทยาลัยอาจสอบคัดเลือกหรือคัดเลือกผู้ที่ได้รับอนุปริญญาหรือเทียบเท่า  
หรือผู้ได้รับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า เข้าเป็นนักศึกษาเพื่อศึกษาระดับปริญญาตรีสาขาวิชาหนึ่ง  
สาขาวิชาใดของมหาวิทยาลัยตามระเบียบหรือเงื่อนไขของมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับสาขานั้นๆ

7.3 มหาวิทยาลัยอาจสอบคัดเลือกหรือคือนักศึกษาจากสถาบัน อุดมศึกษาอื่น  
เพื่อเข้าศึกษาในชั้นปีที่ 2 ตามความต้องการของคณะและสาขาวิชา

#### ข้อ 8 ประเภทของนักศึกษา

8.1 นักศึกษาเต็มเวลา หมายถึง นักศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ 6 ซึ่ง  
มหาวิทยาลัยรับเข้าศึกษาเพื่อรับปริญญาตรี

8.2 นักศึกษาไม่เต็มเวลา หมายถึง นักศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ 6 ซึ่งมหาวิทยาลัยรับเข้าศึกษาเพื่อรับปริญญาตรีในหลักสูตรที่เรียนไม่เต็มเวลา

8.3 นักศึกษาสมทบ หมายถึง นักศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับให้ลงทะเบียนเรียนและ/หรือทำการวิจัย โดยไม่มีสิทธิรับปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัย

#### **ข้อ 9 การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น**

9.1 มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นว่ามีความเหมาะสมเทียบเท่ามหาวิทยาลัย

9.2 มหาวิทยาลัยจะพิจารณารับโอนเฉพาะผู้ที่มีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

9.2.1 มีคุณสมบัติตามความในข้อ 6

9.2.2 ได้ศึกษาอยู่ในสถาบันอุดมศึกษาซึ่งมีความเหมาะสมเทียบเท่ามหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่าหนึ่งปีการศึกษา

9.2.3 มีผลการเรียนจากสถาบันเดิมโดยมีค่าลำดับชั้นสะสมเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 2.00 และมีรายวิชาที่ได้เรียนมาแล้วจากสถาบันเดิม เทียบได้กับรายวิชาในมหาวิทยาลัยตามแผนการศึกษาของสาขาวิชาที่จะรับโอนมาได้เป็นหน่วยกิตสะสม ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต และมีค่าลำดับชั้นสะสมเฉลี่ยของรายวิชาที่เทียบโอนทั้งหมดไม่น้อยกว่า 2.50 สำหรับระยะเวลาการศึกษาต้องไม่เกิน 2 เท่าของแผนการศึกษา โดยนับตั้งแต่ภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาจากสถาบันเดิม ทั้งนี้จะต้องมีจำนวนหน่วยกิตที่เรียนในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่าครึ่งหนึ่งของจำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมดของหลักสูตร

9.3 การขอโอนมาเป็นนักศึกษามหาวิทยาลัยจะต้องปฏิบัติ ดังนี้

9.3.1 ยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยตามแบบที่กำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า 30 วัน ก่อนเปิดปีการศึกษา

9.3.2 ติดต่อขอให้สถาบันเดิมจัดส่งระเบียนผลการเรียน และรายละเอียดเนื้อหาวิชาที่ได้เรียนไปแล้วมายังมหาวิทยาลัยโดยตรง

9.4 มหาวิทยาลัยจะพิจารณารับโอนโดยความเห็นชอบของคณะ ภาควิชาและ/หรือ สาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

**ข้อ 10 การโอนผลการเรียน และการยกเว้นการเรียนรายวิชาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย**

#### **ข้อ 11 การศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง**

11.1 นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษารับปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัยหรือสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่เทียบเท่า อาจขอเข้าศึกษาต่อเพื่อปริญญาตรีสาขาวิชาอื่นเป็นการเพิ่มเติมได้

11.2 การแสดงความจำนงขอเข้าศึกษาต้องยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยตามแบบที่กำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 30 วัน ก่อนเปิดปีการศึกษา

11.3 การรับเข้าศึกษา มหาวิทยาลัยจะพิจารณารับเข้าโดยความเห็นชอบของคณะภาควิชา และ/หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

11.4 การเทียบโอนหน่วยกิต

11.4.1 รายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วทั้งหมดในปริญญาเดิม จะได้รับพิจารณาเทียบโอน เพื่อใช้ในแผนการศึกษาของสาขาวิชาใหม่ รายวิชาที่โอนหน่วยกิตไม่ได้ให้ตัดออก

11.4.2 การเทียบโอนหน่วยกิตให้นำความตามข้อ 10 มาใช้โดยอนุโลม

11.5 นักศึกษาอาจขอศึกษาในหลักสูตรควบ 2 ปริญญาได้ ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

**ข้อ 12 การรายงานตัวเป็นนักศึกษา**

12.1 ผู้ที่ผ่านการสอบคัดเลือกและผู้ที่ได้รับคัดเลือกตามข้อ 7 ข้อ 9 และข้อ 11 ไปรายงานตัวเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาตามวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด พร้อมด้วยหลักฐานต่างๆ ที่มหาวิทยาลัยประกาศให้ทราบ

12.2 ผู้ที่ไม่ไปรายงานตัวภายใน 10 วัน นับจากวันที่กำหนดให้รายงานตัวจะถือว่าสละสิทธิ์การเข้าเป็นนักศึกษา

## **หมวด 2**

### **การจัดการศึกษา**

**ข้อ 13 ระบบการศึกษา** มหาวิทยาลัยจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีเป็น 3 รูปแบบ คือ การศึกษาในระบบ ประกอบด้วย การศึกษาภาคปกติ และการศึกษาเพื่อปวงชน การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย โดยจัดระบบการศึกษาดังนี้

13.1 การศึกษาในระบบ ประกอบด้วย

13.1.1 การศึกษาภาคปกติ เป็นการจัดการศึกษาในเวลาราชการ ใช้ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจจัดให้มีการศึกษาภาคฤดูร้อนด้วยก็ได้ ภาคการศึกษาฤดูร้อนมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ โดยกำหนดจำนวนชั่วโมงเรียน และจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาเป็นสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษาภาคปกติ หรืออาจเทียบจำนวนชั่วโมงและจำนวนหน่วยกิตของรายวิชารวมกันใน 2 ภาคการศึกษาฤดูร้อนเท่ากับจำนวนชั่วโมงเรียนและจำนวนหน่วยกิตของรายวิชารวมใน 1 ภาคการศึกษาปกติโดยประมาณ

กรณีหลักสูตรสาขาวิชาใดประกอบด้วยรายวิชาที่จำเป็นต้องเปิดสอนในภาคฤดูร้อน เพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม หรือกรณีศึกษาเฉพาะ การบริหารจัดการรายวิชานั้นให้ถือเสมือนว่าเป็นส่วนหนึ่งของภาคการศึกษาปกติ

13.1.2 การศึกษาเพื่อปวงชน เป็นการจัดการศึกษานอกเวลาราชการ ใช้ระบบไตรภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 3 ภาคการศึกษาเพื่อปวงชน 1ภาคการศึกษาเพื่อปวงชนมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 12 สัปดาห์ โดยกำหนดจำนวนชั่วโมงและจำนวนหน่วยกิต ของรายวิชาเป็นสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษาภาคปกติหรืออาจเทียบจำนวนชั่วโมงและจำนวนหน่วยกิตของรายวิชารวมกัน 3 ภาคการศึกษาเพื่อปวงชนเท่ากับจำนวนชั่วโมงเรียนและจำนวนหน่วยกิตของรายวิชารวมใน 2 ภาคการศึกษาปกติโดยประมาณ

13.2 การศึกษานอกระบบเป็นการศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนดจุดมุ่งหมาย รูปแบบการจัดการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดและประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขสำคัญของการศึกษาสำเร็จการศึกษา โดยเนื้อหาและหลักสูตรจะต้องมีความเหมาะสมสอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของบุคคลแต่ละกลุ่มซึ่งรายละเอียดให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

13.3 การศึกษาตามอัธยาศัย เป็นการศึกษาที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองตามความสนใจ ศักยภาพ ความพร้อมและโอกาสโดยศึกษาจากบุคคลประสบการณ์สังคมสภาพแวดล้อม สื่อ หรือแหล่งความรู้อื่นๆ สำหรับจำนวนหน่วยกิตและปริมาณการเรียนรู้ของแต่ละรายวิชาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

**ข้อ 14** หลักสูตรสาขาวิชา โครงสร้างหลักสูตรของแต่ละสาขาวิชาประกอบด้วย หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ และหมวดวิชาเลือกเสรีโดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิต ของแต่ละหมวดวิชา ดังนี้

14.1หมวดวิชาศึกษาทั่วไปหมายถึง วิชาที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์ที่กว้างไกล มีความเข้าใจธรรมชาติ ตนเอง ผู้อื่นและสังคม เป็นผู้ใฝ่รู้ สามารถคิดอย่างมีเหตุผล สามารถใช้ภาษาและการติดต่อสื่อสารความหมายได้ดี มีคุณธรรม ตระหนักในคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรมทั้งของไทยและของประชาคมนานาชาติ สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิต และดำรงตนอยู่ในสังคมได้เป็นอย่างดี

มหาวิทยาลัย อาจจัดวิชาศึกษาทั่วไป ในลักษณะจำแนกเป็นรายวิชา หรือลักษณะบูรณาการใดๆก็ได้ โดยผสมผสานเนื้อหาวิชาที่ครอบคลุมสาระของกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ภาษา และกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ ในสัดส่วนที่เหมาะสม เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของวิชาศึกษาทั่วไป โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

อนึ่ง การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี(ต่อเนื่อง) อาจได้รับการยกเว้นรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือระดับอนุปริญญาทั้งนี้

จำนวนหน่วยกิต ของรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นดังกล่าว เมื่อนับรวมกับรายวิชาที่จะศึกษาเพิ่มเติมในหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ต้องไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

14.2 หมวดวิชาเฉพาะ หมายถึง วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพและวิชาชีพที่มุ่งหมายให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และปฏิบัติงานได้โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ดังนี้

14.2.1 หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า 84 หน่วยกิต

14.2.2 หลักสูตรปริญญาตรี (5 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า 114 หน่วยกิต

14.2.3 หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า 42 หน่วยกิต

มหาวิทยาลัยอาจจัดหมวดวิชาเฉพาะในลักษณะวิชาเอกเดี่ยว วิชาเอกคู่หรือวิชาเอกและวิชาโทก็ได้ โดยวิชาเอกต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิตและวิชาโทต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิตซึ่งจะต้องเลือกสาขาวิชาอื่นในกลุ่มวิชาที่กำหนดในหลักสูตร

กรณีการจัดหลักสูตรแบบวิชาเอกคู่ ต้องเพิ่มจำนวนหน่วยกิตของวิชาเอกที่สองอีกไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 150 หน่วยกิต

14.3 หมวดวิชาเลือกเสรี หมายถึงวิชาที่ให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ ตามที่ตนเองถนัดหรือสนใจ โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกเรียนรายวิชาใดๆ ในหลักสูตรระดับปริญญาตรีโดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

มหาวิทยาลัยอาจยกเว้นหรือเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชาใดในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะและหมวดวิชาเลือกเสรีให้กับนักศึกษาที่มีความรู้ความสามารถวัดมาตรฐานได้ ทั้งนี้ นักศึกษาต้องศึกษาให้ครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และเป็นไปตามเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาเข้าสู่วิชาศึกษาในระบบและแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการเทียบโอนตามประกาศของมหาวิทยาลัย

**ข้อ 15** การกำหนดรายวิชา เพื่อความเป็นสากลทางการอุดมศึกษา รายวิชา (Course) ในแต่ละกลุ่มวิชา ประกอบด้วย เลขประจำรายวิชา (Course Number) ชื่อรายวิชา (Course Name) จำนวนหน่วยกิต จำนวนชั่วโมงบรรยาย จำนวนชั่วโมงปฏิบัติ และจำนวนชั่วโมงศึกษาด้วยตนเอง ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ดังนี้

15.1 เลขประจำรายวิชา แต่ละรายวิชาประกอบด้วย 2 ส่วน ส่วนแรกเป็นอักษรย่อของกลุ่มวิชาจำนวนไม่เกิน 4 ตัวอักษรทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ และส่วนที่สองเป็นตัวเลข 3 หลัก ซึ่งตัวเลขหลักร้อยหรือตัวเลขแรกหมายถึงรายวิชาสำหรับชั้นปี หลักสิบหรือตัวเลขที่สองหมายถึงรายวิชาในกลุ่มวิชาเดียวกัน และหลักหน่วยหรือตัวเลขที่สามหมายถึงรายวิชาในกลุ่มวิชา

เดียวกันที่มีความสัมพันธ์เรียงตามเนื้อหา ตัวอักษรของกลุ่มวิชาใดๆ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

15.2 ชื่อรายวิชา เป็นชื่อทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษที่ให้ความหมายของรายวิชานั้นในกรณีชื่อเหมือนกันให้ใส่หมายเลขต่อท้ายชื่อ ซึ่งแสดงถึงว่าในรายวิชานั้นมีเนื้อหาวิชาสัมพันธ์ต่อเนื่องกัน

15.3 จำนวนหน่วยกิต จำนวนชั่วโมงบรรยาย จำนวนชั่วโมงปฏิบัติ และจำนวนชั่วโมงศึกษาด้วยตนเอง ให้กำหนดเป็นไปตามเกณฑ์ในข้อ 16

จำนวนชั่วโมงศึกษาด้วยตนเองให้คิด 1 หน่วยกิตภาคทฤษฎีเท่ากับ 2 ชั่วโมงศึกษาด้วยตนเอง และ 1 หน่วยกิตภาคปฏิบัติเท่ากับ 1 ชั่วโมงศึกษาด้วยตนเอง

**ข้อ 16** การคิดหน่วยกิต มหาวิทยาลัยใช้ระบบหน่วยกิตของรายวิชาในการจัดการศึกษา จำนวนหน่วยกิตบ่งถึงเชิงปริมาณเนื้อหาการสอนการเรียนรู้และระยะเวลาเป็นชั่วโมงที่ใช้ของแต่ละรายวิชา โดยให้ถือเกณฑ์ ดังนี้

16.1 รายวิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบทวิภาค

16.2 รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบทวิภาค

16.3 การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบทวิภาค

16.4 การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้นๆ ไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิตระบบทวิภาค

**ข้อ 17** จำนวนหน่วยกิต และระยะเวลาการศึกษา

17.1 หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 8 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน 12 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

17.2 หลักสูตรปริญญาตรี (5 ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 150 หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 10 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่เกิน 15 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

17.3 หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิตใช้เวลาศึกษาไม่เกิน 4 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่เกิน 6 ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

หลักสูตรปริญญาตรี(ต่อเนื่อง) จะต้องถือเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรปริญญาตรี 4 ปี และจะต้องสะท้อนปรัชญาและเนื้อหาสาระของหลักสูตรปริญญาตรีนั้นๆ โดยครบถ้วนและให้ระบุคำว่า “ต่อเนื่อง” ในวงเล็บต่อท้ายชื่อหลักสูตร

ทั้งนี้ ให้นับเวลาศึกษาจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้าศึกษาในหลักสูตรนั้น

**ข้อ 18** การลงทะเบียน มหาวิทยาลัยจะจัดให้มีการลงทะเบียนรายวิชาในแต่ละภาค การศึกษาโดยคณะจัดอาจารย์ที่ปรึกษาให้แก่นักศึกษาทำหน้าที่แนะนำและให้คำปรึกษา ตลอดจนแนะแนวการศึกษาให้สอดคล้องกับแผนการศึกษา และเป็นไปตามเอกัตภาพของแต่ละบุคคล และให้นักศึกษาถือปฏิบัติตามข้อกำหนด ดังต่อไปนี้

18.1 การลงทะเบียนรายวิชา ให้ดำเนินการตามประกาศของมหาวิทยาลัยหาก นักศึกษามาลงทะเบียนรายวิชาหลังวันที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะต้องถูกปรับตามระเบียบว่าด้วย ค่าธรรมเนียมการศึกษา

18.2 การลงทะเบียนรายวิชาหลังกำหนด ให้กระทำได้ ภายในระยะเวลาของการ เพิ่ม-ถอนรายวิชา หากพ้นกำหนดนี้ มหาวิทยาลัยจะยกเลิกสิทธิ์การลงทะเบียนรายวิชาในภาค การศึกษานั้น

18.3 รายวิชาใดที่เคยได้ลำดับชั้น C หรือสูงกว่า จะลงทะเบียนรายวิชานั้นซ้ำอีกไม่ได้

18.4 การลงทะเบียนรายวิชาจะสมบูรณ์ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่างๆ พร้อมทั้ง ยื่นหลักฐานการลงทะเบียนรายวิชาต่อมหาวิทยาลัยแล้ว

18.5 รายวิชาใดที่ได้รับอักษร I หรือ P นักศึกษาไม่ต้องลงทะเบียนรายวิชานั้นซ้ำอีก

18.6 การลงทะเบียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาปกติ นักศึกษาจะต้อง ลงทะเบียนรายวิชา ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต และไม่เกิน 22 หน่วยกิต

ในภาคฤดูร้อน นักศึกษาจะลงทะเบียนรายวิชาได้ไม่เกิน 10 หน่วยกิต สำหรับการ ลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน 9 หน่วยกิต สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่ เต็มเวลา

18.7 ในกรณีที่นักศึกษาจะลงทะเบียนน้อยกว่า 9 หน่วยกิต ในภาคการศึกษาปกติให้ คณบดีเป็นผู้อนุมัติ

ในกรณีที่นักศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษาจะลงทะเบียนเกินกว่า 22 หน่วยกิต ในภาคการศึกษาปกติ หรือเกินกว่า 10 หน่วยกิตในภาคฤดูร้อนให้คณบดีเป็นผู้อนุมัติ

สำหรับการลงทะเบียนรายวิชาสหกิจศึกษาในภาคการศึกษาปกติ ให้มีจำนวนหน่วย กิต ลงทะเบียนตามที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษาของหลักสูตรสาขาวิชานั้น

18.8 การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไข ให้ถือว่าการลงทะเบียนนั้นเป็นโมฆะและรายวิชาที่ ลงทะเบียนผิดเงื่อนไขนั้นให้ได้รับอักษร W



18.9 นักศึกษาอาจลงทะเบียนเข้าร่วมศึกษารายวิชาใดๆ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ได้หากอาจารย์ผู้สอน และคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรและได้ยื่นหลักฐานนั้นต่อมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ นักศึกษาจะต้องชำระค่าหน่วยกิตรายวิชานั้นตามระเบียบว่าด้วยค่าธรรมเนียมการศึกษา และนักศึกษาจะได้รับอักษร V

หากนักศึกษาลงทะเบียนเรียนขอรับอักษร V แล้วประสงค์จะเปลี่ยนแปลงเพื่อขอรับการวัดและประเมินผลเป็นลำดับขั้น หรืออักษร S หรือ U ให้ปฏิบัติตามประกาศของมหาวิทยาลัย

18.10 ในภาคการศึกษาปกติใด หากนักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียนด้วยเหตุใดๆ ก็ตามจะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคการศึกษานั้น โดยทำหนังสือขออนุมัติลาพักการศึกษาต่อคณบดีและจะต้องเสียค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา/เพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษาภายใน 15 วันนับจากวันเปิดภาคการศึกษาหากไม่ปฏิบัติตามดังกล่าว มหาวิทยาลัยจะถอนชื่อนักศึกษาผู้นั้นจากทะเบียนนักศึกษา

18.11 อธิการบดีอาจอนุมัติให้นักศึกษาที่ถูกถอนชื่อจากทะเบียนนักศึกษากลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ได้ถ้ามีเหตุผลอันสมควร โดยให้ถือระยะเวลาที่ถูกถอนชื่อนั้น เป็นระยะเวลาพักการศึกษาในกรณีเช่นนี้นักศึกษาจะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา รวมทั้งค่าธรรมเนียมอื่นๆ ที่ค้างชำระเสมือนเป็นผู้ลาพักการศึกษา อธิการบดีจะไม่อนุมัติให้กลับเข้าเป็นนักศึกษาตามวรรคก่อน หากพ้นกำหนดเวลาสองปี นับจากวันที่นักศึกษาผู้นั้นถูกถอนชื่อจากทะเบียนนักศึกษา

18.12 ในกรณีมีโครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษา ระหว่างสถาบันอุดมศึกษาหรือมีข้อตกลงเฉพาะราย อธิการบดีอาจพิจารณาอนุมัติให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในสถาบันอุดม ศึกษาอื่นแทนการลงทะเบียนในมหาวิทยาลัย โดยชำระค่าธรรมเนียมตามระเบียบว่าด้วยค่าธรรมเนียมการศึกษาของมหาวิทยาลัยก็ได้

**ข้อ 19** การเพิ่มและการถอนรายวิชาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

### หมวด 3

#### การวัดผลการประเมินผลการศึกษาและการให้สำเร็จการศึกษา

**ข้อ 20** การวัดและประเมินผลการศึกษา

20.1 มหาวิทยาลัยจัดให้มีการวัดผลการศึกษาในรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนภาคการศึกษาละไม่น้อยกว่าหนึ่งครั้ง เมื่อได้ทำการประเมินผลการศึกษารายวิชาใดเป็นครั้งสุดท้ายแล้วให้ถือว่า การเรียนรายวิชานั้นสิ้นสุดลง

20.2 นักศึกษาต้องมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอน โดยต้องเป็นไปตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ตามแผนหรือกำหนดการจัดการเรียนการสอนของรายวิชานั้น จึงจะมีสิทธิ์ได้รับการวัดและประเมินผลในรายวิชานั้น

ผู้ไม่มีสิทธิ์ได้รับการประเมินผลตามวรรคแรกจะได้รับลำดับชั้น F หรืออักษร U

20.3 มหาวิทยาลัยใช้ระบบลำดับชั้น และค่าลำดับชั้นในการวัดและประเมินผล นอกจากรายวิชาที่กำหนดให้วัดและประเมินผลด้วยอักษร S และ U เป็นลำดับชั้น ซึ่งไม่มีค่าลำดับชั้น

20.4 สัญลักษณ์และความหมายของการวัดและประเมินผลรายวิชาต่างๆ ให้กำหนดดังนี้

|                | สัญลักษณ์ | ความหมาย                                  |
|----------------|-----------|-------------------------------------------|
| A              | =         | ดีเยี่ยม (EXCELLENT)                      |
| B <sup>+</sup> | =         | ดีมาก (VERY GOOD)                         |
| B              | =         | ดี (GOOD)                                 |
| C <sup>+</sup> | =         | ดีพอใช้ (FAIRLY GOOD)                     |
| C              | =         | พอใช้ (FAIR)                              |
| D <sup>+</sup> | =         | อ่อน (POOR)                               |
| D              | =         | อ่อนมาก (VERY POOR)                       |
| F              | =         | ตก (FAILED)                               |
| S              | =         | เป็นที่พอใจ (SATISFACTORY)                |
| U              | =         | ไม่เป็นที่พอใจ (UNSATISFACTORY)           |
| I              | =         | การวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (INCOMPLETE)        |
| P              | =         | การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (IN PROGRESS) |
| V              | =         | ผู้เข้าร่วมศึกษา (VISITOR)                |
| W              | =         | การถอนรายวิชา (WITHDRAWN)                 |

20.5 ระบบลำดับชั้น กำหนดเป็นสัญลักษณ์ A, B<sup>+</sup>, B, C<sup>+</sup>, C, D<sup>+</sup>, D, และ F ซึ่งแสดงผลการศึกษาของนักศึกษาที่ได้รับการประเมินในแต่ละรายวิชา และมีค่าลำดับชั้นดังนี้

|                          |                    |     |
|--------------------------|--------------------|-----|
| ลำดับชั้น A              | มีค่าลำดับชั้นเป็น | 4   |
| ลำดับชั้น B <sup>+</sup> | มีค่าลำดับชั้นเป็น | 3.5 |
| ลำดับชั้น B              | มีค่าลำดับชั้นเป็น | 3   |
| ลำดับชั้น C <sup>+</sup> | มีค่าลำดับชั้นเป็น | 2.5 |
| ลำดับชั้น C              | มีค่าลำดับชั้นเป็น | 2   |
| ลำดับชั้น D <sup>+</sup> | มีค่าลำดับชั้นเป็น | 1.5 |

ลำดับชั้น D มีค่าลำดับชั้นเป็น 1

ลำดับชั้น F มีค่าลำดับชั้นเป็น 0

20.6 ระบบอักษร S และ U ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้วัดและประเมินผลด้วยอักษร S และ U

20.7 อักษร I เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า นักศึกษาไม่สามารถเข้ารับการวัดผลในรายวิชานั้นให้สำเร็จสมบูรณ์ได้ โดยนักศึกษามีหลักฐานแสดงว่ามีเหตุสุดวิสัยบางประการ การให้อักษร I ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และการอนุมัติจากคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่

นักศึกษาจะต้องดำเนินการขอรับการวัดและประเมินผลเพื่อแก้อักษร I ให้สมบูรณ์ภายใน 30 วันของภาคการศึกษาถัดไปที่นักศึกษาลงทะเบียนนับจากวันเข้าชั้นเรียน หากพ้นกำหนดดังกล่าวมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร I เป็นลำดับชั้น F หรืออักษร U

20.8 อักษร P เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า รายวิชานั้นยังมีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่ ยังไม่มีการวัดและประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน ทั้งนี้ให้ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

อักษร P จะถูกเปลี่ยนเมื่อได้รับการวัดและประเมินผลแล้วทั้งนี้ไม่เกินวันสุดท้ายของกำหนดการสอบไล่ประจำภาคการศึกษา ภายใน 2 ภาคการศึกษาปกติถัดไป หากพ้นกำหนดดังกล่าวมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร P ให้เป็นลำดับชั้น F หรืออักษร U

20.9 อักษร V เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า นักศึกษาได้ลงทะเบียนรายวิชาในฐานะผู้เข้าร่วมศึกษา โดยไม่ต้องเข้ารับการวัดและประเมินผลในรายวิชานั้น ทั้งนี้อาจารย์ผู้สอนอาจใช้ดุลยพินิจในการเปลี่ยนอักษร V เป็นอักษร W ได้

20.10 อักษร W เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า

20.10.1 นักศึกษาได้ถอนรายวิชาที่ลงทะเบียน ตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ตามข้อ 19

20.10.2 การลงทะเบียนผิดเงื่อนไขและเป็นโมฆะ ตามข้อ 18.8

20.10.3 การเรียนไม่เป็นไปตามเงื่อนไขโดยดุลยพินิจของอาจารย์ผู้สอนตามข้อ 20.9

20.10.4 นักศึกษาถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

20.10.5 นักศึกษาลาออกก่อนวันประกาศผลการเรียน

20.10.6 มหาวิทยาลัยอนุมัติให้นักศึกษาถอนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนอันเนื่องมาจากเหตุสุดวิสัย หรือตาย ภายหลังระยะเวลาตามข้อ 19

20.11 อักษร S, U, I, P, V และ W จะไม่ถูกนำมาคำนวณหาค่าลำดับชั้นสะสมเฉลี่ย

20.12 การนับหน่วยกิตสะสม

20.12.1 รายวิชาที่นักศึกษาได้ลำดับชั้น A, B<sup>+</sup>, B, C<sup>+</sup>, C, D<sup>+</sup>, D หรือ อักษร S เท่านั้น จึงจะนับหน่วยกิตของรายวิชานั้น เป็นหน่วยกิตสะสม

20.12.2 ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาใดมากกว่าหนึ่งครั้ง โดยมีได้สอบตกในรายวิชานั้น ให้นับหน่วยกิตสะสมได้เพียงครั้งเดียว และให้นับเฉพาะครั้งสุดท้าย

20.12.3 ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาที่ระบุไว้ว่าเป็นรายวิชาที่เทียบเท่ากัน ให้นับหน่วยกิตสะสมเฉพาะรายวิชาหนึ่งรายวิชาใดเท่านั้น

20.13 มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าลำดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิต และค่าลำดับชั้นของรายวิชาทั้งหมดที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนเรียน

20.14 ถ้านักศึกษาได้ลำดับชั้นในรายวิชาใด ไม่เป็นไปตามเงื่อนไขที่แต่ละหลักสูตรสาขาวิชาได้กำหนดไว้ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกจนได้ลำดับชั้นเป็นไปตามความต้องการของแต่ละหลักสูตรสาขาวิชานั้น

20.15 นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยให้ไปศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอื่นเป็นการชั่วคราว อาจขอโอนหน่วยกิตและผลการเรียนมาประเมินรวมกับผลการเรียนในมหาวิทยาลัย

รายวิชาที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นนั้นจะต้องมีจำนวนหน่วยกิต และจำนวนชั่วโมงภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติเทียบเท่ากับมหาวิทยาลัยทั้งในเรื่องของคุณภาพและมาตรฐาน หากไม่เป็นไปตามนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของสาขาวิชาและคณะที่นักศึกษาสังกัด

**ข้อ 21** การหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ย ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษาและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้คิดเป็นเลขทศนิยม 2 ตำแหน่งโดยไม่ปัดเศษสำหรับรายวิชาที่ยังมีผลการเรียนเป็น“1” ไม่นำหน่วยกิตมารวมหารเฉลี่ย การคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับคะแนนของทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนมารวมกันแล้วหารด้วยผลบวกของจำนวนหน่วยกิตของรายวิชานั้นๆ

กรณีที่นักศึกษาสอบตกในรายวิชาใดและต้องเรียนซ้ำให้นับรวมทั้งหน่วยกิตที่สอบตกและเรียนซ้ำรายวิชานั้นเพื่อใช้เป็นตัวหาร

กรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนวิชาซ้ำกับรายวิชาที่สอบได้ต่ำกว่า “C” หรือเรียนรายวิชาที่ระบุไว้ในหลักสูตรที่เทียบเท่า ให้นับหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนเฉพาะรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเท่านั้น

#### หมวด 4

### การลา การย้ายสาขา และการพ้นสภาพ

#### ข้อ 22 การลา

##### 22.1 การลาป่วย

นักศึกษาผู้ใดที่ป่วยจนไม่สามารถเข้าชั้นเรียนในชั่วโมงเรียนได้ให้ยื่นใบลาต่ออาจารย์ผู้สอนในกรณีที่นักศึกษาป่วยติดต่อกันตั้งแต่ 7 วันขึ้นไปให้ยื่นใบลาตามแบบของมหาวิทยาลัยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษา พร้อมด้วยใบรับรองแพทย์จากสถานพยาบาลของทางราชการหรือจากสถานพยาบาลเอกชนที่กระทรวงสาธารณสุข รับรอง แล้วนำไปขออนุญาตต่ออาจารย์ผู้สอน

##### 22.2 การลากิจ

นักศึกษาผู้ใดมีกิจจำเป็นไม่สามารถเข้าชั้นเรียนในชั่วโมงเรียนได้ ให้ยื่นใบลาผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาแล้วนำไปขออนุญาตต่ออาจารย์ผู้สอน ล่วงหน้าอย่างน้อย 1 วัน หากไม่สามารถยื่นใบลา ล่วงหน้าได้ ให้ยื่นวันแรกที่เข้าชั้นเรียน

##### 22.3 การลาพักการศึกษา

##### 22.3.1 นักศึกษาจะขออนุญาตลาพักการศึกษาได้ ดังกรณีต่อไปนี้

- (1) ถูกเรียกพล ระดมพล หรือเกณฑ์เข้ารับราชการทหาร
- (2) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใดซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นสมควรสนับสนุน
- (3) เจ็บป่วยหรือประสบอุบัติเหตุ
- (4) เมื่อถอนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียน
- (5) เหตุผลอื่นๆ ที่คณะเห็นสมควร

22.3.2 นักศึกษาที่ประสงค์จะลาพักการศึกษา ตลอดหนึ่งภาคการศึกษาปกติหรือมากกว่า ให้ยื่นใบลาตามแบบของมหาวิทยาลัย ผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดีเพื่อพิจารณาอนุมัติ แล้วแจ้งมหาวิทยาลัยเพื่อทราบต่อไป

22.3.3 นักศึกษาที่ลาพัก หรือถูกสั่งพักการศึกษาตลอดหนึ่งภาคการศึกษาปกติหรือมากกว่า จะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษาทุกภาคการศึกษาปกติ

##### 22.4 การลาออก

นักศึกษาผู้ประสงค์จะขอลาออกต้องยื่นใบลาผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดีแล้ว เสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

#### ข้อ 23 การย้ายสาขาวิชา

##### 23.1 การย้ายสาขาวิชาภายในคณะให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น

### 23.2 การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่นให้เป็นไปตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้

23.2.1 นักศึกษาจะขอย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่นได้ ต่อเมื่อได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และคณบดีคณะเดิม และได้เรียนตามแผนการศึกษาในสาขาวิชาเดิมมาแล้วไม่น้อยกว่าสองภาคการศึกษาปกติทั้งนี้ไม่นับภาคการศึกษาที่ลาพักหรือถูกสั่งพักการศึกษา

23.2.2 การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขของคณะนั้น ซึ่งทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

23.2.3 การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะที่จะรับย้ายไปสังกัดพิจารณาอนุมัติ

23.2.4 การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะสมบูรณ์ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมการย้ายสาขาวิชา และได้รับการเปลี่ยนรหัสประจำตัวใหม่แล้ว

23.3 เมื่อนักศึกษาได้ย้ายสาขาวิชาแล้ว รายวิชาที่เคยเรียนมาทั้งหมด จะนำมาคำนวณหาค่าลำดับชั้นสะสมเฉลี่ยในสาขาวิชาใหม่ด้วย

### ข้อ 24 การพ้นสถานภาพนักศึกษา

นักศึกษาจะพ้นสถานภาพนักศึกษาด้วยเหตุดังต่อไปนี้

24.1 ตาย

24.2 ลาออก

24.3 โอนไปเป็นนักศึกษาสถาบันการศึกษาอื่น

24.4 พ้นสภาพการเป็นนักศึกษาอันเนื่องมาจากเกณฑ์การวัดผล ตามข้อ 25

24.5 ไม่มาลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด และมิได้ลาพักการศึกษาภายใน 30 วัน นับจากวันเปิดภาคการศึกษาปกติ

24.6 ถูกลบชื่อออกจากการเป็นนักศึกษาตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ว่าด้วยวินัยนักศึกษา

24.7 มีเวลาศึกษาเกินระยะเวลาการสำเร็จการศึกษาตามข้อ 26

24.8 สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

### ข้อ 25 การพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาอันเนื่องมาจากเกณฑ์การวัดผล

25.1 นักศึกษาภาคการศึกษาปกติ นักศึกษาจะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาเมื่ออยู่ในเกณฑ์ข้อใดข้อหนึ่ง ดังต่อไปนี้

25.1.1 ผลการประเมินได้คะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.60 เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ 2 นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา

25.1.2 ผลการประเมินได้คะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.80 เมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ 4, ที่ 6, ที่ 8, ที่ 10, ที่ 12, และที่ 14 นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา กรณีเรียนหลักสูตร 4 ปีเมื่อสิ้น

ภาคการศึกษาปกติที่ 4, ที่ 6, ที่ 8, ที่ 10, ที่ 12, ที่ 14, ที่ 16 และที่ 18 นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา กรณีหลักสูตร 5 ปี และเมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติที่ 4 และที่ 6 นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา กรณีหลักสูตร (ต่อเนื่อง)

25.1.3 นักศึกษาลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด แต่ยังไม่ได้รับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยต่ำกว่า 1.80

25.1.4 ใช้เวลาศึกษาเกิน 16 ภาคการศึกษาปกติ กรณีเรียนหลักสูตร 4 ปี เกิน 20 ภาคการศึกษาปกติ กรณีหลักสูตร 5 ปี และเกิน 8 ภาคการศึกษาปกติ กรณีเรียนหลักสูตร (ต่อเนื่อง)

25.2 นักศึกษาภาคการศึกษาเพื่อปวงชน นักศึกษาจะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาเมื่ออยู่ในเกณฑ์ข้อใดข้อหนึ่ง ดังต่อไปนี้

25.2.1 ผลการประเมินได้คะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.60 เมื่อสิ้นภาคการศึกษาเพื่อปวงชนที่ 3 นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา

25.2.2 ผลการประเมินได้คะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.80 เมื่อสิ้นภาคการศึกษาเพื่อปวงชนที่ 6, ที่ 9, ที่ 12, ที่ 15, ที่ 18 และที่ 21 นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา กรณีเรียนหลักสูตร 4 ปี เมื่อสิ้นภาคการศึกษาเพื่อปวงชนที่ 6, และที่ 9 นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษากรณีหลักสูตร (ต่อเนื่อง)

25.2.3 นักศึกษาลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด แต่ยังไม่ได้รับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยต่ำกว่า 1.80

25.2.4 ใช้เวลาศึกษาเกิน 24 ภาคการศึกษาเพื่อปวงชน กรณีเรียนหลักสูตร 4 ปี เกิน 12 ภาคการศึกษาเพื่อปวงชน กรณีเรียนหลักสูตร (ต่อเนื่อง)

25.3 การให้โอกาสเรียนในระยะทดลองดูความสามารถ (Probation) ในกรณีที่นักศึกษาค้นใดมีผลการประเมินได้คะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 1.60 เมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ 2 หรือต่ำกว่า 1.80 ในภาคการศึกษาที่ 4 หรือที่ 6 หรือภาคการศึกษาใดที่มีผลให้นักศึกษาผู้นั้นพ้นจากสภาพการเป็นนักศึกษา เพื่อป้องกันการสูญเปล่าทางการศึกษา ที่รัฐสนับสนุนและการเสียโอกาสทางการศึกษาของนักศึกษา มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาให้โอกาสนักศึกษาผู้นั้นได้ทดลองเรียนรายวิชาใหม่เพิ่มเติมเพื่อที่จะสามารถทำคะแนนเฉลี่ยสะสมให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด โดยอาจให้โอกาสนักศึกษาเรียนในภาคการศึกษาฤดูร้อนหรือภาคการศึกษาถัดไป จำนวนวิชาและจำนวนหน่วยกิตที่จะเรียนเพิ่มให้อยู่ในดุลพินิจของอาจารย์ที่ปรึกษาและได้รับอนุมัติจากคณบดี

25.4 การเลือกเรียนรายวิชาเพิ่มเติมเพื่อทำค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้ถึง 2.00 กรณีที่นักศึกษาเรียนได้จำนวนหน่วยกิตครบตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแล้ว และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 1.80 แต่ไม่ถึง 2.00 ให้นักศึกษาเรียนรายวิชาเพิ่มเพื่อทำค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้ถึง 2.00 ทั้งนี้ ต้องอยู่ในระยะเวลาที่กำหนดตามข้อ 17 จึงจะถือว่านักศึกษามีคุณสมบัติครบถ้วนทุกข้อของผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

25.5 นักศึกษาทุจริตในการสอบ นักศึกษาที่ทุจริตหรือร่วมทุจริตในการสอบรายวิชาใดให้นักศึกษาผู้นั้นได้รับผลการเรียนในรายวิชานั้นเป็น “F” และให้มหาวิทยาลัยพิจารณาโทษตามวินัยนักศึกษา

## หมวด 5

### การเสนอให้สำเร็จการศึกษา

**ข้อ 26** ระยะเวลาสำเร็จการศึกษา นักศึกษาจะสำเร็จการศึกษาได้ต้องมีระยะเวลาศึกษา ดังนี้

26.1 หลักสูตรปริญญาตรี (4 ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 6 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน 9 ภาคการศึกษาเพื่อปวงชน และไม่ก่อน 14 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

26.2 หลักสูตรปริญญาตรี (5 ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 8 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน 12 ภาคการศึกษาเพื่อปวงชน และไม่ก่อน 17 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

26.3 หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 4 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน 6 ภาคการศึกษาเพื่อปวงชน และไม่ก่อน 8 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

**ข้อ 27** เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาผู้ที่สำเร็จการศึกษา ตามหลักสูตรระดับปริญญาตรี ต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนทุกข้อ ดังนี้

27.1 มีความประพฤติดี

27.2 สอบได้ในรายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตร รวมทั้งรายวิชาเอกและเงื่อนไขที่กำหนด ของสาขาวิชานั้น

27.3 ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า 2.00 และได้ค่าลำดับชั้นสะสมเฉลี่ยในวิชาเอก ไม่น้อยกว่า 2.00 ด้วย

27.4 มีระยะเวลาสำเร็จศึกษาตามข้อ 26

การเสนอสำเร็จการศึกษา ให้นักศึกษาในภาคการศึกษาสุดท้ายที่จะสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรดำเนินการขอสำเร็จการศึกษาตามขั้นตอนที่มหาวิทยาลัยกำหนด กรณีที่นักศึกษาผู้ใดไม่ประสงค์จะขอสำเร็จการศึกษาด้วยเหตุหนึ่งเหตุใด มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาอนุมัติคำขอเป็นกรณีพิเศษก็ได้ทั้งนี้ จะต้องไม่ขัดหรือแย้งกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี

**ข้อ 28** เกณฑ์การให้ผู้สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาตรีได้รับปริญญาตรีเกียรตินิยม ผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาตรีจะได้รับเกียรตินิยมต้องมีคุณสมบัติตามข้อบังคับของ



มหาวิทยาลัย ว่าด้วยการให้ผู้สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาตรีได้รับปริญญาตรีเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง และปริญญาตรีเกียรตินิยมอันดับสอง พ.ศ. 2549

## หมวด 6

### การให้เหรียญรางวัลแก่ผู้เรียนดี

**ข้อ 29** การให้รางวัลแก่ผู้เรียนดีให้คณะเสนอชื่อนักศึกษาภาคการศึกษาปกติที่เรียนดีต่อมหาวิทยาลัย เพื่อขอรับเหรียญรางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตรและเหรียญรางวัลเรียนดีประจำปี ตามเงื่อนไขต่อไปนี้

#### 29.1 เหรียญรางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตร

##### 29.1.1 เหรียญทอง

(1) สำหรับหลักสูตร 4 ปี และหลักสูตร 5 ปี ให้แก่นักศึกษาที่เรียนดีตลอดหลักสูตรโดยใช้เวลาเรียนภายในระยะเวลาที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษา ทั้งนี้ไม่นับรวมภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา ไม่เคยได้รับลำดับชั้น F หรืออักษร U หรือเรียนซ้ำในรายวิชาใด และมีค่าลำดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดตั้งแต่ 3.75 ขึ้นไป

(2) สำหรับหลักสูตรต่อเนื่อง ให้แก่นักศึกษาที่เรียนดีตลอดหลักสูตรโดยใช้เวลาเรียนภายในระยะเวลาที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษา ทั้งนี้ไม่นับรวมภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาไม่เคยได้รับลำดับชั้น F หรืออักษร U หรือเรียนซ้ำในรายวิชาใดทั้งในสถาบันเดิมและในมหาวิทยาลัย และมีค่าลำดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากสถาบันเดิมและมหาวิทยาลัยแต่ละแห่งตั้งแต่ 3.75 ขึ้นไป

##### 29.1.2 เหรียญเงิน

(1) สำหรับหลักสูตร 4 ปี และหลักสูตร 5 ปี ให้แก่นักศึกษาที่เรียนดีตลอดหลักสูตรโดยใช้เวลาเรียนภายในระยะเวลาที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษา ทั้งนี้ ไม่นับรวมภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา ไม่เคยได้รับลำดับชั้น F หรืออักษร U หรือเรียนซ้ำในรายวิชาใดและมีค่าลำดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดตั้งแต่ 3.50 ถึง 3.74

(2) สำหรับหลักสูตรต่อเนื่อง ให้แก่นักศึกษาที่เรียนดีตลอดหลักสูตรโดยใช้เวลาเรียนภายในระยะเวลาที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษา ทั้งนี้ไม่นับรวมภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาไม่เคยได้รับลำดับชั้น F หรืออักษร U หรือเรียนซ้ำในรายวิชาใดทั้งในสถาบันเดิมและในมหาวิทยาลัยและมีค่าลำดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากสถาบันเดิมและมหาวิทยาลัยแต่ละแห่งตั้งแต่ 3.50 ถึง 3.74

#### 29.2 เหรียญรางวัลเรียนดีประจำปี

### 29.2.1 เหรียญทองแดง

(1) สำหรับหลักสูตร 4 ปี หลักสูตร 5 ปี และหลักสูตรต่อเนื่องให้นักศึกษาที่เรียนดีประจำปีการศึกษาหนึ่งๆโดยลงทะเบียนเรียนสองภาคการศึกษาปกติในปีการศึกษานั้น ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิตไม่เคยได้รับลำดับชั้น F หรืออักษร U ในปีการศึกษานั้นและต้องมีค่าลำดับชั้นสะสมเฉลี่ยในปีการศึกษานั้น ตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป

(2) จะต้องไม่เคยถูกสั่งพักการศึกษาเพราะกระทำผิดวินัยนักศึกษา

(3) ไม่เคยมีวิชาใดได้ลำดับชั้นต่ำกว่า C และไม่เคยเรียนเพื่อปรับระดับ

คะแนน

ประกาศ ณ วันที่ 25 มิถุนายน พ.ศ. 2549

ร้อยตรีประพาส ลิมปะพันธุ์

(ประพาส ลิมปะพันธุ์)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม  
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๕๓

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงแก้ไขหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี เพื่อให้เกิดความเหมาะสมมากยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏพ.ศ. ๒๕๔๓ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามในคราวประชุมครั้งที่ ๕๖(๕/๒๕๕๓) เมื่อวันที่ ๒๖ มิถุนายนพ.ศ. ๒๕๕๓ จึงมีมติออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๓”

ข้อ ๒ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๘.๖ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีพ.ศ. ๒๕๔๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“๑๘.๖ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษานักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิตและไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต

ในภาคฤดูร้อนนักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนรายวิชาได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิตสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา”

ข้อ ๓ ให้เพิ่มความต่อไปนี้เป็นข้อ ๒๐.๑๖ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงครามว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๙

“๒๐.๑๖ สำหรับหลักสูตรที่มีสภาวิชาชีพกำกับให้มหาวิทยาลัยจัดการศึกษาให้เป็นไปตามเงื่อนไขของสภาวิชาชีพนั้น”

ประกาศ ณ วันที่ ๒๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๓

ร้อยตรีประพาส ลิมปะพันธุ์

(ประพาส ลิมปะพันธุ์)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม













**ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน**

ชื่อ – นามสกุล (ไทย) : นายลำเนา เอี่ยมสอาด  
ชื่อ – นามสกุล (ภาษาอังกฤษ): Mr. Lamnao lamsa-art  
ตำแหน่งทางวิชาการ : อาจารย์  
วัน – เดือน – ปีเกิด : 2 เมษายน 2500  
เลขที่บัตรประชาชน : 3-1006-00920-70-8  
ที่อยู่ติดต่อได้สะดวก : คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม  
ต.พลาชุมพล อ.เมือง จ.พิษณุโลก 65000  
โทรศัพท์ 055-267103 โทรสาร 055-267103  
มือถือ 0897021963 E-mail : [lamnao.iam@gmail.com](mailto:lamnao.iam@gmail.com)

**ประวัติการศึกษา**

| วุฒิการศึกษา                                | จากสถาบัน              | ปีที่จบการศึกษา |
|---------------------------------------------|------------------------|-----------------|
| Phd (Media Studies)                         | Edith Cowan University | 2549            |
| นศ.ม. (นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต การสื่อสารมวลชน) | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  | 2538            |
| ค.บ. (ครุศาสตรบัณฑิตดนตรีศึกษา)             | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  | 2525            |

**สาขาวิชาการที่มีความรู้ความชำนาญ**

สื่อสารมวลชน, วาทยุทธศาสตร์, ระบบวารสารสนเทศ, เทคโนโลยีสารสนเทศ

**ประสบการณ์ที่เกี่ยวกับรายการบริหารงานวิจัย**

| ปี (ระยะเวลา) | ตำแหน่ง        | เรื่อง (แหล่งทุน)                                                                                                                                           |
|---------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2544          | ผู้ร่วมโครงการ | การประมาณการจำนวนผู้เกี่ยวข้องกับยาและสารเสพติดภาคเหนือ พ.ศ . 2544:การสำรวจครัวเรือนทั่วประเทศได้รับทุนอุดหนุนจากสำนักงานป้องกันและปราบปรามยาเสพติดแห่งชาติ |
| 2545          | หัวหน้าโครงการ | ปัญหาและอุปสรรคในการใช้อินเตอร์เน็ตของนักศึกษาสถาบันราชภัฏพิบูลสงครามได้รับทุนอุดหนุนจากสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม                                             |
| 2546          | ผู้ร่วมโครงการ | การสำรวจครัวเรือนเพื่อประมาณการผู้เกี่ยวข้องกับสารเสพติดในภาคเหนือ 2546ได้รับทุนอุดหนุนจากสำนักงานป้องกันและปราบปรามยาเสพติดแห่งชาติ                        |
| 2546          | ผู้ร่วมโครงการ | การศึกษาเร่งด่วนสถานภาพอุปทาน-อุปสงค์สารเสพติด 24 มีนาคม- 4 เมษายน 2546 ได้รับทุนอุดหนุนจากสำนักงานป้องกันและปราบปรามยาเสพติดแห่งชาติ                       |

| ปี (ระยะเวลา) | ตำแหน่ง        | เรื่อง (แหล่งทุน)                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2547          | หัวหน้าโครงการ | การศึกษาบูรณาการสถานภาพอุปทานอุปสงค์ผลและผลกระทบระดับพื้นที่<br>อำเภอจังหวัดพิษณุโลกปี 2547 ได้รับทุนอุดหนุนจากสำนักงานป้องกันและ<br>ปราบปรามยาเสพติดแห่งชาติ                                                                          |
| 2547          | หัวหน้าโครงการ | การวิจัยติดตามผู้เข้ารับการบำบัดรักษายาเสพติดระดับจังหวัดจังหวัด<br>พิษณุโลกได้รับทุนอุดหนุนจากสำนักงานป้องกันและปราบปรามยาเสพติด<br>แห่งชาติ                                                                                          |
| 2548          | ผู้ร่วมโครงการ | การทบทวนผลของการเปลี่ยนแปลงต่างๆต่อระบบการป้องกันและแก้ไข<br>ปัญหาเอดส์ของภาคเหนือ (2548) ได้รับทุนอุดหนุนจากสำนักโรคเอดส์วัน<br>โรคและโรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์กรมควบคุมโรคกระทรวงสาธารณสุข                                             |
| 2551          | หัวหน้าโครงการ | การประมาณการผู้เกี่ยวข้องกับยาเสพติดจังหวัดพิษณุโลก พ.ศ.2551                                                                                                                                                                           |
| 2551          | หัวหน้าโครงการ | การศึกษาและการพัฒนารูปแบบการจัดการงานประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยว<br>เชิงนิเวศ เขตห้ามล่าสัตว์ป่า เขาน้อย - เขาประดู่ อำเภอวัดโบสถ์ จังหวัด<br>พิษณุโลก (ระยะที่1) (งบประมาณแผ่นดิน)                                                     |
| 2552          | หัวหน้าโครงการ | การสำรวจความต้องการการศึกษาต่อระดับปริญญาโทสาขานิเทศศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พ.ศ. 2552                                                                                                                                   |
| 2552          | หัวหน้าโครงการ | ผลกระทบจากการใช้อินเตอร์เน็ตของเยาวชนในจังหวัดพิษณุโลก พ.ศ.2552                                                                                                                                                                        |
| 2552          | หัวหน้าโครงการ | ความต้องการศึกษาต่อระดับปริญญาโทด้านนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราช<br>ภัฏพิบูลสงคราม พ.ศ. 2552                                                                                                                                             |
| 2553          | หัวหน้าโครงการ | ความสัมพันธ์ทางสังคมและวัฒนธรรมของคนตรังสมัยนิยมในประเทศอนุภาค<br>ลุ่มแม่น้ำโขง) ไทยลาวกัมพูชาและเวียดนามได้รับทุนอุดหนุนจาก สำนักงาน<br>คณะกรรมการการอุดมศึกษาและสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัยประจำปี<br>2551-2553. (กำลังดำเนินการ) |

งานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ -

ภาระงานสอนที่มีในหลักสูตร

- การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์
- สื่อมวลชนกับสังคม
- ระบบสารสนเทศเพื่อการประชาสัมพันธ์
- ระบบสารสนเทศเพื่องานวารสารศาสตร์
- การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์เพื่องานประชาสัมพันธ์
- การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์เพื่องานวารสารศาสตร์

ชื่อ - นามสกุล (ไทย) : นางสาวสุวารีย์ วงศ์วัฒนา

(อังกฤษ) : Miss.Suvarree Wongwattana

ตำแหน่งทางวิชาการ : รองศาสตราจารย์

วัน - เดือน - ปีเกิด : 29 เมษายน 2504

เลขที่บัตรประชาชน : 3-1005-03566-95-4

ที่อยู่ติดต่อได้สะดวก : คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

ตำบลพลายชุมพล อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000

โทรศัพท์ 055-267102 โทรสาร 055-216103

E-mail : Suvarree\_tim@hotmail.com

### ประวัติการศึกษา

| วุฒิการศึกษา                                          | จากสถาบัน             | ปีที่จบการศึกษา |
|-------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------|
| นศ.ม. (นิเทศศาสตร์พัฒนาการ)                           | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2536            |
| บธ.บ. (บริหารธุรกิจบัณฑิต)<br>สาขานิเทศศาสตร์พัฒนาการ | มหาวิทยาลัยรามคำแหง   | 2527            |

### สาขาวิชาที่มีความชำนาญพิเศษ

วิจัยนิเทศศาสตร์ประชาสัมพันธ์

### ประสบการณ์ที่เกี่ยวกับการบริหารงานวิจัย

| ปี (ระยะเวลา) | ตำแหน่ง            | เรื่อง (แหล่งทุน)                                                                                                                                                   |
|---------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2539          | หัวหน้า<br>โครงการ | การเปิดรับข่าวสารจากสื่อมวลชนและความคิดเห็นของประชาชนต่อบทบาทในการพัฒนาสังคมของหนังสือพิมพ์ท้องถิ่น ในจังหวัดพิษณุโลก พ.ศ. 2539<br>(มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม)   |
| 2540          | ผู้ร่วมวิจัย       | การศึกษาคุณลักษณะความเป็นเลิศในเชิงบริหารธุรกิจขนาดย่อมในเขตภาคเหนือตอนล่างของประเทศไทย (มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม)                                              |
| 2541          | หัวหน้า<br>โครงการ | ความคิดเห็นของนักศึกษาโปรแกรมวิชานิเทศศาสตร์สถาบันราชภัฏภาคเหนือตอนล่างที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนในโปรแกรมนิเทศศาสตร์ พ.ศ. 2541<br>(มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม) |
| 2542          | หัวหน้า<br>โครงการ | บทบาทของสื่อวิทยุและโทรทัศน์ในการให้การศึกษาก่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนในจังหวัดพิษณุโลก ในช่วงวิกฤตเศรษฐกิจ พ.ศ. 2542 (มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม)             |
| 2543          | หัวหน้า<br>โครงการ | ความคาดหวังและความพึงพอใจของประชาชนในการเปิดรับข่าวสารจากสื่อประชาสัมพันธ์ของสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม พ.ศ. 2543                                                      |

| ปี (ระยะเวลา) | ตำแหน่ง        | เรื่อง (แหล่งทุน)                                                                                                                                                            |
|---------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                | (มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม)                                                                                                                                               |
| 2545          | ผู้ร่วมวิจัย   | การศึกษาความต้องการแรงงานระดับอุดมศึกษาในแหล่งงานของภาคเหนือตอนล่าง พ.ศ. 2545 (มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม)                                                                 |
| 2546          | หัวหน้าโครงการ | การประเมินหลักสูตรนิเทศศาสตร์ของสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม จังหวัดพิษณุโลก พ.ศ. 2546 (มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม)                                                             |
| 2547          | หัวหน้าโครงการ | การศึกษาความต้องการและความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อโครงการจัดการศึกษาสำหรับปวงชนเพื่อปริญญา (ก.ศ.ป.ป.) ของสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม (มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม)            |
| 2551          | ผู้ร่วมวิจัย   | การศึกษาการใช้สื่อและการมีส่วนร่วมของชุมชนในการส่งเสริมอุตสาหกรรมท่องเที่ยวในจังหวัดพิษณุโลก (มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม)                                                  |
| 2552          | หัวหน้าโครงการ | การศึกษาพฤติกรรมการเปิดรับข่าวสาร ความรู้ ความตระหนักและการปฏิบัติตามแนวพระราชดำรัสปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงของประชาชนในจังหวัดพิษณุโลก พ.ศ. 2552 (มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม) |

#### ผลงานทางวิชาการ

1. เอกสารประกอบการสอนวิชาการพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์
2. เอกสารประกอบการสอนวิชาการวิจัยนิเทศศาสตร์
3. ตำราวิชาการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติสำหรับการวิจัยทางนิเทศศาสตร์

#### ภาระงานสอนที่มีในหลักสูตร

1. การวิจัยนิเทศศาสตร์
2. การวิจัยการประชาสัมพันธ์
3. การวิจัยเพื่องานวารสารศาสตร์

ชื่อ - นามสกุล (ไทย) : นายชัชวาลย์ ชินชาคำ

(อังกฤษ) : Mr. Chadtchawan Sinsakham

ตำแหน่งทางวิชาการ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์

วัน - เดือน - ปีเกิด : 11 กันยายน 2507

เลขที่บัตรประชาชน : 3-1022-01192-65-4

ที่อยู่ติดต่อได้สะดวก : คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ต.พลาชุมพล

อ.เมือง จ.พิษณุโลก 65000 โทรศัพท์ 055-267103

โทรสาร 055-267103 มือถือ 081-283-7269

E-mail : chad\_sin@hotmail.co.th

### ประวัติการศึกษา

| วุฒิการศึกษา                    | จากสถาบัน             | ปีที่จบการศึกษา |
|---------------------------------|-----------------------|-----------------|
| ว.ม. (สื่อสารมวลชน)             | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | 2539            |
| ว.ป. (หนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์) | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | 2529            |

### สาขาวิชาที่มีความชำนาญพิเศษ

งานวารสารศาสตร์ และสื่อสารมวลชน

### ประสบการณ์ที่เกี่ยวกับการบริหารงานวิจัย

| (ระยะเวลา)           | ตำแหน่ง        | เรื่อง (แหล่งทุน)                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2541 (1 ปี)          | ผู้ร่วมวิจัย   | แนวโน้มลักษณะของบัณฑิตนิเทศศาสตร์ที่พึงประสงค์ภายหลังภาวะวิกฤตเศรษฐกิจ พ.ศ. 2541 (คณะวิทยาการจัดการ)                                                                                                  |
| 2543 (1 ปี)          | หัวหน้าโครงการ | ความคิดเห็นของวัยรุ่นหญิงในจังหวัดพิษณุโลกที่มีต่อโฆษณาทางโทรทัศน์ที่กระตุ้นความรู้สึกทางเพศ พ.ศ. 2543 (คณะวิทยาการจัดการ)                                                                            |
| 2545 (1 ปี)          | หัวหน้าโครงการ | ความคิดเห็นของชาวอำเภอเมืองพิษณุโลกที่มีต่อรายการวิทยุเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต พ.ศ. 2545 (มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม)                                                                               |
| 2549 (1 ปี)          | หัวหน้าโครงการ | ความคาดหวังของกลุ่มอาชีพในอำเภอเมืองพิษณุโลก ที่มีต่อสื่อมวลชนในการส่งเสริมกิจกรรมของกลุ่ม พ.ศ. 2549 (คณะวิทยาการจัดการ)                                                                              |
| 2551 (1 ปี<br>ครึ่ง) | ผู้ร่วมวิจัย   | การศึกษาและพัฒนาสมรรถนะการจัดการตลาดของชุมชนเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนภายใต้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง : กรณีศึกษาชุมชนหนองแม่นา อ.เขาค้อ จ.เพชรบูรณ์ พ.ศ. 2551 (มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม) |

### **ผลงานทางวิชาการ**

1. เอกสารประกอบการสอนวิชาการเขียนบทความและสารคดี
2. ตำราการบรรณานุกรมวิทยสาร

### **ภาระงานสอนที่มีในหลักสูตร**

1. การเขียนสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร
2. หลักการผลิตและสร้างสรรค์ภาพยนตร์และหนังสือ
3. หลักการสื่อสารการตลาด
4. การจัดนิทรรศการและการจัดแสดงเพื่อการสื่อสาร
5. การผลิตและสร้างสรรค์งานวารสารศาสตร์

ชื่อ - นามสกุล (ไทย) : นางสาววราภรณ์ ชื่อประดิษฐ์กุล

(อังกฤษ): Miss Varaporn Suepraditkul

ตำแหน่งทางวิชาการ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์

วัน - เดือน - ปีเกิด : 12 เมษายน 2505

เลขที่บัตรประชาชน: 3-7402-00432-92-1

ที่อยู่ติดต่อได้สะดวก : คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม  
ตำบลพลายชุมพล อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000  
โทรศัพท์ 055-267103 โทรสาร 055-267103  
มือถือ 081-283-7269 E-mail : aj\_waraporn@hotmail.co.th

#### ประวัติการศึกษา

| วุฒิการศึกษา            | จากสถาบัน             | ปีที่จบการศึกษา |
|-------------------------|-----------------------|-----------------|
| นศ.ม. (การสื่อสารมวลชน) | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2540            |
| นศ.บ. (วารสารศาสตร์)    | มหาวิทยาลัยกรุงเทพ    | 2529            |

#### สาขาวิชาที่มีความชำนาญพิเศษ

การวิเคราะห์สถานการณ์ทางสังคม และการประกอบสร้างอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม

#### ประสบการณ์ที่เกี่ยวกับการบริหารงานวิจัย

| ปี (ระยะเวลา) | ตำแหน่ง        | เรื่อง (แหล่งทุน)                                                                                                        |
|---------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2549 (1 ปี)   | หัวหน้าโครงการ | การประเมินสถานะการดำเนินงานทำของบัณฑิตคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ปีการศึกษา 2548 (คณะวิทยาการจัดการ) |
| 2547 (1 ปี)   | หัวหน้าโครงการ | การศึกษาสภาพปัญหาการจัดการเรียนการสอนนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง                     |
|               |                | มหาวิทยาลัยราชภัฏลพบุรี และมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา(สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา)                                         |
| 2541 (1 ปี)   | หัวหน้าโครงการ | แนวโน้มลักษณะของบัณฑิตนิเทศศาสตร์ที่พึงประสงค์ภายหลังภาวะวิกฤตเศรษฐกิจ พ.ศ. 2541 (คณะวิทยาการจัดการ)                     |

### ผลงานทางวิชาการ

1. เอกสารประกอบการสอนวิชาการสื่อสารเบื้องต้น
2. การวิจัยการศึกษาศาสนาปัญหาการจัดการเรียนการสอนนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง มหาวิทยาลัยราชภัฏลพบุรีและมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

### ภาระงานสอนที่มีในหลักสูตร

1. การสื่อสารเบื้องต้น
2. การสื่อสารขั้นสูง
3. การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสาร
4. โครงการพิเศษด้านวารสารศาสตร์
5. การสัมมนาวารสารศาสตร์



ชื่อ - นามสกุล (ไทย) : นางบุษบา หินธารี  
(ภาษาอังกฤษ) : Mrs.Bussaba Hintow  
ตำแหน่งทางวิชาการ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์  
วัน - เดือน - ปีเกิด : 5 มกราคม 2514  
เลขที่บัตรประชาชน : 3-2001-01046-106  
ที่อยู่ติดต่อได้สะดวก : คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ตำบล  
พลายชุมพล อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000 โทรศัพท์  
055-267103 โทรสาร 055-267103  
มือถือ 086-2039464 E-mail :Bussaba\_took@hotmail.com

#### ประวัติการศึกษา

| วุฒิการศึกษา                                    | จากสถาบัน           | ปีที่จบการศึกษา |
|-------------------------------------------------|---------------------|-----------------|
| นศ.บ. นิเทศศาสตร์ มหามบัณฑิต (การประชาสัมพันธ์) | มหาวิทยาลัยศรีปทุม  | 2541            |
| ศศ.บ. ศิลปศาสตร์ บัณฑิต(นิเทศศาสตร์)            | สถาบันราชภัฏเทพสตรี | 2536            |

#### สาขาวิชาการที่มีความรู้ความชำนาญ

การประชาสัมพันธ์

#### ประสบการณ์ที่เกี่ยวกับรายการบริหารงานวิจัย

| ปี (ระยะเวลา) | ตำแหน่ง        | เรื่อง (แหล่งทุน)                                                                                                                                |
|---------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2541          | หัวหน้าโครงการ | การศึกษาพฤติกรรมการเปิดรับข่าวสารกับความรู้และความตระหนักเรื่องโรคเอดส์ในนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก (งบประมาณแผ่นดิน.) |
| 2541          | ผู้ร่วมโครงการ | แนวโน้มของวิชาชีพด้านสื่อสารมวลชนในประเทศไทยภายหลังวิกฤติเศรษฐกิจ (วช.)                                                                          |
| 2542          | หัวหน้าโครงการ | ปัจจัยที่ส่งผลต่อความเครียดของนักศึกษา : ศึกษากรณีนักศึกษาปริญญาตรีภาคปกติ สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม (งบประมาณแผ่นดิน)                             |
| 2543          | หัวหน้าโครงการ | ความต้องการศึกษาต่อระดับอุดมศึกษาของนักเรียนในจังหวัดสุโขทัย (งบประมาณแผ่นดิน)                                                                   |
| 2544          | หัวหน้าโครงการ | ความคิดเห็นของผู้นำชุมชนต่อบทบาทของสื่อมวลชนในการให้การศึกษาที่มีต่อคุณภาพชีวิตของประชาชนในเขตจังหวัดพิษณุโลก (งบประมาณแผ่นดิน)                  |
| 2544          | หัวหน้าโครงการ | การศึกษาภาพลักษณ์สถาบันราชภัฏพิบูลสงครามพิษณุโลก ในสายตาของ                                                                                      |

|      |                |                                                                                                                                                                            |
|------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                | นักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 6 ในเขตอำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก (งบประมาณแผ่นดิน)                                                                                                |
| 2545 | หัวหน้าโครงการ | การศึกษาผลดีผลเสียของการใช้อินเตอร์เน็ตเพื่อการเรียนของนักศึกษาสถาบันราชภัฏในเขตภาคเหนือตอนล่าง (งบประมาณแผ่นดิน)                                                          |
| 2549 | หัวหน้าโครงการ | การศึกษาพฤติกรรมการเปิดรับข่าวสาร ทศนคติ และการมีส่วนร่วมในการกำหนดรูปแบบและเนื้อหาการวิทยุชุมชน ตำบลหัวรอ อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก (งบประมาณแผ่นดิน)                    |
| 2551 | หัวหน้าโครงการ | การศึกษาและการพัฒนารูปแบบการจัดการงานประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ เขตห้ามล่าสัตว์ป่า เขาน้อย – เขาประดู่ อำเภอวัดโบสถ์ จังหวัดพิษณุโลก (ระยะที่1) (งบประมาณแผ่นดิน) |
| 2552 | หัวหน้าโครงการ | การพัฒนารูปแบบการจัดการขยะมูลฝอยอย่างมีส่วนร่วมของประชาชนในตำบลบึงพระ อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก (งบประมาณแผ่นดิน)                                                         |
| 2553 | หัวหน้าโครงการ | รูปแบบการสื่อสารอย่างมีส่วนร่วมของชาวบ้าน เพื่อการจัดการป่าชุมชนอย่างยั่งยืน กรณีศึกษาป่าชุมชน ตำบลท่าอิฐ อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ (งบประมาณแผ่นดิน)                  |
| 2553 | หัวหน้าโครงการ | การพัฒนาการสื่อสารอย่างมีส่วนร่วมเพื่อให้เกิดการประยุกต์ใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง : กรณีศึกษาการทำเกษตรอินทรีย์ ตำบลหนองโสน อำเภอสว่าง จังหวัดพิจิตร (วช.)           |
| 2554 | หัวหน้าโครงการ | รูปแบบการกำจัดขยะมูลฝอยที่เหมาะสมกับองค์การบริหารส่วนตำบลหลักหล อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ (งบประมาณแผ่นดิน)                                                            |
| 2554 | หัวหน้าโครงการ | การส่งเสริมและการใช้ประโยชน์จากขยะมูลฝอยขององค์การบริหารส่วนตำบลหลักหล อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ (งบประมาณแผ่นดิน)                                                     |

### งานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์

#### ระดับชาติ

- 1.) บุษบา หินธารี.2550 การศึกษาพฤติกรรมการเปิดรับข่าวสารทัศนคติและการมีส่วนร่วมในการกำหนดรูปแบบและเนื้อหาการวิทยุชุมชนตำบลหัวรอ อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ในเอกสารการประชุมวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยศรีปทุม “ผลงานวิจัยและนวัตกรรมสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน” หน้า 173
- 2.) บุษบา หินธารี. 2551. การวิจัยแบบมีส่วนร่วมเพื่อพัฒนารูปแบบเครือข่ายวิสาหกิจชุมชน กลุ่มแม่บ้านผู้ผลิตอาหารแปรรูปจากข้าวในจังหวัดพิษณุโลก ในเอกสารการประชุมวิชาการระดับชาติ มอ.ภูเก็ตครั้งที่ 1 ภูเก็ต มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตภูเก็ต.หน้า 77

- 3.) บุษบา หินเธาว์. 2555. รูปแบบการสื่อสารอย่างมีส่วนร่วมของชาวบ้านเพื่อการจัดการป่าชุมชนอย่างยั่งยืน กรณีศึกษาป่าชุมชนตำบลท่าอิบุญ อำเภอลำลูกเกด จังหวัดเพชรบูรณ์ ในเอกสารการประชุมวิชาการระดับชาติ “วิทยาการจัดการวิชาการ 2012” เชียงใหม่ เครือข่ายคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏกลุ่มภาคเหนือ. หน้า 150
- 4.) บุษบา หินเธาว์. 2555. การพัฒนาการสื่อสารอย่างมีส่วนร่วมเพื่อให้เกิดการประยุกต์ใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง : กรณีศึกษาการทำเกษตรอินทรีย์ ตำบลหนองโสน อำเภอสว่างมุง จังหวัดพิจิตร ในเอกสารการประชุมวิชาการระดับชาติ “วิทยาการจัดการวิชาการ 2012” เชียงใหม่. เครือข่ายคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏกลุ่มภาคเหนือ. หน้า 116
- 5.) บุษบา หินเธาว์. 2555. รูปแบบการกำจัดขยะมูลฝอยที่เหมาะสมกับองค์การบริหารส่วนตำบลหลักหลวง อำเภอลำลูกเกด จังหวัดเพชรบูรณ์ ในเอกสารการประชุมวิชาการระดับชาติ “การพัฒนาชนบทที่ยั่งยืน ชุมชนท้องถิ่น ฐานรากการพัฒนาประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน” ขอนแก่น. มหาวิทยาลัยขอนแก่น. หน้า 116

### **ระดับนานาชาติ**

- Bussaba Hintow. 2010. Solid waste Management Model Development Involving Public Participation in Subdistrict Bungphra , Muang District, Phitsanulok. First International Conference on Local Government. P.193
- Bussaba Hintow. 2012. Participatory Communication Patterns about Community Sustainable Forest Manangement : A Case Study of Tambon Tha-i-boon, Lomsak District, Phetchabun Province, Thailand. Journal African and Asia Local Government Studies 1(2): 137-146

### **ผลงานทางวิชาการ**

1. เอกสารประกอบการสอนวิชา การพัฒนาบุคลากรเพื่องานนิเทศศาสตร์
2. ตำราการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์เพื่องานนิเทศศาสตร์

### **ภาระงานสอนที่มีในหลักสูตร**

- 1.) การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น
- 2.) การวางแผนการสื่อสาร
- 3.) การผลิตและสร้างสรรค์งานประชาสัมพันธ์
- 4.) สัมมนาวิชาชีพนิเทศศาสตร์

ชื่อ - นามสกุล (ไทย) : นายปรัชญา โพธิ์หัง  
(อังกฤษ) : Mr.Pratya Phothihang  
ตำแหน่งทางวิชาการ : อาจารย์  
วัน-เดือน-ปีเกิด : 26 ตุลาคม 2520  
เลขประจำตัวบัตรประชาชน : 3-1005-03380-37-1  
ที่อยู่ติดต่อได้สะดวก : คณะวิทยาการจัดการสาขานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
พินุลสงคราม ตำบลพลายชุมพล อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก  
65000 โทรศัพท์ 055-267103 โทรสาร 055-267103  
มือถือ 0891418842 E-mail: pipe\_holiday@hotmail.com

#### ประวัติการศึกษา

| วุฒิการศึกษา        | จากสถาบัน                    | ปีที่จบการศึกษา |
|---------------------|------------------------------|-----------------|
| นศ.ม. (วารสารสนเทศ) | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย        | 2548            |
| ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์) | มหาวิทยาลัยราชภัฏพินุลสงคราม | 2541            |

#### สาขาวิชาการที่มีความชำนาญพิเศษ

การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร ศิลปะกราฟฟิกสำหรับงานนิเทศศาสตร์การพัฒนาคิดสร้างสรรค์  
เพื่อการสื่อสาร

#### ประสบการณ์ที่เกี่ยวกับการบริหารงานวิจัย

| ปี (ระยะเวลา) | ตำแหน่ง            | เรื่อง (แหล่งทุน)                                                                    |
|---------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 2551          | หัวหน้า<br>โครงการ | การประเมินผลงานประชาสัมพันธ์โครงการ "จาก<br>วันแม่ถึงวันพ่อ 116 วันสร้างความสามัคคี" |

#### งานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์

-

#### ภาระงานสอนที่มีในหลักสูตร

การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร  
ศิลปะกราฟฟิกสำหรับงานนิเทศศาสตร์  
การพัฒนาคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร

ชื่อ - นามสกุล (ไทย) : นางสาวพิชญาพร ประครองใจ

(อังกฤษ) : Miss Phitchayaporn Prakrongjai

ตำแหน่งทางวิชาการ : อาจารย์

วัน-เดือน-ปีเกิด : 17 ตุลาคม 2524

เลขประจำตัวบัตรประชาชน : 5-6502-90009-98-2

ที่อยู่ติดต่อได้สะดวก : คณะวิทยาการจัดการสาขานิเทศศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ตำบลพลายชุมพล อำเภอเมือง

จังหวัดพิษณุโลก 65000 โทรศัพท์ 055-267103

โทรสาร 055-267103 มือถือ 08-9859-8180

E-mail : p.prakrongjai@hotmail.com

#### ประวัติการศึกษา

| วุฒิการศึกษา         | จากสถาบัน                    | ปีที่จบการศึกษา |
|----------------------|------------------------------|-----------------|
| ศศ.ม. (สื่อสารมวลชน) | มหาวิทยาลัยรามคำแหง          | 2552            |
| ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์)  | มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม | 2549            |

#### สาขาวิชาการที่มีความชำนาญพิเศษ

สื่อสารมวลชน วิทยุและโทรทัศน์ การประชาสัมพันธ์

#### ประสบการณ์ที่เกี่ยวกับการบริหารงานวิจัย

| ปี (ระยะเวลา)   | ตำแหน่ง        | เรื่อง (แหล่งทุน)                                                                                                                               |
|-----------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2554 ( 6 เดือน) | หัวหน้าโครงการ | ศึกษาความพึงพอใจ ทศนคติ และความต้องการ ของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนในหลักสูตร สาขาวิชานิเทศศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |
| 2554 ( 6 เดือน) | หัวหน้าโครงการ | การศึกษาความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องเพื่อปรับปรุงการเรียนการสอนหลักสูตรสาขาวิชานิเทศศาสตร์คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม   |

#### งานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ -

#### ภาระงานสอนที่มีในหลักสูตร

หลักนิเทศศาสตร์

สื่อพื้นบ้านเพื่อการสื่อสาร

การสร้างสื่อดังงานวิทยุกระจายเสียง

สัมมนาวิชาชีพนิเทศศาสตร์

ชื่อ - นามสกุล (ไทย) : นายเอกรงค์ ปั่นพงษ์

(อังกฤษ) : Mr. Akkarong Punpong

ตำแหน่งทางวิชาการ : อาจารย์

วัน-เดือน-ปีเกิด : 23 กุมภาพันธ์ 2527

เลขประจำตัวบัตรประชาชน : 1-7302-00001-53-3

ที่อยู่ติดต่อได้สะดวก : คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

ต.พลาชุมพล อ.เมือง จ.พิษณุโลก 65000 โทรศัพท์ 055-267103

โทรสาร 055-267103 มือถือ 08-6619-3965

E-mail:akkarongpunpong@gmail.com

### ประวัติการศึกษา

| วุฒิการศึกษา             | จากสถาบัน              | ปีที่จบการศึกษา |
|--------------------------|------------------------|-----------------|
| ศศ.ม. (สื่อสารมวลชน)     | มหาวิทยาลัยรามคำแหง    | 2554            |
| ศศ.บ. (สื่อสารมวลชน)     | มหาวิทยาลัยรามคำแหง    | 2551            |
| วท.บ. (เศรษฐศาสตร์เกษตร) | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ | 2550            |

### สาขาวิชาการที่มีความชำนาญพิเศษ

สื่อสารมวลชน วารสารศาสตร์ วิทยุและโทรทัศน์ กฎหมายสื่อสารมวลชน

### ประสบการณ์ที่เกี่ยวกับการบริหารงานวิจัย

| (ระยะเวลา)  | ตำแหน่ง        | เรื่อง (แหล่งทุน)                                                                                                                                                  |
|-------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2555        | หัวหน้าโครงการ | ศึกษาความพึงพอใจ ทักษะคิด และความต้องการของนักศึกษาที่มีต่อสภาพแวดล้อมภายในคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม(มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม)            |
| 2554 (1 ปี) | ผู้ร่วมโครงการ | รูปแบบพฤติกรรมกรรรับฟังรายการรัฐสภาของเรา : สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย กรมประชาสัมพันธ์ ปี พ.ศ. 2554 (สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย กรมประชาสัมพันธ์) |

### งานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์

ดร.สุทิติ ชัดติยะ, รศ. ดร.วิไลลักษณ์ สุจิตตานนท์ และ เอกกรงค์ ปั่นพงษ์. 2554.รูปแบบพฤติกรรมกรรรับฟังรายการรัฐสภาของเรา : สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยกรมประชาสัมพันธ์ ปีพ.ศ. 2554. รายงานการวิจัยประจำปีสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย กรมประชาสัมพันธ์. กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง, 2554.

### ภาระงานสอนที่มีในหลักสูตร

1. หลักสูตรสื่อสารมวลชน
2. กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน
3. การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์
4. การประยุกต์คอมพิวเตอร์เพื่องานวารสารศาสตร์
5. การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์